JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO

AMBIENTES ENRIQUECIDOS 2026

P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE

PROYECTO: “Exploradores del cuerpo y el movimiento”

EJE: Movimientos fundamentales

PROCESO: Habilidades motrices básicas

MES: Agosto

Temática: Durante este mes, las niñas y los niños participarán en experiencias lúdicas y retadoras diseñadas para fortalecer sus habilidades motrices básicas: correr, saltar y lanzar. A través de circuitos continuos en el piso, juegos de carrera con frenado, saltos de precisión y retos de puntería a diferentes distancias, los ayudaremos a coordinar sus movimientos y ganar mayor control sobre su fuerza y velocidad. Haremos actividades donde tendrán que reaccionar a señales del entorno, mantener el equilibrio en superficies planas o ligeramente elevadas y controlar sus trayectorias al desplazarse. Con esto, van a mejorar su resistencia, la potencia de sus piernas, el ajuste de sus brazos al lanzar y la orientación en el aula. Estas experiencias los motivarán a explorar sus posibilidades físicas con confianza, superando pequeños retos de forma autónoma y compartiendo de manera organizada con sus compañeros.

Ambientación: El salón se transformará en una gran pista de movimiento libre, segura y despejada de mobiliario, donde la distribución del piso invitará a la acción organizada:

- **Caminos para correr y coordinar:** Desplegaremos en el suelo escaleras de coordinación completamente extendidas, junto con líneas de cinta de colores y huellas que marcarán trayectos rectos y curvos para guiar las carreritas, los giros y la agilidad de los pasos.
- **Zonas de salto y equilibrio:** Colocaremos hileras de aros firmes pegados al piso a distancias progresivas y bloques de espuma bajos que sirvan como pequeños puentes. Esto invitará a los niños a tomar impulso, saltar con uno o dos pies y amortiguar la caída con seguridad.
- **Espacios de lanzamiento y puntería:** Dispondremos cajas de diferentes tamaños y profundidades sobre el piso, junto con blancos visuales pegados en las paredes y pelotas de variadas texturas, incentivando a los niños a graduar la fuerza de sus brazos y mejorar la precisión al direccionar el tiro.
- **Señales de ritmo y parada:** Contaremos con tarjetas de colores y marcas en el suelo que servirán como puntos de salida, frenado e inicio, guiando la atención visual y enseñándoles a regular sus ritmos de desplazamiento de forma autónoma.

Toda esta organización del salón permitirá que el espacio amplio y los recursos disponibles motiven el descubrimiento de sus capacidades físicas, asegurando un entorno totalmente despejado, ordenado y seguro.

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS 2026

P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PARVULÓS, PREJARDÍN Y JARDÍN
PROYECTO: "EXPLORADORES DEL CUERPO Y EL MOVIMIENTO"
FECHA: 03 AL 06 DE AGOSTO 2026
DESARROLLO A FORTALECER (PROPÓSITO): Potenciar el desarrollo motor grueso de las niñas y los niños a través de experiencias lúdicas y significativas centradas en los movimientos fundamentales —con énfasis en saltar, correr y lanzar—, favoreciendo el control postural, el equilibrio, la coordinación visomotriz y la orientación en el espacio dentro de un entorno seguro y participativo.

DÍA 2	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: Se presentará una caja con un objeto llamativo (pelota, muñeco, tela). Se permitirá que los niños lo observen y manipulen. Se preguntará: *¿qué es?*, *¿de qué color es?* incentivando la curiosidad y el lenguaje.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: La docente para este espacio les propone a los niños un juego llamado "Encuentra" el cual constara en identificar durante las rutinas de alimentación, alimentos de color verde; fortaleciendo así la interacción durante las rutinas.				
LUNES 03	**BLOQUE I, II, III PEDAGÓGICO** **PJB, PJC, PJD** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Incrementar el control de la velocidad al correr y desarrollar la capacidad de detención a una señal determinada.	**"Carrera con frenado en conos"** Ubicaremos el espacio del aula despejando un carril largo de aproximadamente cinco metros, delimitando una línea de salida con cinta azul y una línea de llegada marcada con dos conos amarillos. Reuniremos a las niñas y niños en la zona de salida. Les explicaremos que hoy trabajaremos la velocidad y el control de nuestro cuerpo al frenar. Iniciaremos un calentamiento dinámico: marcharemos sobre el sitio incrementando el ritmo gradualmente, haremos elevación de rodillas al pecho, rotación de tobillos y movimientos circulares de cadera, asegurando que sus músculos estén listos para la aceleración y la detención repentina. Ubicaremos a los niños de a tres en la línea de salida. La pauta será correr en velocidad media hacia la línea de llegada cuando escuchen el sonido continuo de la pandereta. En el momento en que el sonido se detenga bruscamente, los niños deberán frenar su carrera de inmediato y quedarse completamente inmóviles como "estatuas" en la posición en que se encuentren. Observaremos cómo manejan la fuerza del impulso para no irse hacia adelante ni perder el equilibrio al detenerse. Modificaremos el ejercicio realizando carreras cortas y pausas intermitentes a mitad del camino, exigiendo una respuesta auditiva y un control motor cada vez más preciso. Cada grupo de tres niños realizará entre cuatro y cinco carreras. Para la fase de vuelta a la calma, pediremos a todos los niños que se ubiquen en la línea de llegada y regresen a la línea de salida caminando de espaldas muy despacio y con la mirada atenta al

				suelo. Nos sentaremos en el piso formando un círculo cerrado. Guiaremos un ejercicio de respiración consciente: les indicaré que inhalen aire profundamente por la nariz levantando los brazos hacia el techo y luego lo expulsen por la boca bajando los brazos lentamente hasta tocar el piso. Repetiremos esta respiración cuatro veces y terminaremos felicitando a los niños por el excelente control postural demostrado.
	MATERIALES: Conos de señalización y pito o pandereta.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: Teniendo en cuenta el juego propuesto en el primer ritual del día, se conversará sobre esos alimentos de color verde y sus beneficios en nuestra alimentación.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: MOVILIDAD SOSTENIBLE. LOS NIÑOS POR UNA MOVILIDAD SOSTENIBLE: los niños y niñas se ubicaran de forma en el que puedan observar el video de "los niños por una movilidad sostenible" https://youtu.be/FLNolP1UWfM al terminar de verlo dejaremos que los niños y niñas den su opinión sobre lo que más les llama la atención de este y la docente terminara con una pequeña charla aclarando dudas sobre el video y aclarando porque la importancia de una movilidad sostenible				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN**				

DÍA 3	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: Se propondrá una pequeña rutina de movimientos (estirar brazos, saltar suavemente, girar). Se darán indicaciones simples como: *levantamos las manos*, *tocamos la cabeza*. Se preguntará: *¿qué parte del cuerpo movemos ahora?* para favorecer el reconocimiento corporal.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.				

MARTES 04	**BLOQUE I, PEDAGÓGICO** **JARDÍN** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Desplegar combinaciones complejas de patrones motores (correr, saltar, reptar y mantener el equilibrio) de manera continua.	**"Circuito motor integrado"** Montaremos previamente en la totalidad del área del salón un circuito motor completo de cuatro estaciones interconectadas: estación de carrera entre conos en zigzag, estación de saltos continuos en aros, estación de arrastre/reptación sobre colchonetas y estación de paso rápido en escalera de coordinación. Reuniremos a las niñas y niños a un costado y realizaremos un recorrido de reconocimiento caminando juntos por cada estación para explicar claramente las consignas de movimiento. Iniciaremos un calentamiento completo: trotaremos suavemente en el puesto, haremos círculos con los brazos, elevación de talones a los glúteos y saltos de tijera (*jumping jacks*) para preparar el sistema cardiovascular para un trabajo motor continuo. Organizaremos a los niños respetando una distancia de dos metros entre cada uno para iniciar el circuito de manera fluida. Los estudiantes saldrán de forma secuencial: correrán a gran velocidad esquivando los conos, empalmarán de inmediato con saltos bipodales potentes dentro de los aros, se arrojarán sobre las colchonetas para reptar sobre su abdomen usando la fuerza de sus brazos y finalizarán pasando a paso coordinado por la escalera. Evaluaremos la fluidez en las transiciones de un patrón motor a otro, la fuerza de empuje en los saltos y la resistencia física. Cada estudiante dará cuatro vueltas completas al circuito, ajustando el ritmo para que la experiencia sea continua pero sin agolparse en las estaciones. Al terminar la cuarta vuelta, indicaremos a los niños que se trasladen de forma ordenada hacia una zona de colchonetas centrales. Se acostarán boca arriba con los brazos abiertos en cruz. Pondremos música suave de relajación ambiental y apagaremos la luz del salón. Guiaremos una sesión de autoregulacion respiratoria: pediremos a los niños que coloquen una mano sobre su pecho y otra sobre su abdomen, sintiendo cómo se desacelera su corazón a medida que inhalan aire por la nariz en tres tiempos y lo expulsan lentamente por la boca. Tras tres minutos de reposo, nos sentaremos lentamente, dialogaremos sobre la estación que demandó más esfuerzo y ordenaremos el circuito colectivamente.
	MATERIALES: Conos, aros, colchonetas, escalera de coordinación y túnel o estructura del gimnasio psicomotor.			
	BLOQUE II Y III PEDAGÓGICO **PVA Y PVC**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Fortalecer la fuerza en miembros inferiores y la coordinación al saltar con ambos pies en superficies delimitadas.	**"El camino de los aros saltarines"** Iniciaremos la jornada aprovechando el espacio amplio y despejado del aula. Invitaré a las niñas y a los niños a sentarse en semicírculo sobre el piso para mostrarles los aros de colores que utilizaremos hoy. Colocaremos una música suave de fondo para ambientar el espacio y realizaremos una pequeña conversación motivadora sobre el salto. A continuación, iniciaremos el calentamiento corporal sentados: les pediré que extienden sus piernas hacia adelante, muevan los tobillos haciendo círculos, sacudan los pies contra

	ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO	**ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**		el suelo y realicen pequeños rebotes sobre sus nalgas para activar la musculatura de la espalda y las piernas, preparando así las articulaciones para el movimiento. Colocaremos en el piso una hilera continua de seis aros medianos bien firmes para evitar que se deslicen. Acompañaremos a cada niño de manera individual tomándolo suavemente de las manos para brindarle seguridad, motivándolo a flexionar levemente sus rodillas y dar un impulso hacia adelante para caer con ambos pies juntos dentro del primer aro. Decimos en voz alta expresiones como *"¡abajo y salto, adentro!"* a medida que avanzamos por el camino. Respetaremos en todo momento el ritmo individual de cada niño de dos años, comprendiendo que algunos lograrán despegar los dos pies al tiempo, mientras que otros darán un paso largo e impulsado; ambas respuestas son totalmente válidas. Realizaremos este recorrido entre tres y cuatro veces por niño, festejando cada logro con aplausos y permitiendo que, una vez hayan ganado confianza con la docente, intenten cruzar los últimos dos aros de forma autónoma con nuestra mirada atenta a pocos centímetros. Para cerrar la sesión y retornar progresivamente a la calma, bajaremos el volumen de la música e invitaremos a los niños a caminar muy despacio alrededor del salón, imitando el paso lento de un elefante cansado para estabilizar su frecuencia cardíaca. Luego, nos sentaremos nuevamente en semicírculo sobre el piso y les entregaré un aro a cada uno para que lo exploren de forma tranquila, lo miren por dentro como una ventana o lo hagan girar suavemente sobre sus manos. Dialogaremos brevemente haciendo preguntas sencillas como *"¿de qué color era tu aro?"* o *"¿cómo saltaron tus pies?"*. Finalizaremos cantando una canción corta de orden mientras cada niño nos entrega su aro para guardarlo ordenadamente en el rincón de materiales.
	MATERIALES: Aros medianos de colores y música suave.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: "Mi familia me cuida" Iniciaremos con una conversación grupal donde preguntaremos a los niños quién los cuida en casa y qué cosas hacen sus familias por ellos, mientras observamos un video corto con escenas cotidianas de cuidado (como abrazar, preparar comida, acompañar al jardín); luego, cada niño compartirá su punto de vista sobre las acciones que su familia realiza, construyendo simbólicamente el acuerdo de corresponsabilidad entre hogar y jardín.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN**

DÍA 4	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**

		ACTIVIDAD RECTORA		
BIENVENIDA: Se organizarán huellas en el piso para que los niños las sigan caminando o saltando. Se indicará cómo avanzar y se motivará con frases como: *vamos paso a paso*. Se preguntará: *¿por dónde seguimos?* fortaleciendo la atención y coordinación.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.				
MIERCOLES 05	**BLOQUE I** **PEDAGÓGICO** **PVB** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Fortalecer la fuerza en miembros inferiores y la coordinación al saltar con ambos pies en superficies delimitadas.	**"El camino de los aros saltarines"** Iniciaremos la jornada aprovechando el espacio amplio y despejado del aula. Invitaré a las niñas y a los niños a sentarse en semicírculo sobre el piso para mostrarles los aros de colores que utilizaremos hoy. Colocaremos una música suave de fondo para ambientar el espacio y realizaremos una pequeña conversación motivadora sobre el salto. A continuación, iniciaremos el calentamiento corporal sentados: les pediré que extienden sus piernas hacia adelante, muevan los tobillos haciendo círculos, sacudan los pies contra el suelo y realicen pequeños rebotes sobre sus nalgas para activar la musculatura de la espalda y las piernas, preparando así las articulaciones para el movimiento. Colocaremos en el piso una hilera continua de seis aros medianos bien firmes para evitar que se deslicen. Acompañaremos a cada niño de manera individual tomándolo suavemente de las manos para brindarle seguridad, motivándolo a flexionar levemente sus rodillas y dar un impulso hacia adelante para caer con ambos pies juntos dentro del primer aro. Decimos en voz alta expresiones como *"¡abajo y salto, adentro!"* a medida que avanzamos por el camino. Respetaremos en todo momento el ritmo individual de cada niño de dos años, comprendiendo que algunos lograrán despegar los dos pies al tiempo, mientras que otros darán un paso largo e impulsado; ambas respuestas son totalmente válidas. Realizaremos este recorrido entre tres y cuatro veces por niño, festejando cada logro con aplausos y permitiendo que, una vez hayan ganado confianza con la docente, intenten cruzar los últimos dos aros de forma autónoma con nuestra mirada atenta a pocos centímetros. Para cerrar la sesión y retornar progresivamente a la calma, bajaremos el volumen de la música e invitaremos a los niños a caminar muy despacio alrededor del salón, imitando el paso lento de un elefante cansado para estabilizar su frecuencia cardíaca. Luego, nos sentaremos nuevamente en semicírculo sobre el piso y les entregaré un aro a cada uno para que lo exploren de forma tranquila, lo miren por dentro como una ventana o lo hagan girar suavemente sobre sus manos. Dialogaremos brevemente haciendo preguntas sencillas como *"¿de qué color era tu aro?"* o *"¿cómo saltaron tus pies?"*. Finalizaremos cantando una canción corta de orden mientras cada niño nos entrega su aro para guardarlo ordenadamente en el rincón de materiales.

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Aros medianos de colores y música suave.</td></tr>
<tr><td></td><td>BLOQUE II, III, IV PEDAGÓGICO

PJC, PJD, PJB

ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO</td><td>EJE: Movimientos fundamentales

PROCESO: Habilidades motrices básicas

ACTIVIDAD RECTORA

JUEGO</td><td>Perfeccionar la fase de despegue y caída en el salto bipodal superando pequeñas alturas.</td><td>“Salto de obstáculos bajos”

Acondicionaremos el área de trabajo alineando cuatro obstáculos bajos (barras de espuma colocadas sobre bloques a cinco centímetros del suelo), separados por un metro y medio de distancia entre sí. Organizaremos al grupo en una fila limpia sentados en un costado de la zona. Iniciaremos un diálogo explicativo sobre cómo saltan los animales o cómo debemos flexionar las piernas para descolgarnos del piso. Realizaremos un calentamiento corporal: les pediré que se pongan de pie y realicen diez rebotes sobre la punta de los pies, seguidos de flexiones y extensiones de rodillas ("abajo y arriba") para preparar las articulaciones de los tobillos y las rodillas para el impacto.

Explicaremos la técnica correcta del salto: realizar una breve carrera de aproximación, detenerse frente al obstáculo, doblar ambas rodillas, llevar los brazos hacia atrás e impulsarse hacia adelante con los dos pies juntos para superar la barra de espuma. Acompañaremos verbalmente cada intento: "aproximo, doblo rodillas, ¡y salto con ambos pies!". Nos ubicaremos al lado del primer obstáculo para brindar apoyo de la mano a los niños que muestren dudad o temor, asegurando que la caída se realice con las plantas de los pies amortiguando el peso con una ligera flexión de piernas. Los niños realizarán el recorrido de cuatro obstáculos consecutivamente, pasando entre cuatro y cinco veces por el circuito completo.

Tras culminar las Rondas de saltos, indicaremos a los niños que se acerquen al área de descanso. Nos sentaremos juntos sobre una alfombra grande e invitaremos a los niños a quitarse los zapatos para masajear sus pies. Les enseñaremos a presionar con los pulgares la planta del pie y a mover los dedos de los pies para relajar la zona muscular impactada por los saltos. Finalizaremos dialogando sobre la sensación de volar sobre los obstáculos y los invitaremos a ponerse sus zapatos de forma ordenada con nuestro acompañamiento.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Lazos tensados a ras de piso o barras bajas de espuma sobre bloques.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .</td></tr>
<tr><td colspan="5">RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se invitará a cada niño a despedirse de sus compañeros y docente con un gesto (abrazo, chocar manos o enviar un beso). Se preguntará: ¿cómo quieres despedirte hoy? fortaleciendo la socialización y el afecto.</td></tr>
<tr><td colspan="5">VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN</td></tr>
</table>

NIVEL PVB: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: JORNADA PEDAGÓGICA				
NIVEL PVB: JORNADA PEDAGÓGICA				
JUEVES 06 DE AGOSTO 2026	JORNADA PEDAGÓGICA	JORNADA PEDAGÓGICA	JORNADA PEDAGÓGICA	JORNADA PEDAGÓGICA
	MATERIALES: JORNADA PEDAGÓGICA			
NIVEL PVB: JORNADA PEDAGÓGICA				
NIVEL PVB: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: JORNADA PEDAGÓGICA				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGÓGICA: ESTAS OBSERVACIONES SE REFLEJAN EN EL **FORMATO ANEXO, REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION.**				
NIVEL PVB: RITUAL DE BIENVENIDA: Asamblea: DIA FESTIVO				
NIVEL PVB: DIA FESTIVO				
VIERNES 07 DE AGOSTO 2026	DIA FESTIVO	DIA FESTIVO	DIA FESTIVO	DIA FESTIVO
	MATERIALES: DIA FESTIVO			
NIVEL PVB: DIA FESTIVO				
NIVEL PVB: RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: DIA FESTIVO				
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGÓGICA: ESTAS OBSERVACIONES SE REFLEJAN EN EL **FORMATO ANEXO, REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION.**				

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS 2026

NIVEL: PÁRVULO, PREJARDÍN Y JARDÍN
FECHA: 03 AL 05 DE AGOSTO DEL 2026
P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
DESARROLLO A FORTALECER (PROPÓSITO): Potenciar el desarrollo motor grueso de las niñas y los niños a través de experiencias lúdicas y significativas centradas en los movimientos fundamentales —con énfasis en saltar, correr y lanzar—, favoreciendo el control postural, el equilibrio, la coordinación visomotriz y la orientación en el espacio dentro de un entorno seguro y participativo.

LUNES 03 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PV	**BIENVENIDA**		La jornada inició con una actividad de bienvenida en la que los niños exploraron una caja sorpresa que contenía un objeto llamativo. Cada uno tuvo la oportunidad de observarlo, manipularlo y expresar lo que veía, mientras la docente realizaba preguntas sencillas sobre sus características, como el color o el nombre del objeto. Este momento favoreció la curiosidad, la atención, la exploración y la expresión oral, preparando a los niños para iniciar las actividades del día.
BLOQUE I **PJB**	**“Carrera con frenado en conos”**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en el calentamiento inicial, preparando su cuerpo para la actividad mediante diferentes movimientos que favorecieron su disposición para el ejercicio. Durante el desarrollo de la experiencia demostraron interés por seguir las instrucciones y respondieron con atención a las señales auditivas, logrando controlar la velocidad de sus desplazamientos y el momento de detenerse. Asimismo, respetaron los turnos de participación, compartieron el espacio con sus compañeros y disfrutaron de la actividad en un ambiente de colaboración, fortaleciendo el control de sus movimientos y la atención durante el juego. Durante el desarrollo de la experiencia, Elian y Daimelys participaron con entusiasmo en las diferentes carreras, atentos a las señales auditivas para iniciar y detener el recorrido. Ambos realizaron el desplazamiento respetando su propio ritmo, procurando controlar el impulso al momento de frenar y manteniendo el equilibrio al quedarse quietos. La docente permaneció cerca durante toda la actividad,

		JUEGO	brindando acompañamiento, reforzando las indicaciones y motivándolos a mejorar el control de sus movimientos en cada recorrido. ***REFLEXIÓN: esta actividad favoreció el desarrollo del equilibrio, la coordinación y el control del cuerpo durante los cambios de velocidad y las detenciones. Además, fortaleció la atención, la capacidad para seguir instrucciones y la seguridad en sus movimientos, permitiendo que los niños disfrutaran de una experiencia dinámica mientras desarrollaban habilidades motrices de manera gradual y segura.***
BLOQUE II **PJC**	**"Carrera con frenado en conos"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas se involucraron activamente en la actividad desde el inicio, participando en el calentamiento con buena disposición y mostrando interés por cada uno de los retos propuestos. A lo largo del recorrido evidenciaron avances en la capacidad para escuchar con atención, reaccionar oportunamente a las señales y controlar su cuerpo al correr y detenerse. De igual manera, participaron respetando las normas del juego, esperando su turno y relacionándose de manera positiva con sus compañeros, lo que permitió desarrollar la actividad de forma organizada y segura. Thiago y Ángel participaron en los recorridos demostrando interés por escuchar atentamente las señales antes de iniciar cada carrera. Durante la actividad, ambos realizaron las salidas y las detenciones siguiendo las orientaciones de la docente, esforzándose por controlar el cuerpo al momento de frenar y mantener el equilibrio al quedarse inmóviles. En cada intento recibieron acompañamiento y palabras de motivación que fortalecieron su confianza y participación. ***REFLEXIÓN: los niños fortalecieron el control de sus movimientos al correr y detenerse, mejorando poco a poco el equilibrio y la coordinación. También favorecieron la atención auditiva, el seguimiento de instrucciones y la confianza para participar en actividades que requieren escuchar, reaccionar y controlar el cuerpo de forma consciente.***
BLOQUE III **PJD**	**"Carrera con frenado en conos"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Los niños y niñas participaron de manera activa y motivada durante toda la experiencia, realizando el calentamiento con entusiasmo y preparándose para afrontar el recorrido propuesto. En el desarrollo de la actividad demostraron una adecuada comprensión de las indicaciones, respondiendo a las señales sonoras con mayor control en sus desplazamientos y procurando mantener el equilibrio al momento de frenar. Además, se observó una actitud de respeto hacia los turnos, el espacio y las normas establecidas, favoreciendo un ambiente de participación, cooperación y disfrute mientras fortalecían sus habilidades motrices. Felipe y Josué participaron de manera activa en las carreras, atendiendo las señales sonoras para iniciar y detener el desplazamiento. Ambos realizaron el recorrido procurando controlar la velocidad y mantener el equilibrio al frenar, mientras la docente observaba sus movimientos y los acompañaba con indicaciones

		ACTIVIDAD RECTORA **JUEGO**	claras para mejorar la postura y el control del cuerpo en cada intento. Su participación fue constante y mostraron disposición para repetir el ejercicio y seguir las orientaciones. ***REFLEXIÓN: permitió fortalecer el equilibrio, la coordinación y el control corporal durante los desplazamientos y las detenciones. Asimismo, favoreció la atención, la capacidad de reaccionar ante diferentes estímulos y la confianza para enfrentar pequeños retos motrices, promoviendo el disfrute del movimiento en un ambiente seguro, organizado y participativo.***
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	La jornada continuó con una actividad sobre movilidad sostenible. Los niños se ubicaron en un lugar cómodo para observar un video relacionado con la importancia de cuidar el medio ambiente a través de formas de transporte responsables. Al finalizar, participaron en una conversación en la que compartieron aquello que más llamó su atención y expresaron sus ideas sobre el tema. La docente acompañó este espacio resolviendo inquietudes y explicando, de manera sencilla y acorde a su edad, por qué es importante practicar una movilidad sostenible para cuidar el entorno y contribuir al bienestar de todas las personas.

MARTES 04 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PV	**BIENVENIDA**		Los niños y niñas iniciaron la jornada participando con entusiasmo en una rutina de movimientos sencillos, siguiendo con atención las indicaciones para estirar los brazos, realizar pequeños saltos, girar y mover diferentes partes de su cuerpo. Durante la actividad demostraron interés por reconocer y nombrar las partes del cuerpo que utilizaban en cada movimiento, participando de manera activa y respetando las orientaciones brindadas. Este espacio favoreció la preparación corporal para las actividades del día, fortaleciendo la atención, la coordinación y el reconocimiento de su propio cuerpo.
BLOQUE I **JARDÍN**	**“Circuito motor integrado”**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en el circuito motor, mostrando interés por recorrer cada una de las estaciones y comprender las indicaciones antes de iniciar. Durante la actividad evidenciaron disposición para enfrentarse a los diferentes retos de movimiento, realizando carreras, saltos, desplazamientos y recorridos con buena actitud y manteniendo la atención durante cada cambio de estación. Asimismo, respetaron los turnos, conservaron una adecuada distancia entre compañeros y participaron de manera organizada, fortaleciendo la coordinación de sus movimientos y el control de su cuerpo a lo largo de toda la experiencia.

		ACTIVIDAD RECTORA **JUEGO**	Mariana realizó el circuito con seguridad y entusiasmo, mostrando interés por completar cada estación y esforzándose por realizar las transiciones entre una y otra de manera continua. Durante el recorrido logró mantener una buena disposición para correr, saltar, reptar y desplazarse por la escalera de coordinación, siguiendo las orientaciones brindadas y participando con confianza. Por su parte, Darwin afrontó el circuito con motivación, demostrando atención a las consignas y procurando ejecutar cada desafío con mayor control corporal. En cada vuelta evidenció interés por mejorar sus movimientos, manteniendo una actitud positiva y disfrutando de la actividad junto a sus compañeros. ***REFLEXIÓN: esta experiencia favoreció el fortalecimiento de la coordinación, el equilibrio, la agilidad y el control corporal a través de diferentes formas de movimiento. Además, permitió que los niños desarrollaran la atención, la perseverancia y la confianza en sus propias capacidades, mientras aprendían a respetar turnos, seguir instrucciones y participar de manera organizada en una actividad compartida con el grupo.***
BLOQUE II **PVA**	**"El camino de los aros saltarines"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas iniciaron la actividad con interés y buena disposición, participando activamente en el calentamiento y preparándose para el recorrido de los aros. Durante el desarrollo de la experiencia demostraron atención para comprender las indicaciones y enfrentaron el reto de los saltos de acuerdo con sus posibilidades, procurando coordinar el impulso de sus piernas y mantener el equilibrio al desplazarse de un aro a otro. Se observó un ambiente de participación, respeto por los turnos y alegría al compartir la actividad, permitiendo que cada uno avanzara a su propio ritmo y disfrutara de los logros alcanzados.
			Noah participó con entusiasmo durante el recorrido, mostrando interés por avanzar a través de los aros y esforzándose por realizar los saltos con mayor seguridad en cada intento. A medida que repetía el ejercicio fue ganando confianza, logrando mejorar la coordinación de sus movimientos y manteniendo una actitud positiva frente a los retos propuestos. Por su parte, Zoe realizó la actividad con disposición y atención, siguiendo las orientaciones brindadas y demostrando interés por completar el recorrido. En cada oportunidad buscó controlar mejor sus movimientos y disfrutó compartir la experiencia junto a sus compañeros. ***REFLEXIÓN: esta actividad favoreció el desarrollo del equilibrio, la coordinación y el control de los movimientos al momento de impulsarse y desplazarse entre los aros. Asimismo, permitió fortalecer la confianza en las propias capacidades, la atención para seguir instrucciones y el respeto por los tiempos de participación, promoviendo un ambiente de aprendizaje, disfrute y seguridad para todos los niños y niñas.***
BLOQUE III	**"El camino de los aros saltarines"**	**EJE: Movimientos fundamentales**	Desde el inicio de la actividad, los niños y niñas mostraron motivación por participar en el recorrido de los aros, involucrándose con entusiasmo en el calentamiento y en cada uno de los ejercicios propuestos. Durante la experiencia evidenciaron interés por intentar los saltos, adaptando sus movimientos según sus posibilidades y mejorando progresivamente el control de su cuerpo. Además, se observó una participación

PVC		**PROCESO: Habilidades motrices básicas**	organizada, el respeto por los turnos y una actitud de compañerismo que favoreció el desarrollo de la actividad en un ambiente tranquilo y agradable.
		ACTIVIDAD RECTORA **JUEGO**	Mía participó con alegría y seguridad, demostrando interés por recorrer los aros y esforzándose por realizar cada salto con mayor coordinación. Durante la actividad se mostró atenta a las indicaciones y fue ganando confianza para completar el recorrido con mayor autonomía. Por otro lado, Oriana asumió el reto con entusiasmo, procurando mantener el equilibrio y coordinar sus movimientos al desplazarse entre los aros. En cada intento evidenció disposición para aprender y disfrutó de la actividad, celebrando sus avances junto con sus compañeros. ***REFLEXIÓN: esta experiencia permitió fortalecer habilidades relacionadas con la coordinación, el equilibrio y el control corporal mediante una actividad dinámica y significativa para los niños. Además, favoreció la confianza para afrontar nuevos retos, la perseverancia frente a las dificultades y la participación respetuosa dentro del grupo, promoviendo aprendizajes a través del juego y el movimiento.***
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños y niñas participaron con interés en el espacio de conversación sobre el cuidado que reciben en sus hogares, compartiendo con naturalidad quiénes hacen parte de su familia y de qué manera los acompañan en su vida diaria. Durante la observación del video demostraron atención y curiosidad, relacionando las escenas presentadas con sus propias experiencias y expresando, con sus propias palabras, algunas acciones de cuidado que reciben en casa. La actividad favoreció la participación del grupo, la expresión oral y el reconocimiento de la importancia del cuidado y el acompañamiento que brindan las familias y el jardín en su bienestar diario.

MIERCOLES 05 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PV	**BIENVENIDA**		Al iniciar la jornada, los niños y niñas participaron con entusiasmo en el recorrido de huellas, siguiendo con atención el camino propuesto mediante desplazamientos y pequeños saltos de acuerdo con sus posibilidades. Durante la actividad demostraron interés por identificar la dirección correcta para continuar el recorrido, respondiendo a las indicaciones y adaptando sus movimientos de manera organizada. Este espacio favoreció la coordinación de sus desplazamientos, la atención y la orientación en el espacio, mientras disfrutaban de una experiencia dinámica y participativa.

BLOQUE I **PVB**	**"El camino de los aros saltarines"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Durante esta experiencia, los niños y niñas participaron con entusiasmo en cada uno de los momentos de la actividad, mostrando interés por explorar el recorrido de los aros y asumir el reto de desplazarse mediante pequeños saltos. A lo largo del ejercicio se observó una adecuada disposición para seguir las indicaciones, respetar los turnos y avanzar de acuerdo con sus propias posibilidades, fortaleciendo poco a poco la coordinación de sus movimientos y el equilibrio durante los desplazamientos. Asimismo, compartieron el espacio de manera organizada, disfrutando de la actividad y celebrando los logros propios y de sus compañeros en un ambiente de confianza y participación.
			Susana participó con alegría y buena disposición durante el recorrido, mostrando interés por realizar los saltos y esforzándose por coordinar cada movimiento al pasar de un aro a otro. Con cada intento fue ganando mayor seguridad y confianza, siguiendo las orientaciones brindadas y disfrutando de la experiencia. Por su parte, Owen afrontó la actividad con entusiasmo, manteniendo la atención durante el recorrido y procurando controlar sus movimientos en cada salto. Se mostró motivado para repetir el ejercicio, participando activamente y demostrando una actitud positiva frente a los retos propuestos. ***REFLEXIÓN: esta experiencia favoreció el fortalecimiento del equilibrio, la coordinación y el control corporal mediante el juego y el movimiento. Además, permitió que los niños desarrollaran mayor confianza en sus capacidades, fortalecieran la atención para seguir instrucciones y aprendieran a respetar el ritmo de participación propio y de sus compañeros, disfrutando de una actividad que promovió el aprendizaje de forma significativa y divertida.***
BLOQUE II **PJC**	**"Salto de obstáculos bajos"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad, mostrando interés por enfrentarse al reto de superar los obstáculos mediante el salto. Durante el desarrollo del circuito evidenciaron disposición para seguir las indicaciones, controlar sus movimientos y realizar cada intento de acuerdo con sus posibilidades, fortaleciendo progresivamente la coordinación entre el impulso, el despegue y la caída. Además, respetaron los turnos de participación, animaron a sus compañeros y mantuvieron una actitud positiva durante toda la experiencia, favoreciendo un ambiente de confianza y aprendizaje.
			Ander participó con seguridad y motivación, mostrando interés por superar cada uno de los obstáculos y procurando realizar los saltos con ambos pies. A medida que repetía el recorrido fue ganando mayor confianza y control en sus movimientos, disfrutando cada logro alcanzado. Por su parte, Erick se mostró atento a las orientaciones y enfrentó la actividad con una actitud participativa, realizando los intentos con disposición y buscando mejorar la forma de impulsarse y aterrizar en cada recorrido. Ambos disfrutaron del circuito y participaron activamente durante toda la jornada. ***REFLEXIÓN: esta actividad favoreció el desarrollo de la coordinación, el equilibrio y la fuerza en las piernas mediante experiencias de movimiento acordes a la edad de los niños. Asimismo, fortaleció***

			la confianza para afrontar nuevos desafíos, la perseverancia ante los intentos y la capacidad para seguir instrucciones, promoviendo una participación activa en un ambiente seguro y de cooperación.
BLOQUE III **PJD**	**"Salto de obstáculos bajos"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Desde el inicio de la actividad, los niños y niñas demostraron interés por explorar el circuito de obstáculos, participando con entusiasmo en el calentamiento y preparándose para los diferentes saltos. Durante el recorrido se observó que cada uno avanzó a su propio ritmo, intentando mejorar la forma de impulsarse y mantener el equilibrio al superar cada obstáculo. Igualmente, el grupo evidenció una buena disposición para esperar su turno, respetar el espacio de los compañeros y disfrutar de la experiencia de manera organizada y segura. Sofía realizó el recorrido con entusiasmo, mostrando confianza para enfrentar cada obstáculo y esforzándose por mejorar sus saltos en cada oportunidad. Se mantuvo atenta a las indicaciones y disfrutó de la actividad durante todo el circuito. Por otro lado, Oriana participó con alegría y disposición, intentando superar cada obstáculo con mayor seguridad y control de sus movimientos. En cada recorrido evidenció interés por seguir practicando y compartió la experiencia con sus compañeros de manera respetuosa. ***REFLEXIÓN: la experiencia permitió fortalecer habilidades motrices relacionadas con el salto, el equilibrio y el control del cuerpo durante el movimiento. También favoreció la autonomía, la seguridad para intentar nuevas acciones y el respeto por las normas de participación, brindando a los niños oportunidades para aprender mediante el juego y el movimiento.***
BLOQUE IV **PVB**			***TOMA DE TALLA Y PESO***
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la jornada, los niños y niñas participaron con disposición en el momento de despedida, expresando de manera espontánea diferentes gestos de afecto hacia sus compañeros y la docente. Durante este espacio demostraron interés por interactuar con los demás, respetando las formas de despedirse elegidas por cada uno y compartiendo un ambiente de respeto y cercanía. Esta actividad favoreció la expresión de emociones, la convivencia y el fortalecimiento de los vínculos afectivos dentro del grupo.

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS 2026

P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PARVULÓS, PREJARDÍN Y JARDÍN
PROYECTO: "EXPLORADORES DEL CUERPO Y EL MOVIMIENTO"
FECHA: 10 AL 13 DE AGOSTO 2026
DESARROLLO A FORTALECER (PROPÓSITO): Potenciar el desarrollo motor grueso de las niñas y los niños a través de experiencias lúdicas y significativas centradas en los movimientos fundamentales —con énfasis en saltar, correr y lanzar—, favoreciendo el control postural, el equilibrio, la coordinación visomotriz y la orientación en el espacio dentro de un entorno seguro y participativo.

DÍA 1	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: Se presentarán caritas con diferentes emociones (feliz, triste, enojado). Se pedirá a los niños que elijan cómo se sienten al llegar. Se preguntará: *¿cómo te sientes hoy?* y se acompañará su respuesta con gestos y palabras sencillas, validando sus emociones.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.				
LUNES 10	**BLOQUE I, PEDAGÓGICO** **PVC** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Desarrollar la coordinación oculomanual y la recepción básica de objetos al interactuar con pelotas.	**"Rodando y atrapando en el piso"** Comenzaremos despejando la zona central del salón para crear un área de interacción tranquila y cómoda. Invitaré a los niños y niñas a sentarse en el piso formando un círculo grande. Sacaremos una pelota grande y suave, haciéndola rebotar lentamente en las manos y pasándola de mano en mano para que todos puedan observar su textura, peso y color. Realizaremos un estiramiento previo del tren superior: les pediré que extiendan los brazos hacia el frente, muevan las muñecas, abran y cierren las manos como estrellitas y den tres aplausos fuertes para activar la coordinación de sus manos y la atención visual. Organizaremos al grupo en parejas, ubicando a cada pareja frente a frente a una distancia aproximada de un metro sobre el piso. Explicaremos la dinámica realizando una demostración clara junto a un estudiante: colocaremos la pelota en el piso entre nuestras manos e impulsaremos el balón hacia adelante deslizándolo con la palma de la mano abierta. Acompañaremos a cada pareja de forma cercana, guiando sus brazos si es necesario para que aprendan a medir la fuerza e impulsarla en línea recta hacia su compañero. Estimularemos al niño que recibe para que mantenga sus manos abiertas en el piso y detenga la pelota contra su cuerpo antes de regresarla. Repetiremos este ejercicio de pases rodados durante varios minutos, cambiando las parejas a mitad del tiempo para favorecer la socialización y ajustando la distancia si observamos que manejan muy bien el recorrido.

				Para concluir la actividad, les pediremos a los niños que detengan la pelota y la sostengan fuertemente abrazada contra su pecho. Apagaremos las luces principales del salón o cerraremos un poco las cortinas para señalar el momento de descanso. Nos acostaremos de espaldas sobre el piso sosteniendo la pelota sobre el abdomen e inhalaremos y exhalaremos aire profundamente tres veces, viendo cómo la pelota sube y baja con nuestro cuerpo. Por último, nos pondremos de pie tranquilamente e invitaremos a cada niño a llevar caminando su pelota hasta la canasta colectiva, felicitándolos por el cuidado del material y la interacción con sus pares.
	MATERIALES: Pelotas medianas y suaves de plástico.			
	BLOQUE II, PEDAGÓGICO **PVB** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Estimular el equilibrio dinámico y el control postural al desplazarse sobre una superficie blanda e inestable.	**"Paseo por el puente de colchonetas"** Adecuaremos la zona principal del salón instalando tres colchonetas delgadas pegadas una tras otra en el piso para formar un puente recto y largo. Invitaré a las niñas y a los niños a quitarse los zapatos de forma ordenada (quedándose en medias) para que puedan sentir mejor la textura y el hundimiento de la colchoneta. Nos sentaremos a un costado de la pista e iniciaremos una fase de acondicionamiento de pies y piernas: moveremos los dedos de los pies, frotaremos las plantas con las manos e imitaremos con nuestras piernas el pedaleo de una bicicleta en el aire para calentar las extremidades inferiores antes de ponernos de pie. Ubicaremos al grupo al inicio del puente de colchonetas. Iniciaremos el recorrido pasando uno por uno; tomaré a cada niño firmemente de una mano para brindarle sostén ante el desequilibrio que produce la superficie mullida. Motivaremos al estudiante a dar pasos seguros y pausados, indicándole que abra el otro brazo hacia un costado como las alas de un avión para mantener una postura firme. A medida que caminan, observaremos atentamente la pisada, el control de su tronco y la distribución de su peso corporal. Cada niño realizará la caminata entre cuatro y cinco veces; en las últimas repeticiones, si vemos que el niño muestra bastante estabilidad, le soltaremos suavemente la mano, manteniéndonos a pocos centímetros con los brazos extendidos para intervenir solo si pierde el balance. Al terminar sus recorridos, invitaremos a todo el grupo a sentarse directamente sobre el puente de colchonetas en una fila cómoda. Les pediremos que estiren sus piernas hacia el frente y realicen un suave automasaje con sus manos desde los muslos hasta los tobillos, acariciando su piel para liberar tensión. Conversaremos de manera calmada sobre lo que sintieron al caminar sobre la colchoneta blanda. Finalizaremos colocándonos los zapatos con la ayuda de la docente, celebrando el esfuerzo de todos y ordenando el espacio para la siguiente rutina del día.
	MATERIALES: Colchonetas delgadas colocadas en hilera.			
	BLOQUE III, PEDAGÓGICO **PJA** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Perfeccionar la fase de despegue y caída en el salto bipodal superando pequeñas alturas.	**"Salto de obstáculos bajos"** Acondicionaremos el área de trabajo alineando cuatro obstáculos bajos (barras de espuma colocadas sobre bloques a cinco centímetros del suelo), separados por un metro y medio de distancia entre sí. Organizaremos al grupo en una fila limpia sentados en un costado de la zona. Iniciaremos un diálogo explicativo sobre cómo saltan los animales o cómo debemos flexionar las piernas para descolgarnos del piso. Realizaremos un calentamiento corporal: les pediré que se pongan de pie y realicen diez rebotes

		ACTIVIDAD RECTORA **JUEGO**		sobre la punta de los pies, seguidos de flexiones y extensiones de rodillas (*"abajo y arriba"*) para preparar las articulaciones de los tobillos y las rodillas para el impacto. Explicaremos la técnica correcta del salto: realizar una breve carrera de aproximación, detenerse frente al obstáculo, doblar ambas rodillas, llevar los brazos hacia atrás e impulsarse hacia adelante con los dos pies juntos para superar la barra de espuma. Acompañaremos verbalmente cada intento: *"aproximo, doblo rodillas, ¡y salto con ambos pies!"*. Nos ubicaremos al lado del primer obstáculo para brindar apoyo de la mano a los niños que muestren dudad o temor, asegurando que la caída se realice con las plantas de los pies amortiguando el peso con una ligera flexión de piernas. Los niños realizarán el recorrido de cuatro obstáculos consecutivamente, pasando entre cuatro y cinco veces por el circuito completo. Tras culminar las Rondas de saltos, indicaremos a los niños que se acerquen al área de descanso. Nos sentaremos juntos sobre una alfombra grande e invitaremos a los niños a quitarse los zapatos para masajear sus pies. Les enseñaremos a presionar con los pulgares la planta del pie y a mover los dedos de los pies para relajar la zona muscular impactada por los saltos. Finalizaremos dialogando sobre la sensación de volar sobre los obstáculos y los invitaremos a ponerse sus zapatos de forma ordenada con nuestro acompañamiento.
	MATERIALES: Lazos tensados a ras de piso o barras bajas de espuma sobre bloques.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: AHORRO DELA ENERGIA, los niños y las niñas se acomodaran para observar y escuchar muy bien a la docente quien explicara la importancia de apagar las luces cuando no se necesitan y desenchufar los electrodomésticos que no estamos utilizando, se dialogara porque es importante para el medio ambiente hacer apagón de luces y aprovechar la luz solar .				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN**				

DÍA 2	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: Se propondrá una pequeña rutina de movimientos (estirar brazos, saltar suavemente, girar). Se darán indicaciones simples como: *levantamos las manos*, *tocamos la cabeza*. Se preguntará: *¿qué parte del cuerpo movemos ahora?* para favorecer el reconocimiento corporal.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.				

<table>
<tr><td rowspan="2">MARTES 11</td><td>BLOQUE I, II, III PEDAGÓGICO

PJB, PJC, PJD

ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO</td><td>EJE: Movimientos fundamentales

PROCESO: Habilidades motrices básicas

ACTIVIDAD RECTORA

JUEGO</td><td>Refinar el patrón de marcha y la precisión del paso mediante apoyos alternados dentro de cuadrículas.</td><td>“Circuito con la escalera de coordinación”

Extenderemos la escalera de coordinación en el piso de la franja central del salón, asegurando que esté bien estirada. Ubicaremos a los niños sentados en hilera al inicio de la escalera. Haremos un momento de introducción donde les mostraré los "cuadritos mágicos" que forman la estructura y las reglas de no pisar las cintas de color. Realizaremos una activación motriz: de pie, los niños imitarán el paso de un soldado elevando alternadamente la pierna derecha y la izquierda a noventa grados, reforzando la independencia segmentaria de los miembros inferiores antes de ingresar a la escalera.

Iniciaremos el trabajo en la escalera con tres variantes de coordinación progresiva. En la primera vuelta, los niños deberán pasar caminando colocando un solo pie dentro de cada cuadro de la escalera sin tocar las franjas de cinta. En la segunda vuelta, aumentaremos la exigencia pidiéndoles que avancen dando saltos continuos con los dos pies juntos dentro de cada cuadrícula ("salto en el uno, salto en el dos"). En la tercera vuelta, realizarán un patrón alternado: un pie dentro del cuadro y un pie fuera a los costados. Supervisaremos de cerca la precisión de cada paso, recordando que mantengan la mirada fija en el suelo dos casillas por delante para mejorar la planificación visoespacial. Cada niño realizará de tres a cuatro pasadas por variante.

Para la fase de cierre, pediremos al grupo que se ponga en fila detrás de la docente para formar el "tren de la calma". Caminaremos muy despacio por los bordes externos de la escalera de coordinación emitiendo el sonido suave de un tren que va disminuyendo la velocidad hasta detenerse por completo. Nos sentaremos en el piso y realizaremos un ejercicio de estiramiento de espalda: les pediré que extiendan los brazos al frente, junten las palmas y bajen la cabeza entre los hombros, manteniendo la postura durante diez segundos. Recogeremos la escalera entre todos y los felicitaremos por su concentración.</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Escalera de coordinación de piso.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .</td></tr>
<tr><td colspan="5">RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Iniciaremos con una conversación grupal donde preguntaremos a los niños quién los cuida en casa y qué cosas hacen sus familias por ellos, mientras observamos un video corto con escenas cotidianas de cuidado (como abrazar, preparar comida, acompañar al jardín); luego, cada niño compartirá su punto de vista sobre las acciones que su familia realiza, construyendo simbólicamente el acuerdo de corresponsabilidad entre hogar y jardín.</td></tr>
<tr><td colspan="5">VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN</td></tr>
</table>

DÍA 3	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: Se presentará una caja con un objeto llamativo (pelota, muñeco, tela). Se permitirá que los niños lo observen y manipulen. Se preguntará: *¿qué es?*, *¿de qué color es?* incentivando la curiosidad y el lenguaje.				

Ritual de aseo personal, alimentación PV: La docente para este espacio les propone a los niños un juego llamado "Encuentra" el cual constara en identificar durante las rutinas de alimentación, alimentos de color verde; fortaleciendo así la interacción durante las rutinas.				
MIERCOLES 12	**BLOQUE I, PEDAGÓGICO** **JARDÍN** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Perfeccionar la precisión del tiro por encima y por debajo del hombro coordinando distancia, fuerza y puntería.	**"Lanzamiento a blancos de precisión con puntaje"** Organizaremos cuatro estaciones de lanzamiento al fondo del aula. En cada estación colocaremos un grupo de seis bolos alineados en forma piramidal sobre el piso. Trazaremos dos líneas de tiro con cinta adhesiva: la primera a dos metros de distancia y la segunda a tres metros. Reuniremos al grupo frente a las estaciones. Les explicaremos las reglas de precisión y la postura del cuerpo para lanzar. Realizaremos un calentamiento específico de brazos y tronco: haremos rotaciones de hombros hacia atrás, flexiones laterales de tronco e imitaremos el gesto técnico del tiro con la mano vacía para automatizar la trayectoria del brazo. Dividiremos al grupo de a tres niños por estación. Entregaremos a cada niño dos pelotas pequeñas firmes. En la primera ronda, lanzarán desde la línea de dos metros utilizando la técnica por encima del hombro (armado de brazo alto) con la consigna de derribar el bolo central. En la segunda ronda, se ubicarán en la línea de tres metros (mayor distancia) y realizarán el lanzamiento bajo la modalidad de rodado por el piso (por debajo de la cadera). Estimularemos el ajuste de la fuerza aplicada según la distancia, así como la transferencia del peso corporal desde la pierna trasera a la delantera al soltar la pelota. Los niños anotarán simbólicamente o contarán en voz alta los bolos derribados en cada intento, realizando entre seis y ocho lanzamientos en total. Al culminar la práctica de tiro, pediremos a los niños que se ubiquen sentados en el piso frente a los bolos de su estación. Cada grupo se encargará de levantar y ordenar los bolos caídos, contando en voz alta el total de piezas guardadas. Luego, realizaremos una dinámica de estiramiento de extremidades superiores: cruzaremos un brazo sobre el pecho y lo abrazaremos con la otra mano durante diez segundos por cada lado, aliviando la tensión del hombro. Finalizaremos felicitando al grupo por la precisión y el respeto de las normas de distancia durante los lanzamientos.
	MATERIALES: Bolos o botellas de plástico pesadas con arena y pelotas pequeñas firmes.			
	BLOQUE II, III PEDAGÓGICO **PVA Y PVC** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA**	Estimular el equilibrio dinámico y el control postural al desplazarse sobre una superficie blanda e inestable.	**"Paseo por el puente de colchonetas"** Adecuaremos la zona principal del salón instalando tres colchonetas delgadas pegadas una tras otra en el piso para formar un puente recto y largo. Invitaré a las niñas y a los niños a quitarse los zapatos de forma ordenada (quedándose en medias) para que puedan sentir mejor la textura y el hundimiento de la colchoneta. Nos sentaremos a un costado de la pista e iniciaremos una fase de acondicionamiento de pies y piernas: moveremos los dedos de los pies, frotaremos las plantas con las manos e imitaremos con nuestras piernas el pedaleo de una bicicleta en el aire para calentar las extremidades inferiores antes de ponernos de pie. Ubicaremos al grupo al inicio del puente de colchonetas. Iniciaremos el recorrido pasando uno por uno; tomaré a cada niño firmemente de una mano para brindarle sostén ante el desequilibrio que produce la superficie mullida. Motivaremos al estudiante a dar pasos seguros y pausados, indicándole que abra el otro brazo hacia un costado como las alas de un avión para mantener una postura firme. A medida que caminan, observaremos atentamente la pisada, el control de su tronco y la distribución de su peso corporal. Cada niño realizará la caminata entre cuatro y cinco veces; en las últimas repeticiones, si vemos que el

		JUEGO		niño muestra bastante estabilidad, le soltaremos suavemente la mano, manteniéndonos a pocos centímetros con los brazos extendidos para intervenir solo si pierde el balance. Al terminar sus recorridos, invitaremos a todo el grupo a sentarse directamente sobre el puente de colchonetas en una fila cómoda. Les pediremos que estiren sus piernas hacia el frente y realicen un suave automasaje con sus manos desde los muslos hasta los tobillos, acariciando su piel para liberar tensión. Conversaremos de manera calmada sobre lo que sintieron al caminar sobre la colchoneta blanda. Finalizaremos colocándonos los zapatos con la ayuda de la docente, celebrando el esfuerzo de todos y ordenando el espacio para la siguiente rutina del día.
	MATERIALES: Colchonetas delgadas colocadas en hilera.			
	BLOQUE III, PEDAGÓGICO **PVC** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Ejercitar el lanzamiento sobre el hombro o con ambas manos hacia un objetivo amplio a corta distancia.	**“Lanzamiento a la gran canasta”** Dispondremos el aula despejando el centro y colocando tres canastas grandes de plástico en un extremo de la sala. Esparciremos por el piso una buena cantidad de pelotas de piscina de múltiples colores. Reuniremos al grupo sentados en una alfombra al otro lado del salón e iniciaremos motivando la sesión mediante la exploración del material: le daremos dos pelotas a cada niño para que las sientan, las pasen de una mano a la otra y nombren en voz alta sus colores. Haremos ejercicios de movilidad de brazos, elevándolos por encima de la cabeza, llevándolos hacia los lados y simulando empujar cajas invisibles para activar los hombros. Marcaremos en el piso con una cinta una línea de lanzamiento a un metro de distancia de las canastas. Guiaremos a los niños para que se ubiquen de a tres frente a cada recipiente. Les enseñaremos de manera práctica cómo tomar la pelota con una mano, llevar el brazo hacia atrás por encima de la altura de la oreja y proyectarlo hacia adelante con la intención de meter la pelota en la canasta. Permitiremos que realicen lanzamientos libres y repetidos de todas las pelotas disponibles en el suelo. Acompañaremos de cerca a los niños a quienes se les dificulte el movimiento, tomando su codo suavemente para marcar la trayectoria del brazo hacia el objetivo. Una vez que todas las pelotas estén encestadas, cambiaremos de turno para que los niños vuelvan a recoger las pelotas del piso y repitan la secuencia de lanzamiento de tres a cuatro rondas. Cuando hayamos culminado las rondas de lanzamiento, pediremos a los niños que se sienten alrededor de las canastas llenas de pelotas. Haremos un momento de silencio y tranquilidad: les pediré que tomen una pelota, la lleven a su mejilla para sentir su superficie lisa y respiren profundo tres veces. Luego, realizaremos una dinámica de guardado donde cada niño tomará dos pelotas de la canasta y las llevará caminando despacio hasta el estante de almacenamiento, finalizando la experiencia con el aula limpia y en orden.
	MATERIALES: Pelotas pequeñas de piscina de pelotas y recipientes o canastas grandes.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Mostraremos imágenes de niños comiendo, jugando, durmiendo y siendo abrazados. Diremos: “Tú tienes derecho a que te cuiden, a jugar y a aprender”. Explicaremos de forma muy simple que cuando un adulto no cuida o no presta atención, eso no está bien, porque todos los niños necesitan protección y cariño. Finalizaremos con un dibujo libre donde representen lo que más les gusta que hagan por ellos (abrazar, leer, jugar).

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN**

DÍA 4	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: El saludo de las manos: Iniciaremos la jornada sentados en un círculo sobre el tapete, creando un ambiente de calma. Invitaré a los niños a observar sus manos y a realizar un saludo suave chocando las palmas con el compañero de al lado. Motivaremos el reconocimiento del otro y el contacto afectuoso inicial.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.				
JUEVES 13	**BLOQUE I** **PEDAGÓGICO** **PVB** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Ejercitar el lanzamiento sobre el hombro o con ambas manos hacia un objetivo amplio a corta distancia.	**“Lanzamiento a la gran canasta”** Dispondremos el aula despejando el centro y colocando tres canastas grandes de plástico en un extremo de la sala. Esparciremos por el piso una buena cantidad de pelotas de piscina de múltiples colores. Reuniremos al grupo sentados en una alfombra al otro lado del salón e iniciaremos motivando la sesión mediante la exploración del material: le daremos dos pelotas a cada niño para que las sientan, las pasen de una mano a la otra y nombren en voz alta sus colores. Haremos ejercicios de movilidad de brazos, elevándolos por encima de la cabeza, llevándolos hacia los lados y simulando empujar cajas invisibles para activar los hombros. Marcaremos en el piso con una cinta una línea de lanzamiento a un metro de distancia de las canastas. Guiaremos a los niños para que se ubiquen de a tres frente a cada recipiente. Les enseñaremos de manera práctica cómo tomar la pelota con una mano, llevar el brazo hacia atrás por encima de la altura de la oreja y proyectarlo hacia adelante con la intención de meter la pelota en la canasta. Permitiremos que realicen lanzamientos libres y repetidos de todas las pelotas disponibles en el suelo. Acompañaremos de cerca a los niños a quienes se les dificulte el movimiento, tomando su codo suavemente para marcar la trayectoria del brazo hacia el objetivo. Una vez que todas las pelotas estén encestadas, cambiaremos de turno para que los niños vuelvan a recoger las pelotas del piso y repitan la secuencia de lanzamiento de tres a cuatro rondas. Cuando hayamos culminado las rondas de lanzamiento, pediremos a los niños que se sienten alrededor de las canastas llenas de pelotas. Haremos un momento de silencio y tranquilidad: les pediré que tomen una pelota, la lleven a su mejilla para sentir su superficie lisa y respiren profundo tres veces. Luego, realizaremos una dinámica de guardado donde cada niño tomará dos pelotas de la canasta y las llevará caminando despacio hasta el estante de almacenamiento, finalizando la experiencia con el aula limpia y en orden.
	MATERIALES: Huellas de papel de colores pegadas en el piso.			

<table>
<tr><td rowspan="2"></td><td>BLOQUE II, III, IV
PEDAGÓGICO

PJC, PJD, PJB

ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO</td><td>EJE: Movimientos fundamentales

PROCESO: Habilidades motrices básicas

ACTIVIDAD RECTORA

JUEGO</td><td>Desarrollar la puntería y la graduación de la fuerza del brazo en lanzamientos direccionados.</td><td>“Lanzamiento a blancos de colores”

Instalaremos en un extremo del aula tres aros de colores fijados en posición vertical a apoyos firmes (o sostenidos en una estructura del gimnasio), a la altura de los ojos de los niños. Marcaremos una línea de lanzamiento a dos metros de distancia. Sentaremos a las niñas y niños detrás de la línea. Conversaremos sobre cómo apuntar y medir la fuerza al arrojar un objeto. Iniciaremos el calentamiento del tren superior: rotaremos los brazos hacia adelante como aspas de molino, abriremos y cerraremos el pecho cruzando los brazos al frente y haremos giros de muñeca para acondicionar los hombros y codos.

Organizaremos al grupo en tres hileras cortas. Entregaremos a los primeros niños de cada fila una pelota mediana de plástico. Les enseñaremos la técnica postural básica: adelantar el pie contrario al brazo que lanza, llevar la pelota hacia atrás sobre el hombro y extender el brazo con impulso fluido dirigiendo la pelota hacia el centro del aro vertical. Les pediremos que realicen el lanzamiento buscando que la pelota pase por dentro del aro. Monitorearemos la fuerza aplicada, orientando a quienes lanzan muy fuerte o muy suave para que reajusten la tensión de su brazo. Cada estudiante realizará entre seis y ocho lanzamientos en total, alternando entre la mano derecha y la mano izquierda para estimular la lateralidad.

Una vez concluidos los lanzamientos, les pediremos a los niños que dejen las pelotas a un lado y se ubiquen sentados en la línea de inicio. Les pediremos que extiendan sus brazos hacia los lados y realicen sacudidas suaves con las manos como si estuvieran quitándose gotas de agua de los dedos para relajar las extremidades superiores. Conversaremos sobre cuál aro fue más fácil o difícil de atinar. Terminaremos la sesión recogiendo las pelotas del piso de forma pausada y colocándolas en su contenedor habitual.</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Pelotas medianas y aros colgados o sostenidos verticalmente a la altura de la vista.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: Teniendo en cuenta el juego propuesto en el primer ritual del día, se conversará sobre esos alimentos de color verde y sus beneficios en nuestra alimentación.</td></tr>
<tr><td colspan="5">RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: “El mural del buen trato” La docente explicará a los niños y niñas qué son las acciones de buen trato, como compartir juguetes, dar las gracias, ayudar a un amigo o cuidar los espacios. Luego, cada uno hará un dibujo en una hoja sobre una de estas acciones que pueda practicar en casa o en el jardín. Al finalizar, los dibujos se pegarán en un mural titulado “Así convivimos mejor”, y se conversará brevemente sobre lo que representa cada creación, reforzando la importancia de valorar el apoyo y el cariño de las personas que los rodean.</td></tr>
<tr><td colspan="5">VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN</td></tr>
</table>

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS 2026

NIVEL: PÁRVULO, PREJARDÍN Y JARDÍN
FECHA: 10 AL 13 DE AGOSTO DEL 2026
P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
DESARROLLO A FORTALECER (PROPÓSITO): Potenciar el desarrollo motor grueso de las niñas y los niños a través de experiencias lúdicas y significativas centradas en los movimientos fundamentales —con énfasis en saltar, correr y lanzar—, favoreciendo el control postural, el equilibrio, la coordinación visomotriz y la orientación en el espacio dentro de un entorno seguro y participativo.

LUNES 10 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PV	**BIENVENIDA**		Al iniciar la jornada, los niños y niñas participaron en el reconocimiento de sus emociones a través de las diferentes caritas, mostrando interés por observarlas y elegir la que más se relacionaba con cómo se sentían al llegar. Algunos expresaron su elección mediante palabras sencillas y otros lo hicieron señalando o acompañando su respuesta con gestos, mientras escuchaban con atención las expresiones de sus compañeros. Este momento permitió iniciar el día en un ambiente de confianza, donde cada niño tuvo la oportunidad de expresar cómo se sentía y sentirse escuchado.
BLOQUE I **PVC**	**“Rodando y atrapando en el piso”**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA**	Durante la experiencia, los niños y niñas participaron con interés en el juego con la pelota, mostrando curiosidad desde el momento de explorarla y seguir sus movimientos. En el desarrollo de la actividad se observó disposición para seguir las indicaciones, coordinar el movimiento de sus manos al impulsar la pelota y permanecer atentos para recibirla y detenerla con sus manos. También compartieron con sus compañeros de manera organizada, respetando los turnos y disfrutando de los pases realizados en pareja, lo que permitió mantener una participación activa y agradable durante la jornada. Gabriel participó con entusiasmo en los pases de la pelota, mostrando interés por impulsarla hacia su compañero y procurando controlar la fuerza para que llegara hasta él. Durante los diferentes intentos se mantuvo atento a la pelota y fue adquiriendo mayor seguridad al momento de recibirla y detenerla. Por su parte, Iker se mostró motivado durante la actividad, siguiendo las orientaciones y participando activamente

		JUEGO	en los intercambios con su compañero. Se esforzó por dirigir la pelota hacia adelante y disfrutó especialmente de repetir los pases, mostrando una actitud positiva durante la experiencia. ***REFELXIÓN: Esta experiencia favoreció la coordinación de los movimientos de las manos y la atención al seguir el recorrido de la pelota. También permitió fortalecer la interacción con los compañeros, el respeto por los turnos y la confianza para participar en juegos compartidos, brindando oportunidades para que los niños desarrollaran sus habilidades a través del movimiento y la exploración.***
BLOQUE II **PVB**	**"Paseo por el puente de colchonetas"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con interés en el recorrido sobre las colchonetas, mostrando curiosidad ante la sensación de caminar sobre una superficie blanda y con pequeños cambios de estabilidad. Durante la experiencia siguieron las indicaciones para realizar los desplazamientos de manera pausada, procurando mantener el equilibrio y ajustar sus pasos según las características del camino. Se observó una participación activa y organizada, respetando los turnos y disfrutando de la posibilidad de explorar una forma diferente de caminar y reconocer las sensaciones de su cuerpo.
			Oriana realizó el recorrido con buena disposición, mostrando interés por explorar la superficie de las colchonetas y esforzándose por mantener sus pasos firmes mientras avanzaba. En las diferentes repeticiones fue adquiriendo mayor confianza para desplazarse sobre el camino, atendiendo a las orientaciones brindadas. Evelyn participó con entusiasmo y se mostró atenta durante el recorrido, procurando mantener el equilibrio mientras avanzaba sobre la superficie blanda. Disfrutó de la experiencia y fue mostrando mayor seguridad a medida que repetía el ejercicio. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció el equilibrio, la coordinación y la seguridad al desplazarse sobre diferentes superficies. También permitió que los niños reconocieran algunas sensaciones de su cuerpo mientras caminaban, fortaleciendo la confianza en sus propias posibilidades y la disposición para explorar nuevos movimientos de manera tranquila y segura.***
BLOQUE III **PJA**	**"Salto de obstáculos bajos"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en el calentamiento y en el recorrido de obstáculos, mostrando interés por realizar los saltos y seguir las indicaciones dadas. Durante la actividad fueron ajustando sus movimientos para flexionar las piernas, impulsarse y superar cada barra de espuma, realizando los recorridos de acuerdo con sus posibilidades. Se observó disposición para esperar los turnos, respetar el espacio de los compañeros y continuar intentando en cada repetición, disfrutando del reto y mostrando mayor seguridad a medida que avanzaban.
			Lisandro participó con entusiasmo, mostrando interés por superar los obstáculos y procurando realizar los saltos con ambos pies. Durante las repeticiones fue adquiriendo mayor confianza para impulsarse y caer con los pies apoyados, siguiendo las orientaciones brindadas. Daniela se mostró motivada durante el recorrido, realizando cada intento con disposición y atención a las indicaciones. Poco a poco fue ganando

		ACTIVIDAD RECTORA **JUEGO**	seguridad para pasar los obstáculos y disfrutó de la experiencia, manteniendo una actitud positiva durante la actividad. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció la coordinación, el equilibrio y el control de los movimientos al saltar y superar pequeños obstáculos. También permitió fortalecer la confianza para asumir nuevos retos, la disposición para seguir intentando y el respeto por los turnos y espacios de los demás, aprendiendo a reconocer sus propias posibilidades mientras disfrutan del movimiento.***
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la jornada, los niños y niñas participaron con interés en la conversación sobre el ahorro de energía, observando y escuchando con atención las orientaciones relacionadas con el uso adecuado de la luz. Durante el diálogo reconocieron algunas acciones sencillas que pueden realizar en casa y en el jardín, como apagar las luces cuando no son necesarias y aprovechar la luz natural del día. Asimismo, compartieron sus ideas y experiencias, mostrando disposición para comprender cómo estas acciones contribuyen al cuidado del medio ambiente.

MARTES 11 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PV	**BIENVENIDA**		Al iniciar la jornada, los niños y niñas participaron con entusiasmo en la rutina de movimientos, siguiendo indicaciones sencillas como levantar las manos, tocarse la cabeza, estirar los brazos y realizar pequeños giros y saltos. Durante la experiencia mostraron interés por identificar las partes del cuerpo que estaban moviendo y procuraron realizar cada acción de acuerdo con las orientaciones brindadas. Este espacio permitió que reconocieran de manera cercana y sencilla su cuerpo, favoreciendo la atención, la coordinación y la disposición para iniciar las actividades del día.
BLOQUE I **PJB**	**“Circuito con la escalera de coordinación”**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Los niños y niñas participaron con buena disposición en el circuito de coordinación, mostrando interés por recorrer la escalera y realizar las diferentes formas de desplazamiento propuestas. Durante la actividad se observó atención para ubicar los pies dentro de los espacios y seguir las indicaciones en cada vuelta, realizando ajustes en sus movimientos para avanzar sin pisar las cintas. El grupo participó respetando los turnos y el espacio de los compañeros, evidenciando avances en el control de sus movimientos y disfrutando de los diferentes retos planteados.
			Elian participó con entusiasmo y mostró una buena disposición para realizar las diferentes variantes del recorrido, procurando ubicar sus pies de acuerdo con las indicaciones. Hanny evidenció un avance

		ACTIVIDAD RECTORA **JUEGO**	importante en su equilibrio, logrando desplazarse con mayor seguridad y control por la escalera en comparación con experiencias anteriores. Se mostró más confiada al realizar los cambios de movimiento y logró mantener mejor su estabilidad durante el recorrido, disfrutando de sus avances y participando activamente en la actividad. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia permitió fortalecer la coordinación, el equilibrio y la atención al momento de realizar diferentes movimientos con los pies. También favoreció que los niños reconocieran sus propios avances y enfrentaran nuevos retos de acuerdo con sus posibilidades, fortaleciendo poco a poco la seguridad y el control de sus movimientos mediante la práctica y la repetición.***
BLOQUE II **PJC**	**"Circuito con la escalera de coordinación"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con interés en el circuito, mostrando disposición para recorrer la escalera y experimentar las diferentes maneras de avanzar por sus espacios. Durante la actividad algunos necesitaron mayor tiempo para organizar sus movimientos y mantener el equilibrio, especialmente al realizar los saltos y los cambios de posición. Aun así, el grupo siguió las orientaciones, respetó los turnos y continuó realizando los recorridos, mostrando interés por superar los retos de acuerdo con sus posibilidades. Thiago participó con disposición en las diferentes variantes del recorrido, aunque todavía presenta un poco de dificultad para mantener el equilibrio y se observa algo rígido al realizar algunos de los movimientos, especialmente cuando debe cambiar rápidamente la posición de sus pies. Con acompañamiento y repetición logró continuar el recorrido y mostró interés por seguir intentándolo. Ronald se involucró activamente en la experiencia, procurando seguir las indicaciones y avanzar por los espacios de la escalera. En algunos momentos necesitó mayor tiempo para organizar sus pasos, pero mantuvo una actitud positiva y continuó participando en los diferentes recorridos. ***REFLEXIÓN: La actividad favoreció el fortalecimiento del equilibrio, la coordinación y la seguridad al realizar movimientos que requieren organizar los pies y el cuerpo de diferentes maneras. También permitió respetar el ritmo de cada niño, brindando oportunidades para practicar, repetir y avanzar progresivamente, comprendiendo que algunas habilidades necesitan más tiempo y acompañamiento para desarrollarse.***
BLOQUE III **PJD**		**EJE: Movimientos fundamentales**	Durante el circuito, los niños y niñas mostraron interés por recorrer la escalera y participar en los diferentes retos de movimiento. Se observaron diferentes formas de responder a las indicaciones, algunos realizando los recorridos con mayor facilidad y otros necesitando recordatorios para organizar sus pasos y completar las consignas. En general, el grupo se mantuvo participativo, respetó los turnos y compartió el espacio de manera adecuada, disfrutando de la experiencia y realizando esfuerzos por avanzar en cada recorrido.

	"Circuito con la escalera de coordinación"	**PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Isacc participó con entusiasmo en la actividad, aunque aún presenta dificultad para seguir algunas de las instrucciones dadas, especialmente cuando se cambia de una forma de recorrido a otra. En varios momentos necesitó que la indicación fuera repetida o acompañada de una demostración para poder continuar. Adhara se mostró interesada y participativa, realizando los recorridos con buena disposición y procurando organizar sus pasos dentro de los espacios de la escalera. Se mantuvo atenta durante la actividad y disfrutó de los diferentes retos propuestos. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia permitió fortalecer la atención, la coordinación y el seguimiento de instrucciones a través de movimientos sencillos y repetitivos. Además, brindó a los niños la posibilidad de practicar a su propio ritmo, reconocer lo que pueden realizar con mayor facilidad y continuar trabajando aquello que todavía requiere acompañamiento, favoreciendo la confianza y el aprendizaje mediante el movimiento.***
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la jornada, los niños y niñas participaron con interés en la conversación sobre las personas que los cuidan en casa y las acciones que realizan por ellos. Durante la observación del video se mostraron atentos y lograron relacionar algunas de las situaciones presentadas con experiencias de su vida cotidiana, expresando mediante palabras, gestos o señalamientos quiénes hacen parte de su cuidado. El espacio permitió escuchar sus aportes y reconocer de manera sencilla la importancia del acompañamiento y cuidado que reciben tanto en sus hogares como en el jardín.

MIERCOLES 12 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PV	**BIENVENIDA**		Los niños y niñas participaron con curiosidad en la exploración del objeto presentado, observándolo, tocándolo y manipulándolo libremente. Durante este momento mostraron interés por reconocer sus características y algunos respondieron a las preguntas sobre qué era y de qué color, utilizando palabras, gestos o señalando el objeto. La experiencia permitió mantener su atención y generar un espacio sencillo de interacción y expresión al compartir sus observaciones.

BLOQUE I **JARDÍN**	**"Lanzamiento a blancos de precisión con puntaje"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en las actividades de lanzamiento, mostrando interés por observar los bolos y comprender las diferentes formas de lanzar según la distancia propuesta. Durante los intentos se esforzaron por dirigir las pelotas hacia los blancos, ajustando poco a poco la fuerza y la dirección de sus movimientos. También se observó disposición para esperar los turnos, respetar las líneas de lanzamiento y compartir el espacio con sus compañeros, disfrutando de los aciertos y de los diferentes retos planteados.
			Isabella participó con buena disposición, mostrando interés por derribar los bolos y procurando dirigir sus lanzamientos hacia el blanco. Durante la actividad fue ajustando la fuerza de sus movimientos y se mostró motivada al observar los resultados de cada intento. Darwin participó con entusiasmo y atención, siguiendo las indicaciones para realizar los lanzamientos desde las diferentes distancias. Se mostró interesado en contar los bolos derribados y disfrutó de repetir los intentos, procurando mejorar la dirección y la fuerza de sus lanzamientos. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció la coordinación entre la mirada y los movimientos de las manos, así como el control de la fuerza y la dirección al lanzar. También permitió fortalecer la atención, la confianza para intentar nuevamente y el seguimiento de normas sencillas durante el juego, promoviendo la participación, el respeto por los turnos y el disfrute de los logros propios y de los compañeros.***
BLOQUE II **PVA**	**"Paseo por el puente de colchonetas"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con interés en el recorrido sobre las colchonetas, mostrando curiosidad al experimentar una superficie diferente a la del piso y adaptando sus pasos a los pequeños movimientos que se producían al caminar. Durante la actividad siguieron las indicaciones para avanzar despacio, procurando mantener el equilibrio y utilizar los brazos para sentirse más seguros. El grupo respetó los turnos y el espacio de los compañeros, realizando varios intentos y mostrando mayor confianza a medida que avanzaban por el puente.
			Annie participó con entusiasmo, mostrando interés por explorar el recorrido y procurando mantener sus pasos firmes sobre la superficie blanda. Durante las repeticiones fue adquiriendo mayor seguridad y se mostró motivada para continuar avanzando por las colchonetas. Adrián también participó con buena disposición, permaneciendo atento a las orientaciones y realizando el recorrido de manera pausada. En cada intento procuró mantener el equilibrio y controlar sus pasos, disfrutando de la experiencia y mostrando disposición para seguir practicando. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció el equilibrio, la coordinación y el control corporal al enfrentarse a una superficie diferente y con mayor movimiento. También permitió fortalecer la confianza para desplazarse de manera segura, reconocer las posibilidades del propio cuerpo y comprender que, mediante la práctica, pueden adquirir mayor seguridad al realizar nuevos movimientos.***

BLOQUE III **PVC**	**"Lanzamiento a la gran canasta"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la experiencia de lanzamiento, mostrando interés desde la exploración inicial de las pelotas y sus diferentes colores. Durante la actividad se animaron a tomar las pelotas, realizar los movimientos de brazos y lanzarlas hacia las canastas, procurando dirigirlas al objetivo. Se observó que disfrutaron recoger nuevamente las pelotas para repetir los lanzamientos, respetando los turnos y desplazándose por el espacio con acompañamiento de la docente.
			Felipe participó con buena disposición, comprendiendo las indicaciones para ubicarse detrás de la línea y realizar los lanzamientos hacia las canastas. Mostró interés en repetir los intentos y fue ajustando la dirección de sus movimientos para lograr que las pelotas llegaran al objetivo. Diego participó con entusiasmo y disfrutó especialmente de recoger y lanzar las pelotas; en algunos momentos requirió que se repitieran las indicaciones y acompañamiento cercano para comprender qué debía hacer y continuar con la secuencia propuesta, logrando integrarse progresivamente a la actividad. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció la coordinación entre la mirada, las manos y el movimiento de los brazos, además de permitir que los niños practicaran la dirección y la fuerza al lanzar. También fortaleció la atención, el seguimiento de instrucciones sencillas, el respeto por los turnos y la participación en una actividad compartida, brindando oportunidades para que cada niño avanzara de acuerdo con sus propias posibilidades.***
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños y niñas participaron con atención en la observación de las imágenes relacionadas con el cuidado, el juego, la alimentación y el descanso. Algunos reconocieron estas situaciones y las relacionaron con experiencias cotidianas, expresándose mediante palabras, gestos o señalando las imágenes. Durante la conversación comprendieron de manera sencilla que tienen derecho a recibir cuidado, protección, cariño y acompañamiento, y luego disfrutaron realizando un dibujo libre sobre las acciones que más les gusta compartir con las personas que los cuidan.

JUEVES 13 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PV	**BIENVENIDA**		Los niños y niñas participaron de manera tranquila en el saludo inicial, observando sus manos y siguiendo la indicación de saludar a sus compañeros mediante un suave choque de palmas. La mayoría mostró disposición para interactuar con quienes estaban a su lado, comprendiendo poco a poco la dinámica y

			respetando el espacio de los demás. Esta actividad permitió iniciar la jornada en un ambiente agradable, favoreciendo el encuentro, la cercanía y la disposición para compartir con el grupo.
BLOQUE I **PVB**	**“Lanzamiento a la gran canasta”**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad de lanzamiento, mostrando interés desde la exploración de las pelotas y sus diferentes colores. Durante el desarrollo siguieron las indicaciones para ubicarse detrás de la línea y lanzar las pelotas hacia las canastas, realizando varios intentos y procurando dirigirlas al objetivo. Se observó disposición para recoger nuevamente el material, esperar los turnos y repetir la acción, manteniendo una participación activa y disfrutando de los logros alcanzados durante la experiencia.
			Yoel participó con buena disposición, mostrando interés por tomar las pelotas y realizar los lanzamientos hacia las canastas. Se mantuvo atento a la actividad y disfrutó de repetir los intentos, procurando ajustar la dirección de sus lanzamientos para acercarse al objetivo. Gael también participó con entusiasmo, siguiendo las orientaciones brindadas y mostrando interés por recoger las pelotas y volver a lanzarlas. Durante la experiencia se esforzó por realizar el movimiento de manera adecuada y mantuvo una actitud positiva frente a cada intento. **REFLEXIÓN:** Esta experiencia favoreció la coordinación de los movimientos de las manos y los brazos, así como la atención y el control de la fuerza al momento de lanzar. También permitió fortalecer la confianza para intentar nuevamente, el respeto por los turnos y la participación en juegos compartidos, brindando a los niños la oportunidad de explorar sus posibilidades de movimiento mientras disfrutaban de una actividad sencilla y significativa.
BLOQUE II **PJC**	**“Lanzamiento a blancos de colores”**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la experiencia de lanzamiento, mostrando interés por los aros de colores y por descubrir cómo lograr que la pelota pasara por dentro de ellos. Durante la actividad atendieron las orientaciones para preparar el cuerpo, ubicarse detrás de la línea y realizar los lanzamientos, procurando ajustar la fuerza según la distancia. Se observó disposición para repetir los intentos, esperar los turnos y disfrutar de los aciertos, manteniendo una participación activa durante el desarrollo de la propuesta.
			Thiago participó con buena disposición, mostrando interés por dirigir la pelota hacia los aros y realizando varios intentos para alcanzar el objetivo. Durante el recorrido fue atendiendo las orientaciones relacionadas con la fuerza y la dirección del lanzamiento. Ivana se mostró entusiasmada y participativa, procurando seguir la postura indicada y alternando sus manos durante los lanzamientos. Disfrutó especialmente de observar cuando la pelota lograba pasar por el aro y se mantuvo motivada para continuar intentándolo.

		JUEGO	***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció la coordinación entre la mirada, las manos y los movimientos del cuerpo al momento de lanzar. También permitió que los niños practicaran el control de la fuerza, la atención y la confianza para volver a intentar cuando el lanzamiento no alcanzaba el objetivo, fortaleciendo sus posibilidades de movimiento mediante el juego.***
BLOQUE III **PJD**	**"Lanzamiento a blancos de colores"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Durante la actividad, los niños y niñas mostraron curiosidad y motivación al encontrarse con los tres aros de diferentes colores. Participaron en el calentamiento y luego realizaron los lanzamientos procurando que las pelotas atravesaran los aros, ajustando poco a poco la dirección y la fuerza de sus movimientos. El grupo logró mantenerse atento a las indicaciones, respetar los turnos y compartir el espacio de manera organizada, disfrutando de los diferentes intentos y de los logros alcanzados. Nicolás participó activamente, mostrando interés por lanzar hacia los diferentes aros y procurando mejorar la dirección de sus lanzamientos en cada intento. Se mostró dispuesto a seguir las orientaciones y a repetir la acción para alcanzar el objetivo. Britana disfrutó de la experiencia y participó con entusiasmo, observando con atención los movimientos antes de realizar sus propios lanzamientos. Poco a poco fue ajustando la fuerza con la que lanzaba y mostró satisfacción al conseguir que la pelota se acercara o pasara por el aro. ***REFLEXIÓN: La experiencia permitió fortalecer la coordinación, la atención y el manejo de la fuerza al realizar diferentes lanzamientos. Además, brindó oportunidades para que los niños reconocieran que pueden mejorar sus movimientos mediante la práctica, fortaleciendo la seguridad en sí mismos y disfrutando de los retos que propone el juego.***
BLOQUE IV **PJB**	**"Lanzamiento a blancos de colores"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con agrado en el lanzamiento a los blancos de colores, mostrando interés por observar los aros y descubrir la manera de hacer llegar la pelota hasta ellos. A lo largo de la experiencia siguieron las indicaciones para ubicarse en la línea, preparar sus brazos y realizar los lanzamientos, realizando varios intentos y ajustando sus movimientos según el resultado obtenido. Se mantuvo un ambiente de participación y juego compartido, en el que los niños esperaron sus turnos y celebraron sus propios logros y los de sus compañeros. Celeste se mostró motivada durante los lanzamientos, procurando dirigir la pelota hacia el centro de los aros y siguiendo las indicaciones brindadas para realizar el movimiento. Participó en los diferentes intentos con interés y disfrutó de observar el recorrido de la pelota. Alex también participó con entusiasmo, mostrando disposición para probar diferentes lanzamientos y ajustar la fuerza utilizada. Se mantuvo atento durante los turnos y mostró satisfacción cuando logró acercarse al objetivo, continuando con interés en los siguientes intentos. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció el desarrollo de movimientos más coordinados al lanzar, así como la atención para observar el objetivo y ajustar la fuerza utilizada. También permitió***

			fortalecer la perseverancia, el respeto por los turnos y la confianza para participar en nuevos retos, comprendiendo que cada intento es una oportunidad para aprender y mejorar.
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños y niñas participaron con interés en la propuesta sobre el buen trato, escuchando las explicaciones sobre acciones sencillas como compartir, ayudar, agradecer y cuidar los espacios. Durante la elaboración de sus dibujos, cada uno tuvo la oportunidad de representar alguna acción que reconoce o puede poner en práctica en el jardín y en casa. Al compartir sus creaciones y ubicarlas en el mural, mostraron interés por observar los trabajos de sus compañeros y reconocer diferentes maneras de relacionarse de forma respetuosa y afectuosa.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2026

NIVEL: PÁRVULOS PREJARDIN
FECHA: 14 DE AGOSTO

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: ESTRATEGIA ASAMBLEA: ACTIVIDAD DE AUTOCUIDADO: LA LACTANCIA MATERNA, UN ACTO DE AMOR Y CUIDADO: Se iniciará la actividad reuniendo a los niños y niñas en un círculo para conversar sobre los cuidados que necesitan los bebés para crecer sanos y fuertes. A partir de preguntas como: ¿Qué necesitan los bebés para crecer?, ¿Quién los cuida? y ¿Cómo creen que se alimentan cuando son muy pequeños?, se escucharán sus respuestas y se explicará de manera sencilla que la leche materna es el primer y mejor alimento para los bebés, ya que les brinda los nutrientes necesarios para crecer saludables y fortalece el vínculo de amor entre la madre y su hijo. Posteriormente, mediante un juego simbólico con muñecos, los niños representarán diferentes acciones de cuidado, como cargar al bebé, arroparlo, hablarle con cariño y observar cómo la mamá lo alimenta con leche materna, promoviendo el respeto y la empatía hacia las madres y los bebés. Para finalizar, cada niño coloreará un dibujo de una madre amamantando a su bebé y lo decorará con corazones u otros elementos que representen el amor y el cuidado. Como cierre, se realizará una breve conversación en la que los niños expresarán lo aprendido, resaltando que la lactancia materna es una práctica natural que ayuda a los bebés a crecer sanos, fuertes y felices, y que cuidar de los más pequeños es una responsabilidad que involucra a toda la familia y la comunidad.				
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.				
VIERNES 14	**BLOQUE PEDAGÓGICO**	**EJE:** EXPLORACIÓN DEL ENTORNO **PROCESO:** CREAR **ACTIVIDAD RECTORA:** EL ARTE Y EL JUEGO	Celebrar el mes de la cometa mediante actividades lúdicas y creativas que permitan a los niños vivenciar la tradición, estimular su imaginación y disfrutar del juego colectivo.	**DIA DE COMETAS** **Bienvenida:** Se recibe al grupo con alegría, cantando una canción alusiva al viento o al cielo, https://www.youtube.com/watch?v=LyOCy28ISUs , se dialoga brevemente sobre el mes de agosto y la tradición de volar cometas en familia y con amigos, una vez finalizado este momento se motiva para la construcción de la cometa.10mts 1 Momentos: Se inicia entregando a cada niño un trozo de papel seda, motivándolos a soplarlo suavemente para mantenerlo en el aire sin dejarlo caer, este momento busca generar entusiasmo, activar la respiración y dar una primera aproximación al vuelo de





las cometas, seguido la docente presentará los materiales para la construcción de una cometa sencilla:

- Estructura con varillas de cartón cartulina o cartón paja (liviano y resistente).
- Papel celofán o papel seda para cubrir la figura.
- Pegante con acompañamiento.
- Cinta de papel o lana para la cola.

En grupos pequeños, los niños decorarán su cometa con los materiales, explorando colores y formas. Una vez armada, se les invitará a interactuar con ella dentro del salón: primero caminando despacio, luego corriendo suavemente, moviendo la cometa arriba y abajo para experimentar la sensación del vuelo. Este momento central permitirá a los niños relacionarse con la tradición de las cometas a través de la construcción y el juego, disfrutando de la exploración activa y colectiva. 15mts

Cierre: Se organiza el espacio, se hace una pequeña muestra en círculo donde cada niño enseña su cometa al grupo, la docente resalta lo divertido de la celebración y recuerda que en el mes de agosto muchas familias salen a volar cometas como una tradición cultural en Colombia. 5mts

MATERIALES: Parlante, computador, cartón cartulina, cartón paja, papel seda, papel celofán, pegante.

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños el proceso que se debe hacer al lavar las manos adecuadamente.

RECOGIENDO LA COSECHA: Al finalizar os niños tuvieron un espacio de juego libre, cada uno podrá explorar los juguetes, fichas didácticas y peluches, para que escojan el juego de su preferencia.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida





JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN 2026

NIVEL: PARVULÓS
FECHA: 14 DE AGOSTO DEL 2026
P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE

VIERNES 14 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PV	**BIENVENIDA**		Los niños y niñas participaron con interés en la conversación sobre los cuidados que necesitan los bebés para crecer sanos y fuertes, compartiendo algunas ideas sobre quién los cuida, cómo se alimentan y qué necesitan cuando son pequeños. Durante el juego simbólico con los muñecos, mostraron disposición para representar acciones de cuidado como cargarlos, arroparlos y hablarles con cariño, acercándose de manera sencilla al reconocimiento de la lactancia materna como una forma de alimentación y cuidado para los bebés.
BLOQUE I **PV**	**DIA DE COMETAS**	**EJE:** EXPLORACIÓN DEL ENTORNO **PROCESO:** CREAR **ACTIVIDAD RECTORA:** EL ARTE Y EL JUEGO	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la experiencia del Día de las Cometas, mostrando interés desde el momento de soplar los trozos de papel seda y observar cómo se movían con el aire. Durante la construcción exploraron los diferentes materiales, colores y formas, decorando sus cometas con acompañamiento de la docente. Posteriormente, disfrutaron de interactuar con ellas dentro del salón, caminando y corriendo suavemente mientras las movían hacia arriba y hacia abajo, mostrando alegría y curiosidad al experimentar de manera cercana esta tradición. Zoe participó con entusiasmo en la elaboración de su cometa, mostrando interés por elegir los materiales y colores para decorarla. Durante el juego se mostró motivada al moverla mientras caminaba y corría suavemente por el salón, disfrutando de observar cómo se desplazaba con sus movimientos. Yoel también participó activamente, explorando los materiales y siguiendo las orientaciones para decorar su cometa. Se mostró alegre durante el momento de interacción y disfrutó compartir su creación con el grupo al finalizar la experiencia.

			 ***REFLEXIÓN: Esta experiencia permitió que los niños y niñas se acercaran de manera sencilla y divertida a una tradición cultural del mes de agosto, mientras exploraban materiales, colores y diferentes formas de movimiento. También favoreció la creatividad, la participación y el disfrute de compartir una experiencia en grupo, fortaleciendo el interés por las celebraciones y costumbres que hacen parte de nuestra cultura.***

PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños y niñas disfrutaron de un espacio de juego libre, en el que pudieron elegir de manera autónoma entre los diferentes juguetes, fichas didácticas y peluches disponibles. Durante este momento exploraron los materiales según sus intereses, compartieron con sus compañeros y participaron en juegos tranquilos, fortaleciendo la autonomía y el disfrute del juego.

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS 2026

P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PARVULÓS, PREJARDÍN Y JARDÍN
PROYECTO: "EXPLORADORES DEL CUERPO Y EL MOVIMIENTO"
FECHA: 18 AL 21 DE AGOSTO 2026
DESARROLLO A FORTALECER (PROPÓSITO): Potenciar el desarrollo motor grueso de las niñas y los niños a través de experiencias lúdicas y significativas centradas en los movimientos fundamentales —con énfasis en saltar, correr y lanzar—, favoreciendo el control postural, el equilibrio, la coordinación visomotriz y la orientación en el espacio dentro de un entorno seguro y participativo.

DÍA 5	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: Se organizarán huellas en el piso para que los niños las sigan caminando o saltando. Se indicará cómo avanzar y se motivará con frases como: *vamos paso a paso*. Se preguntará: *¿por dónde seguimos?* fortaleciendo la atención y coordinación.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.				
MARTES 18	**BLOQUE I, PEDAGÓGICO** **JARDÍN** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Desarrollar el impulso vertical continuo y la coordinación temporal entre el estímulo visual y el salto.	**"Salto con lazo en piso"** Adecuaremos el área del aula despejando la franja central para garantizar una zona amplia e higiénica. Reuniremos a las niñas y niños sentados en semicírculo sobre una alfombra. Presentaremos el lazo largo de salto y conversaremos sobre la importancia de calcular el tiempo para saltar justo cuando el objeto se acerca a nuestros pies. Iniciaremos un calentamiento muscular enfocado en las piernas: los niños se pondrán de pie y realizarán quince saltos continuos sobre la punta de los pies en el mismo sitio, manteniendo el abdomen firme y las manos en la cadera para activar los gemelos y cuádriceps. Dos docentes (o una docente sujetando un extremo a una estructura fija y segura) extenderán el lazo a ras del piso. Iniciaremos la primera variante: moveremos el lazo sobre el piso de lado a lado haciendo un movimiento ondulatorio ("la culebrilla"). Los niños, en fila individual, deberán correr hacia el lazo y saltarlo con ambos pies juntos justo cuando la onda pase frente a ellos, sin tocar la cuerda. En la segunda variante, elevaremos el lazo cinco centímetros sobre el piso e iniciaremos un balanceo suave como un péndulo de izquierda a derecha. Los niños deberán entrar al área de balanceo, calcular el momento oportuno de caída del lazo y dar un salto vertical limpio con despegue y aterrizaje simultáneo de ambos pies. Cada niño realizará entre cinco y seis saltos individuales. Una vez terminados los saltos con el lazo, les pediremos a los niños que tomen el lazo largo y lo extiendan en el piso formando un gran círculo. Todos los niños se sentarán sobre el lazo formando una ronda unida. Pondremos una melodía tranquila y realizaremos un ejercicio de relajación muscular guiado: les pediremos que extiendan sus piernas hacia el centro del círculo, sacudan

				los muslos y realicen inhalaciones profundas sosteniendo el aire tres segundos antes de soltarlo despacio. Finalizaremos recogiendo el lazo entre todos para guardarlo en el casillero correspondiente.
	MATERIALES: Lazos largos de salto.			
	BLOQUE II PEDAGÓGICO **PVA** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Ejercitar el lanzamiento sobre el hombro o con ambas manos hacia un objetivo amplio a corta distancia.	**"Lanzamiento a la gran canasta"** Dispondremos el aula despejando el centro y colocando tres canastas grandes de plástico en un extremo de la sala. Esparciremos por el piso una buena cantidad de pelotas de piscina de múltiples colores. Reuniremos al grupo sentados en una alfombra al otro lado del salón e iniciaremos motivando la sesión mediante la exploración del material: le daremos dos pelotas a cada niño para que las sientan, las pasen de una mano a la otra y nombren en voz alta sus colores. Haremos ejercicios de movilidad de brazos, elevándolos por encima de la cabeza, llevándolos hacia los lados y simulando empujar cajas invisibles para activar los hombros. Marcaremos en el piso con una cinta una línea de lanzamiento a un metro de distancia de las canastas. Guiaremos a los niños para que se ubiquen de a tres frente a cada recipiente. Les enseñaremos de manera práctica cómo tomar la pelota con una mano, llevar el brazo hacia atrás por encima de la altura de la oreja y proyectarlo hacia adelante con la intención de meter la pelota en la canasta. Permitiremos que realicen lanzamientos libres y repetidos de todas las pelotas disponibles en el suelo. Acompañaremos de cerca a los niños a quienes se les dificulte el movimiento, tomando su codo suavemente para marcar la trayectoria del brazo hacia el objetivo. Una vez que todas las pelotas estén encestadas, cambiaremos de turno para que los niños vuelvan a recoger las pelotas del piso y repitan la secuencia de lanzamiento de tres a cuatro rondas. Cuando hayamos culminado las rondas de lanzamiento, pediremos a los niños que se sienten alrededor de las canastas llenas de pelotas. Haremos un momento de silencio y tranquilidad: les pediré que tomen una pelota, la lleven a su mejilla para sentir su superficie lisa y respiren profundo tres veces. Luego, realizaremos una dinámica de guardado donde cada niño tomará dos pelotas de la canasta y las llevará caminando despacio hasta el estante de almacenamiento, finalizando la experiencia con el aula limpia y en orden.
	MATERIALES: Imágenes de animales o tarjetas.			
	BLOQUE III PEDAGÓGICO **PVB** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Fomentar la coordinación motriz gruesa mediante la imitación de movimientos corporales básicos.	**"La marcha de los animalitos"** Prepararemos el aula corriendo todas las mesas contra la pared para disponer de un circuito perimetral amplio. Invitaré a las niñas y a los niños a ponerse de pie en el centro del espacio formando un círculo holgado. Iniciaremos la motivación explicando que hoy jugaremos a mover el cuerpo como diferentes animales de la naturaleza. Realizaremos un calentamiento previo de cabeza a pies: moveremos el cuello suavemente a los lados, elevaremos los hombros, marcharemos en el mismo sitio levantando las rodillas y daremos pequeños impulsos con los tobillos para calentar todo el esquema corporal. Pondremos música de fondo con ritmos que irán cambiando según el animal propuesto. Primero, imitaremos a los elefantes: caminaremos con pasos grandes, pesados y lentos levantando mucho

		ACTIVIDAD RECTORA **JUEGO**		las rodillas e inclinando el tronco ligeramente. Luego, cambiaremos a los conejos: la música será más rápida y les pediré que junten las manos frente al pecho y den saltos cortos sobre la punta de los pies. Finalmente, imitaremos a los patos agachándonos un poco para caminar flexionando las rodillas. Nos desplazaremos por todo el espacio disponible junto a ellos, sirviendo como referente postural constante para que observen cómo cambiar la velocidad y el patrón de movimiento. Alternaremos entre estos tres animales, realizando pausas de diez segundos entre cada cambio para que recuperen el aire y tomen agua si lo requieren. Para terminar la experiencia de imitación, indicaremos que los animalitos están muy cansados y es hora de regresar a su cueva a descansar. Iremos ralentizando la melodía hasta apagarla por completo. Nos acostaremos de espaldas sobre el suelo en una postura cómoda, extendiendo los brazos y las piernas totalmente. Guiaremos una relajación donde les indicaré que pongan sus manos sobre el abdomen para sentir cómo sube y baja su barriguita al respirar. Dialogaremos en voz muy baja sobre cuál fue el animal que más les gustó imitar y daremos por terminada la clase con un abrazo colectivo.
	MATERIALES: Música con ritmos variados (lento, moderado y rápido).			
	BLOQUE IV, PEDAGÓGICO **PJA** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Refinar el patrón de marcha y la precisión del paso mediante apoyos alternados dentro de cuadrículas.	**“Circuito con la escalera de coordinación”** Extenderemos la escalera de coordinación en el piso de la franja central del salón, asegurando que esté bien estirada. Ubicaremos a los niños sentados en hilera al inicio de la escalera. Haremos un momento de introducción donde les mostraré los "cuadritos mágicos" que forman la estructura y las reglas de no pisar las cintas de color. Realizaremos una activación motriz: de pie, los niños imitarán el paso de un soldado elevando alternadamente la pierna derecha y la izquierda a noventa grados, reforzando la independencia segmentaria de los miembros inferiores antes de ingresar a la escalera. Iniciaremos el trabajo en la escalera con tres variantes de coordinación progresiva. En la primera vuelta, los niños deberán pasar caminando colocando un solo pie dentro de cada cuadro de la escalera sin tocar las franjas de cinta. En la segunda vuelta, aumentaremos la exigencia pidiéndoles que avancen dando saltos continuos con los dos pies juntos dentro de cada cuadrícula (*"salto en el uno, salto en el dos"*). En la tercera vuelta, realizarán un patrón alternado: un pie dentro del cuadro y un pie fuera a los costados. Supervisaremos de cerca la precisión de cada paso, recordando que mantengan la mirada fija en el suelo dos casillas por delante para mejorar la planificación visoespacial. Cada niño realizará de tres a cuatro pasadas por variante. Para la fase de cierre, pediremos al grupo que se ponga en fila detrás de la docente para formar el "tren de la calma". Caminaremos muy despacio por los bordes externos de la escalera de coordinación emitiendo el sonido suave de un tren que va disminuyendo la velocidad hasta detenerse por completo. Nos sentaremos en el piso y realizaremos un ejercicio de estiramiento de espalda: les pediré que extiendan los brazos al frente, junten las palmas y bajen la cabeza entre los hombros, manteniendo la postura durante diez segundos. Recogeremos la escalera entre todos y los felicitaremos por su concentración.
	MATERIALES: Escalera de coordinación de piso.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: CUIDADO DEL AGUA, los niños y niñas se acomodaran para observar el video https://youtu.be/JcWgG9G0v5o?si=Dd9XaTfVRF98XDs8 sobre el cuidado del agua, donde nos cuenta porque es importante el cuidado del agua, al terminar de observar el video la docente realizara una pequeña charla aclarando las dudas de los niños valiéndose de una sombrilla representativa para llamar su atención.
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN**

DÍA 1	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: Canción rítmica de nombres: Realizaremos una dinámica donde mencionaremos el nombre de cada niño mientras aplaudimos suavemente. Observaremos la reacción de cada pequeño al escuchar su nombre, fomentando su identidad y el sentido de pertenencia al grupo desde el primer momento.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.				
MIERCOLES 19	**BLOQUE I, PEDAGÓGICO** **PVC** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Fomentar la coordinación motriz gruesa mediante la imitación de movimientos corporales básicos.	**"La marcha de los animalitos"** Prepararemos el aula corriendo todas las mesas contra la pared para disponer de un circuito perimetral amplio. Invitaré a las niñas y a los niños a ponerse de pie en el centro del espacio formando un círculo holgado. Iniciaremos la motivación explicando que hoy jugaremos a mover el cuerpo como diferentes animales de la naturaleza. Realizaremos un calentamiento previo de cabeza a pies: moveremos el cuello suavemente a los lados, elevaremos los hombros, marcharemos en el mismo sitio levantando las rodillas y daremos pequeños impulsos con los tobillos para calentar todo el esquema corporal. Pondremos música de fondo con ritmos que irán cambiando según el animal propuesto. Primero, imitaremos a los elefantes: caminaremos con pasos grandes, pesados y lentos levantando mucho las rodillas e inclinando el tronco ligeramente. Luego, cambiaremos a los conejos: la música será más rápida y les pediré que junten las manos frente al pecho y den saltos cortos sobre la punta de los pies. Finalmente, imitaremos a los patos agachándonos un poco para caminar flexionando las rodillas. Nos desplazaremos por todo el espacio disponible junto a ellos, sirviendo como referente postural constante para que observen cómo cambiar la velocidad y el patrón de movimiento. Alternaremos entre estos tres animales, realizando pausas de diez segundos entre cada cambio para que recuperen el aire y tomen agua si lo requieren. Para terminar la experiencia de imitación, indicaremos que los animalitos están muy cansados y es hora de regresar a su cueva a descansar. Iremos ralentizando la melodía hasta apagarla por completo. Nos acostaremos de espaldas sobre el suelo en una postura cómoda, extendiendo los brazos y las piernas totalmente. Guiaremos una relajación donde les indicaré que pongan sus manos sobre el abdomen para

				sentir cómo sube y baja su barriguita al respirar. Dialogaremos en voz muy baja sobre cuál fue el animal que más les gustó imitar y daremos por terminada la clase con un abrazo colectivo.
	MATERIALES: Música con ritmos variados (lento, moderado y rápido).			
	BLOQUE II PEDAGÓGICO **PVB** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Ejercitar el lanzamiento sobre el hombro o con ambas manos hacia un objetivo amplio a corta distancia.	**"Lanzamiento a la gran canasta"** Dispondremos el aula despejando el centro y colocando tres canastas grandes de plástico en un extremo de la sala. Esparciremos por el piso una buena cantidad de pelotas de piscina de múltiples colores. Reuniremos al grupo sentados en una alfombra al otro lado del salón e iniciaremos motivando la sesión mediante la exploración del material: le daremos dos pelotas a cada niño para que las sientan, las pasen de una mano a la otra y nombren en voz alta sus colores. Haremos ejercicios de movilidad de brazos, elevándolos por encima de la cabeza, llevándolos hacia los lados y simulando empujar cajas invisibles para activar los hombros. Marcaremos en el piso con una cinta una línea de lanzamiento a un metro de distancia de las canastas. Guiaremos a los niños para que se ubiquen de a tres frente a cada recipiente. Les enseñaremos de manera práctica cómo tomar la pelota con una mano, llevar el brazo hacia atrás por encima de la altura de la oreja y proyectarlo hacia adelante con la intención de meter la pelota en la canasta. Permitiremos que realicen lanzamientos libres y repetidos de todas las pelotas disponibles en el suelo. Acompañaremos de cerca a los niños a quienes se les dificulte el movimiento, tomando su codo suavemente para marcar la trayectoria del brazo hacia el objetivo. Una vez que todas las pelotas estén encestadas, cambiaremos de turno para que los niños vuelvan a recoger las pelotas del piso y repitan la secuencia de lanzamiento de tres a cuatro rondas. Cuando hayamos culminado las rondas de lanzamiento, pediremos a los niños que se sienten alrededor de las canastas llenas de pelotas. Haremos un momento de silencio y tranquilidad: les pediré que tomen una pelota, la lleven a su mejilla para sentir su superficie lisa y respiren profundo tres veces. Luego, realizaremos una dinámica de guardado donde cada niño tomará dos pelotas de la canasta y las llevará caminando despacio hasta el estante de almacenamiento, finalizando la experiencia con el aula limpia y en orden.
	MATERIALES: Colchonetas delgadas colocadas en hilera.			

	BLOQUE III, PEDAGÓGICO **PJA** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Desarrollar la puntería y la graduación de la fuerza del brazo en lanzamientos direccionados.	**"Lanzamiento a blancos de colores"** Instalaremos en un extremo del aula tres aros de colores fijados en posición vertical a apoyos firmes (o sostenidos en una estructura del gimnasio), a la altura de los ojos de los niños. Marcaremos una línea de lanzamiento a dos metros de distancia. Sentaremos a las niñas y niños detrás de la línea. Conversaremos sobre cómo apuntar y medir la fuerza al arrojar un objeto. Iniciaremos el calentamiento del tren superior: rotaremos los brazos hacia adelante como aspas de molino, abriremos y cerraremos el pecho cruzando los brazos al frente y haremos giros de muñeca para acondicionar los hombros y codos. Organizaremos al grupo en tres hileras cortas. Entregaremos a los primeros niños de cada fila una pelota mediana de plástico. Les enseñaremos la técnica postural básica: adelantar el pie contrario al brazo que lanza, llevar la pelota hacia atrás sobre el hombro y extender el brazo con impulso fluido dirigiendo la pelota hacia el centro del aro vertical. Les pediremos que realicen el lanzamiento buscando que la pelota pase por dentro del aro. Monitorearemos la fuerza aplicada, orientando a quienes lanzan muy fuerte o muy suave para que reajusten la tensión de su brazo. Cada estudiante realizará entre seis y ocho lanzamientos en total, alternando entre la mano derecha y la mano izquierda para estimular la lateralidad. Una vez concluidos los lanzamientos, les pediremos a los niños que dejen las pelotas a un lado y se ubiquen sentados en la línea de inicio. Les pediremos que extiendan sus brazos hacia los lados y realicen sacudidas suaves con las manos como si estuvieran quitándose gotas de agua de los dedos para relajar las extremidades superiores. Conversaremos sobre cuál aro fue más fácil o difícil de atinar. Terminaremos la sesión recogiendo las pelotas del piso de forma pausada y colocándolas en su contenedor habitual.
	MATERIALES: Pelotas medianas y aros colgados o sostenidos verticalmente a la altura de la vista.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: TEMA: "La electricidad no es un juego" Se invitará a los niños y las niñas a sentarse en semicírculo para observar imágenes de enchufes, cables, electrodomésticos y un adulto utilizando correctamente un tomacorriente. A través de preguntas sencillas se conversará sobre cuáles de estos elementos pueden ser peligrosos y por qué no deben tocarlos. La docente presentará dos carteles: uno con una carita feliz (acciones seguras) y otro con una carita de alerta (acciones peligrosas). Los niños observarán diferentes imágenes y deberán clasificarlas, identificando cuáles son comportamientos seguros, como avisar a un adulto si ven un cable suelto, y cuáles representan un riesgo, como introducir objetos o los dedos en los enchufes, tocar cables dañados o manipular aparatos eléctricos; durante la experiencia se reforzará el mensaje de que la electricidad solo debe ser manipulada por los adultos. Para finalizar, todos repetirán el compromiso: "Mis manos me ayudan a jugar, no a tocar enchufes ni cables. Si veo algo peligroso, llamo a un adulto." Se realizará un aplauso de felicitación por aprender a cuidar su vida y la de los demás.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN**				

DÍA 2	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**

		ACTIVIDAD RECTORA		
BIENVENIDA: El despertar del cuerpo: Iniciaremos invitando a los niños a estirar sus brazos hacia el techo y luego hacia sus pies, como si estuviéramos despertando después de un largo sueño. Dialogaremos de forma sencilla sobre cómo se sienten hoy, preparando sus músculos para el movimiento.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.				
JUEVES 20	**BLOQUE I, II, III PEDAGÓGICO** **PJB, PJC, PJD** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Potenciar el equilibrio dinámico y el control de la línea media corporal al caminar sobre trayectorias estrechas.	**"Desplazamiento en la línea de cinta"** Diseñaremos previamente en el centro del aula dos caminos de cinta adhesiva pegados en el piso: uno totalmente recto de cuatro metros de largo y otro con ondulaciones y curvas suaves. Invitaré al grupo a sentarse a un costado del espacio. Les mostraré las líneas de colores e iniciaremos un diálogo sobre cómo caminan los equilibristas. Haremos un calentamiento postural: los niños se pondrán de pie, mantendrán el tronco erguido, se pondrán en punta de pies durante cinco segundos y luego apoyarán los talones, trabajando la estabilidad de los tobillos antes de ingresar al trayecto estrecho. Ubicaremos a los niños de dos en dos al inicio de cada camino de cinta. La instrucción principal será caminar sobre la franja de color sin salirse de ella, colocando un pie directamente delante del otro de manera contigua (talón del pie delantero tocando la punta del pie trasero). Les exigiremos que mantengan los brazos abiertos horizontalmente a la altura de los hombros para facilitar la autorregulación del centro de gravedad. Observaremos atentamente la estabilidad de su pelvis y tronco, interviniendo con una palabra de apoyo o contacto ligero en la espalda si pierden la dirección. Cada niño realizará el trayecto recto tres veces y el trayecto curvo tres veces, exigiendo mayor lentitud en las curvas para afinar el control kinestésico. Al finalizar los recorridos de todo el grupo, pediremos a los niños que se recuesten boca arriba a lo largo de las líneas de cinta adhesiva. Colocaremos una música instrumental suave y apagaremos las luces. Les pediremos que cierren los ojos, mantengan su cuerpo extendido como la línea de cinta y realicen cuatro respiraciones profundas inhalando por la nariz y reteniendo el aire dos segundos antes de expulsarlo por la boca. Por último, nos incorporaremos lentamente, nos daremos un aplauso silencioso y volveremos a las mesas de trabajo.
	MATERIALES: Cintas adhesivas de colores pegadas en el piso en formas curvas y rectas.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: El tren de la salida: Organizaremos a los niños en una fila, pidiéndoles que pongan sus manos en los hombros del compañero de adelante. Realizaremos un recorrido corto y lento por el aula para recoger sus pertenencias de forma coordinada.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN**				

DÍA 5	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: Gimnasia ocular y gestual: Iniciaremos la rutina de la mañana pidiendo a los niños que se sienten cómodos y mantengan su cabeza quieta. Les pediré que sigan con sus ojos el movimiento de mi mano mientras la muevo de arriba hacia abajo y de un lado al otro. Posteriormente, los invitaré a realizar diferentes gestos con su rostro, como abrir mucho la boca, cerrar los ojos con fuerza y luego relajarlos. Motivaremos la motricidad fina facial y la atención focalizada antes de pasar a la actividad central.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.				
VIERNES 21	**BLOQUE I, PEDAGÓGICO** **JARDÍN** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Refinar el freno inhibitorio, la agilidad de reacción y el cambio brusco de dirección a velocidad.	"Carrera con cambio de ritmo y sentido" Delimitaremos un cuadro amplio en el centro del salón utilizando cintas de colores en el piso para señalar las fronteras de carrera. Invitaré a los niños y niñas a ponerse de pie dentro del cuadro. Dialogaremos sobre cómo el cuerpo puede cambiar de dirección y velocidad de forma instantánea según lo que indiquen los estímulos del entorno. Realizaremos una activación motriz preparatoria: los niños trotarán suavemente en su sitio y reaccionarán a palmitas de la docente dando un giro de 180 grados sobre sus pies, afinando el tono muscular de las piernas y el control del centro de gravedad. Los niños iniciarán una carrera libre por todo el espacio delimitado respetando el espacio de sus compañeros. Introduplicaremos señales auditivas con la pandereta para exigir cambios de ritmo y sentido: cuando la pandereta suene de forma rápida, los niños deberán correr a máxima velocidad; cuando suene lenta, pasarán a una marcha pausada en punta de pies; al escuchar dos golpes secos en la pandereta, deberán detener la carrera de inmediato, dar un salto vertical con extensión de brazos y reanudar la carrera en el sentido contrario al que venían corriendo. Supervisaremos la agilidad para cambiar la dirección de la pelvis y los pies sin perder el equilibrio ni chocar con sus pares, incrementando la frecuencia de las señales auditivas durante la experiencia. Para la fase de vuelta a la calma, pediremos a los niños que caminen muy despacio por la línea de cinta que delimita el cuadro, simulando que caminan sobre una cuerda floja a gran altura. Iremos disminuyendo el tono de voz hasta pedirles que se detengan y se sienten sobre la cinta con las piernas extendidas. Les enseñaremos a realizar un estiramiento de la cadena posterior: extender los brazos hacia el frente e intentar tocar las puntas de los zapatos con las yemas de los dedos sin doblar de forma brusca las rodillas, manteniendo la posición durante ocho segundos. Nos incorporaremos de pie serenamente para continuar con la jornada.

	MATERIALES: Cintas de colores en el suelo y pandereta.			
	BLOQUE II, III PEDAGÓGICO **PVA Y PVB** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Desarrollar la coordinación oculomanual y la recepción básica de objetos al interactuar con pelotas.	**"Rodando y atrapando en el piso"** Comenzaremos despejando la zona central del salón para crear un área de interacción tranquila y cómoda. Invitaré a los niños y niñas a sentarse en el piso formando un círculo grande. Sacaremos una pelota grande y suave, haciéndola rebotar lentamente en las manos y pasándola de mano en mano para que todos puedan observar su textura, peso y color. Realizaremos un estiramiento previo del tren superior: les pediré que extiendan los brazos hacia el frente, muevan las muñecas, abran y cierren las manos como estrellitas y den tres aplausos fuertes para activar la coordinación de sus manos y la atención visual. Organizaremos al grupo en parejas, ubicando a cada pareja frente a frente a una distancia aproximada de un metro sobre el piso. Explicaremos la dinámica realizando una demostración clara junto a un estudiante: colocaremos la pelota en el piso entre nuestras manos e impulsaremos el balón hacia adelante deslizándolo con la palma de la mano abierta. Acompañaremos a cada pareja de forma cercana, guiando sus brazos si es necesario para que aprendan a medir la fuerza e impulsarla en línea recta hacia su compañero. Estimularemos al niño que recibe para que mantenga sus manos abiertas en el piso y detenga la pelota contra su cuerpo antes de regresarla. Repetiremos este ejercicio de pases rodados durante varios minutos, cambiando las parejas a mitad del tiempo para favorecer la socialización y ajustando la distancia si observamos que manejan muy bien el recorrido. Para concluir la actividad, les pediremos a los niños que detengan la pelota y la sostengan fuertemente abrazada contra su pecho. Apagaremos las luces principales del salón o cerraremos un poco las cortinas para señalar el momento de descanso. Nos acostaremos de espaldas sobre el piso sosteniendo la pelota sobre el abdomen e inhalaremos y exhalaremos aire profundamente tres veces, viendo cómo la pelota sube y baja con nuestro cuerpo. Por último, nos pondremos de pie tranquilamente e invitaremos a cada niño a llevar caminando su pelota hasta la canasta colectiva, felicitándolos por el cuidado del material y la interacción con sus pares.
	MATERIALES: Pelotas medianas y suaves de plástico.			
	BLOQUE IV, PEDAGÓGICO **PJA** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades**	Incrementar el control de la velocidad al correr y desarrollar la capacidad de detención a una	**"Carrera con frenado en conos"** Ubicaremos el espacio del aula despejando un carril largo de aproximadamente cinco metros, delimitando una línea de salida con cinta azul y una línea de llegada marcada con dos conos amarillos. Reuniremos a las niñas y niños en la zona de salida. Les explicaremos que hoy trabajaremos la velocidad y el control de nuestro cuerpo al frenar. Iniciaremos un calentamiento dinámico: marcharemos sobre el sitio incrementando el ritmo gradualmente, haremos elevación de rodillas al pecho, rotación de tobillos y

<table>
<tr><td rowspan="2"></td><td></td><td>motrices básicas

ACTIVIDAD RECTORA

JUEGO</td><td>señal determinada.</td><td>movimientos circulares de cadera, asegurando que sus músculos estén listos para la aceleración y la detención repentina.

Ubicaremos a los niños de a tres en la línea de salida. La pauta será correr en velocidad media hacia la línea de llegada cuando escuchen el sonido continuo de la pandereta. En el momento en que el sonido se detenga bruscamente, los niños deberán frenar su carrera de inmediato y quedarse completamente inmóviles como "estatuas" en la posición en que se encuentren. Observaremos cómo manejan la fuerza del impulso para no irse hacia adelante ni perder el equilibrio al detenerse. Modificaremos el ejercicio realizando carreras cortas y pausas intermitentes a mitad del camino, exigiendo una respuesta auditiva y un control motor cada vez más preciso. Cada grupo de tres niños realizará entre cuatro y cinco carreras.

Para la fase de vuelta a la calma, pediremos a todos los niños que se ubiquen en la línea de llegada y regresen a la línea de salida caminando de espaldas muy despacio y con la mirada atenta al suelo. Nos sentaremos en el piso formando un círculo cerrado. Guiaremos un ejercicio de respiración consciente: les indicaré que inhalen aire profundamente por la nariz levantando los brazos hacia el techo y luego lo expulsen por la boca bajando los brazos lentamente hasta tocar el piso. Repetiremos esta respiración cuatro veces y terminaremos felicitando a los niños por el excelente control postural demostrado.</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Conos de señalización y pito o pandereta.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .</td></tr>
<tr><td colspan="5">RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar el día, se invitará a los niños a sentarse o recostarse cómodamente. Se guiarán respiraciones suaves diciendo: inhalamos y exhalamos. Se preguntará: ¿cómo está nuestro cuerpo ahora? promoviendo la calma.</td></tr>
<tr><td colspan="5">VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN</td></tr>
</table>

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS 2026

NIVEL: PÁRVULO, PREJARDÍN Y JARDÍN
FECHA: 18 AL 21 DE AGOSTO DEL 2026
P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
DESARROLLO A FORTALECER (PROPÓSITO): Promover en los niños y niñas el reconocimiento progresivo de su cuerpo, identificando algunas de sus partes y explorando sus posibilidades de movimiento, favoreciendo la coordinación, la atención y la expresión corporal, a través de experiencias que les permitan interactuar con su entorno de manera lúdica y significativa.

MARTES 18 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PV	BIENVENIDA		Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la experiencia de seguir las huellas, mostrando interés por descubrir el recorrido y avanzar siguiendo las diferentes marcas ubicadas en el piso. Durante la actividad atendieron las orientaciones para caminar y saltar de una huella a otra, procurando seguir la dirección indicada y mantener la atención en el camino. Se observó disposición para repetir el recorrido, explorar sus movimientos y disfrutar del reto de avanzar paso a paso.
BLOQUE I JD	“Salto con lazo en piso”	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA JUEGO	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en el calentamiento inicial, realizando los movimientos y saltos propuestos para preparar su cuerpo antes de comenzar. Durante la actividad con el lazo mostraron interés por observar su movimiento y esperar el momento adecuado para saltarlo, realizando intentos de acuerdo con sus posibilidades. En las diferentes formas de desplazamiento del lazo, algunos lograron saltar con ambos pies juntos, mientras otros necesitaron más tiempo y acompañamiento para calcular el momento del salto. En general, el grupo disfrutó la experiencia, respetó los turnos y siguió las orientaciones brindadas. Isabella participó con alegría y atención, mostrando interés por observar el movimiento del lazo antes de realizar cada salto. En sus intentos logró coordinar sus movimientos y realizar varios saltos con ambos pies, especialmente cuando contó con el acompañamiento y las indicaciones de la docente. Mauren también se mostró motivada durante la actividad, realizando sus intentos con entusiasmo y aceptando las orientaciones para esperar el momento indicado. Ambas disfrutaron especialmente el momento de cierre, cuando participaron en la relajación y ayudaron a recoger el lazo. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció en los niños y niñas la coordinación de sus movimientos, la atención y la capacidad de esperar el momento adecuado para realizar una acción. También les permitió fortalecer la confianza en sus propias posibilidades, respetar los turnos y disfrutar de una actividad compartida. El cierre***

			tranquilo ayudó a reconocer el cambio entre el movimiento y el descanso, favoreciendo un momento de calma después de la actividad.
BLOQUE II PVA	"Lanzamiento a la gran canasta"	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA JUEGO	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la experiencia de lanzamiento, mostrando interés desde la exploración de las pelotas, reconociendo sus colores y realizando los movimientos de brazos propuestos para preparar el cuerpo. Durante los lanzamientos se mostraron motivados por intentar llevar las pelotas hacia las canastas, realizando varios intentos y siguiendo las orientaciones para dirigir sus movimientos hacia el objetivo. También disfrutaron recoger nuevamente las pelotas para continuar jugando, respetando los turnos y compartiendo el espacio con sus compañeros.
			Allison participó con entusiasmo en los lanzamientos, mostrando interés por dirigir las pelotas hacia las canastas y realizando varios intentos para alcanzar el objetivo. Se mostró motivada al recoger las pelotas y volver a lanzarlas, siguiendo las orientaciones brindadas durante la actividad. Noah también participó activamente, mostrando interés por explorar las pelotas y realizar los lanzamientos. Durante los diferentes intentos se esforzó por dirigirlas hacia la canasta y disfrutó de repetir la actividad, manteniendo una actitud positiva durante la experiencia. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia permitió fortalecer la coordinación de los movimientos de las manos y los brazos, así como el control de la fuerza y la dirección al momento de lanzar. También favoreció la atención, el seguimiento de indicaciones sencillas, el respeto por los turnos y la confianza para realizar nuevos intentos, brindando a los niños y niñas un espacio para explorar sus posibilidades de movimiento a través del juego.***
BLOQUE III PVB	"La marcha de los animalitos"	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA JUEGO	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la experiencia de lanzamiento a las canastas, mostrando interés por las pelotas de diferentes colores y por descubrir cómo lograr que entraran en los recipientes. Durante la actividad atendieron las orientaciones para preparar el cuerpo, ubicarse detrás de la línea y realizar los lanzamientos, procurando ajustar la fuerza y la dirección de sus movimientos. Se observó disposición para recoger las pelotas, repetir los intentos y esperar los turnos, disfrutando de los aciertos y manteniendo una participación activa durante la experiencia.
			Noah participó con buena disposición, mostrando interés por lanzar las pelotas hacia las canastas y realizando varios intentos para alcanzar el objetivo. Durante la actividad siguió las orientaciones relacionadas con la postura y el movimiento del brazo, disfrutando especialmente cuando lograba encestar la pelota. Yoel se mostró entusiasmado y participativo, explorando diferentes formas de realizar los lanzamientos y procurando dirigir las pelotas hacia las canastas. Se mantuvo motivado para continuar intentándolo y disfrutó al observar cómo las pelotas iban entrando en los recipientes. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció la coordinación entre la mirada, las manos y los movimientos del cuerpo al momento de lanzar. También permitió que los niños y niñas exploraran el control de la fuerza y la dirección, fortalecieran la atención y desarrollaran confianza para repetir sus intentos, reconociendo sus posibilidades de movimiento a través del juego.***

BLOQUE IV PJA	"Circuito con la escalera de coordinación"	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA JUEGO JUEGO	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en el circuito con la escalera de coordinación, mostrando interés por recorrer los diferentes espacios y descubrir nuevas formas de desplazarse. Durante la experiencia atendieron las orientaciones para caminar dentro de los cuadros, realizar saltos con los dos pies y alternar los apoyos, procurando mantener la mirada en el recorrido. Se observó disposición para repetir las pasadas, esperar los turnos y disfrutar de los retos propuestos, manteniendo una participación activa y motivada. Lisandro participó con buena disposición, mostrando interés por recorrer la escalera y procurando ubicar sus pies dentro de cada cuadro. Disfrutó especialmente de los momentos de salto, realizando varios intentos y siguiendo las indicaciones para avanzar por el circuito. Salome se mostró entusiasmada y participativa, explorando las diferentes maneras de desplazarse y esforzándose por mantener el equilibrio mientras alternaba sus pasos. Se mantuvo motivada durante las distintas pasadas y disfrutó al completar el recorrido. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció la coordinación de los movimientos de las piernas, el equilibrio y la orientación durante los desplazamientos. También permitió que los niños y niñas fortalecieran la atención, el control corporal y la confianza al enfrentarse a diferentes formas de movimiento, reconociendo sus posibilidades a través del juego y la exploración.***
PV	COSECHA	CIERRE Y SOCIALIZACION	Los niños y niñas participaron con interés en la experiencia sobre el cuidado del agua, mostrando atención durante la observación del video y curiosidad por conocer por qué este recurso es importante para la vida. Al finalizar, participaron en una pequeña conversación en la que compartieron sus ideas y respondieron a preguntas relacionadas con las acciones que pueden realizar para cuidar el agua. La utilización de la sombrilla representativa permitió captar su atención y mantenerlos motivados durante el desarrollo de la actividad.

MIERCOLES 19 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PV	BIENVENIDA		Los niños y niñas participaron en la dinámica de bienvenida con interés y disposición, escuchando sus nombres mientras acompañábamos cada mención con aplausos suaves. Algunos respondieron con sonrisas, miradas o movimientos al reconocerse en la canción, mientras otros permanecieron atentos a la participación de sus compañeros. Este momento favoreció el reconocimiento de su propio nombre, la atención y el sentido de pertenencia al grupo.

BLOQUE I PVC	"La marcha de los animalitos"	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA JUEGO	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la experiencia "La marcha de los animalitos", mostrando interés desde el calentamiento y siguiendo las orientaciones para preparar las diferentes partes de su cuerpo. Durante la actividad disfrutaron imitando los movimientos de los elefantes, con pasos amplios y lentos; de los conejos, realizando pequeños saltos; y de los patos, desplazándose con las rodillas flexionadas. El cambio de ritmos y movimientos les permitió explorar diferentes formas de desplazamiento, manteniendo la atención en las indicaciones y disfrutando del juego corporal. Diego participó con alegría en las diferentes imitaciones, mostrando especial interés al realizar los movimientos de los conejos y los elefantes. Se desplazó por el espacio siguiendo el ritmo de la música y atendiendo a las orientaciones para cambiar de animal. Juan Esteban también se involucró activamente en la experiencia, realizando los movimientos propuestos y disfrutando de los cambios de velocidad. Durante las pausas logró recuperar el ritmo y continuar participando en la actividad con entusiasmo. ***REFLEXIÓN: La experiencia favoreció el reconocimiento y control del cuerpo mediante la exploración de diferentes movimientos, ritmos y formas de desplazamiento. Además, permitió fortalecer la atención, la coordinación y la capacidad de seguir indicaciones sencillas, mientras los niños y niñas disfrutaban de una experiencia de juego compartido. El momento final de relajación les brindó un espacio para disminuir progresivamente la actividad y reconocer las sensaciones de su cuerpo después del movimiento.***
BLOQUE II PVB	"Lanzamiento a la gran canasta"	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA JUEGO	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la experiencia "Lanzamiento a la gran canasta", mostrando interés desde la exploración inicial de las pelotas y reconociendo sus diferentes colores mientras las manipulaban. Durante la actividad realizaron los ejercicios de movilidad de brazos y posteriormente participaron en los lanzamientos hacia las canastas, siguiendo las indicaciones para tomar la pelota, llevar el brazo hacia atrás y dirigirla hacia el objetivo. Se observó disposición para repetir el ejercicio y recoger nuevamente las pelotas, fortaleciendo la coordinación de los movimientos y el control de la fuerza durante los lanzamientos. Oriana participó con interés en la actividad, explorando las pelotas y mostrando disposición para realizar los movimientos de brazos antes de iniciar los lanzamientos. Durante el recorrido intentó dirigir las pelotas hacia las canastas y disfrutó repetir la acción en los diferentes turnos. Juan José también se involucró activamente, siguiendo las orientaciones para realizar los lanzamientos y participando en la recolección de las pelotas para continuar con la dinámica. Ambos disfrutaron del ejercicio y del intercambio con sus compañeros. ***REFLEXIÓN: La experiencia permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, el control de los movimientos y la capacidad para ajustar la fuerza al dirigir un objeto hacia un objetivo. También favoreció la participación por turnos, la interacción con los compañeros y el seguimiento de indicaciones durante las diferentes fases de la actividad. El momento final de respiración y organización de los materiales brindó una transición tranquila, promoviendo el cuidado de los elementos y del espacio compartido.***

BLOQUE III PJA	"Lanzamiento a blancos de colores"	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA JUEGO	Los niños y niñas participaron con interés en la experiencia de lanzamiento a blancos de colores, realizando inicialmente los movimientos de calentamiento de brazos, hombros y muñecas para preparar su cuerpo. Durante la actividad comprendieron progresivamente la indicación de ubicarse detrás de la línea y dirigir la pelota hacia los aros, realizando diferentes intentos para ajustar la fuerza y la dirección de sus lanzamientos. Se observó participación activa y disposición para respetar los turnos, mantener la distancia establecida y continuar intentando alcanzar los blancos.
			Nicole participó con entusiasmo durante los lanzamientos, mostrando interés por dirigir la pelota hacia los aros y realizando varios intentos para ajustar la fuerza utilizada. Se mostró atenta a las orientaciones brindadas y disfrutó especialmente cuando logró acercar o pasar la pelota por el blanco. Martín también participó de manera activa, siguiendo las indicaciones para ubicarse detrás de la línea y realizar los lanzamientos, evidenciando interés por mejorar la dirección de sus movimientos y manteniendo una actitud positiva durante los diferentes turnos. ***REFLEXIÓN: La experiencia favoreció el desarrollo de la coordinación entre la vista y el movimiento de los brazos, así como el reconocimiento de la fuerza necesaria para dirigir un objeto hacia un objetivo determinado. También permitió fortalecer la lateralidad, la atención y el seguimiento de instrucciones, mientras los niños y niñas disfrutaban de una actividad de movimiento que promovió la participación, el respeto por los turnos y el uso adecuado de los materiales.***
PV	COSECHA	CIERRE Y SOCIALIZACION	Los niños y las niñas participaron en la experiencia "La electricidad no es un juego" con interés y atención, observando las imágenes de enchufes, cables y electrodomésticos, y escuchando las orientaciones sobre los riesgos que pueden representar. Algunos lograron identificar acciones seguras, como avisar a un adulto al encontrar un cable suelto, mientras otros reconocieron comportamientos peligrosos, como tocar enchufes, cables dañados o manipular aparatos eléctricos. Este momento permitió fortalecer el reconocimiento de situaciones de riesgo y la importancia de acudir siempre a un adulto para proteger su vida y la de los demás.

JUEVES 20 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PV	BIENVENIDA		Iniciaremos la jornada invitando a los niños y niñas a realizar movimientos suaves para despertar su cuerpo, estirando los brazos hacia el techo y luego acercándolos hacia los pies. Acompañaremos estos movimientos con una conversación sencilla sobre cómo se sienten al comenzar el día, favoreciendo la disposición para participar y preparar el cuerpo para las actividades.

BLOQUE I PJB	"Desplazamiento en la línea de cinta"	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA JUEGO	Los niños y niñas participaron con interés en la experiencia de desplazamiento sobre las líneas de cinta, mostrando disposición para realizar el calentamiento y preparar su cuerpo antes de iniciar los recorridos. Durante la actividad siguieron la orientación de caminar sobre la franja de color procurando mantener los brazos abiertos y controlar sus pasos, realizando los trayectos rectos y curvos con diferentes niveles de estabilidad. Se observó que el grupo fue ajustando la velocidad, especialmente en las curvas, para mantener la dirección y completar el recorrido con mayor seguridad. Elian participó con entusiasmo y mostró buen control al caminar sobre la línea, manteniendo los brazos extendidos y procurando colocar sus pies uno delante del otro. Andrés también se involucró en los recorridos, siguiendo las indicaciones y realizando los trayectos con acompañamiento cuando fue necesario, especialmente al pasar por las curvas, donde disminuyó la velocidad para mantener el equilibrio. Ambos disfrutaron de la experiencia y participaron en el momento de relajación realizando las respiraciones propuestas. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia permitió fortalecer el equilibrio, la coordinación y el control corporal a través de desplazamientos sencillos que exigieron atención sobre la posición de los pies y la dirección del cuerpo. También favoreció la capacidad de seguir instrucciones, regular la velocidad de los movimientos y reconocer la importancia de mantener una postura estable durante diferentes recorridos.***
BLOQUE II PJC	"Desplazamiento en la línea de cinta"	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA JUEGO	Durante la actividad, los niños y niñas se mostraron participativos al explorar los caminos de cinta y realizar los ejercicios iniciales de estabilidad. Al desplazarse sobre las líneas procuraron mantener los pies dentro de la franja y los brazos abiertos para conservar el equilibrio, realizando primero el recorrido recto y posteriormente el camino con curvas. En general, se evidenció interés por completar los trayectos y atención a las orientaciones brindadas para caminar de manera pausada y controlada. Juan realizó los recorridos siguiendo las indicaciones y mostró interés por mantener sus pasos sobre la línea, ajustando su velocidad al llegar a las partes curvas. Thiago participó activamente en la propuesta y se esforzó por mantener la postura y la dirección durante los desplazamientos, requiriendo en algunos momentos acompañamiento verbal para continuar sobre la cinta. Ambos participaron en el cierre de la experiencia, logrando disponerse para las respiraciones y el momento de calma. ***REFLEXIÓN: La experiencia contribuyó al fortalecimiento del equilibrio dinámico, la coordinación de los movimientos y la atención durante los desplazamientos. El uso de caminos rectos y curvos permitió que los niños enfrentaran diferentes niveles de dificultad de manera progresiva, favoreciendo también la confianza para ajustar sus movimientos según las características del recorrido.***
BLOQUE III PJD		EJE: Movimientos fundamentales	Los niños y niñas participaron en los diferentes recorridos de cinta, iniciando con ejercicios sencillos para preparar los pies y tobillos antes de desplazarse. Durante el desarrollo procuraron caminar siguiendo la línea, manteniendo los brazos abiertos y controlando sus movimientos para evitar salirse del camino. El recorrido curvo representó un mayor reto para algunos participantes, quienes disminuyeron el ritmo y prestaron mayor atención a la ubicación de sus pies para continuar avanzando.

	“Desplazamiento en la línea de cinta”	PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA JUEGO	Yerai participó con disposición y siguió las orientaciones para realizar tanto el camino recto como el curvo, mostrando interés por completar cada recorrido. Isabella se mostró motivada durante la experiencia y logró desplazarse sobre las líneas procurando mantener una postura estable, especialmente al pasar por las curvas. Ambos participaron en las repeticiones propuestas y posteriormente se integraron al ejercicio de respiración y relajación junto con sus compañeros. ***REFLEXIÓN: Esta actividad favoreció el desarrollo del equilibrio y el control postural mediante movimientos que requirieron concentración, coordinación y ajuste de la velocidad. Además, permitió fortalecer el seguimiento de instrucciones y la seguridad en los desplazamientos, respetando el ritmo de cada niño y brindando acompañamiento cuando fue necesario.***
PV	COSECHA	CIERRE Y SOCIALIZACION	Para finalizar la jornada, organizaremos a los niños y niñas en una fila, colocando suavemente las manos sobre los hombros del compañero de adelante. Realizaremos un recorrido corto y tranquilo por el aula mientras recogemos nuestras pertenencias, siguiendo las indicaciones y manteniendo el orden durante el desplazamiento.

VIERNES 21 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PV	BIENVENIDA		Los niños y niñas participaron en la rutina inicial manteniendo la atención en los movimientos realizados por la docente, siguiendo con la mirada los desplazamientos de la mano hacia arriba, abajo y a los lados. Posteriormente, realizaron diferentes gestos con el rostro, como abrir y cerrar la boca, cerrar los ojos y relajarlos, mostrando disposición para seguir las indicaciones y explorar los movimientos de manera tranquila.
BLOQUE I JARDÍN	“Carrera con cambio de ritmo y sentido”	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la activación inicial, realizando los movimientos de preparación y respondiendo a las palmitas de la docente con giros de 180 grados. Durante la actividad mostraron interés por desplazarse dentro del espacio delimitado, atendiendo a los cambios de velocidad y dirección propuestos mediante los sonidos de la pandereta, lo que les permitió poner en práctica el control de sus movimientos, la coordinación y el equilibrio. De igual manera, disfrutaron de la dinámica, respetando el espacio de sus compañeros y participando activamente en los diferentes momentos del recorrido.

		ACTIVIDAD RECTORA JUEGO	Gael participó con entusiasmo en la carrera, mostrando disposición para responder a las diferentes señales de la pandereta y realizar los cambios de ritmo y sentido. Se desplazó por el espacio procurando mantener el control de su cuerpo y disfrutó especialmente de los momentos en los que debía detenerse, saltar y continuar en dirección contraria. Mariana también se involucró activamente en la experiencia, siguiendo las indicaciones y realizando los cambios de movimiento con interés. Durante el recorrido mostró avances en la coordinación de sus desplazamientos y mantuvo una actitud participativa al compartir el espacio con sus compañeros. ***REFLEXIÓN: La experiencia favoreció el desarrollo de la coordinación, el equilibrio y el control corporal, especialmente al responder a diferentes estímulos auditivos que requerían modificar la velocidad, detenerse y cambiar de dirección. También permitió fortalecer la atención y el seguimiento de indicaciones mientras los niños y niñas se desplazaban de manera organizada, respetando el espacio de los demás. El momento final de caminata lenta y estiramiento contribuyó a disminuir progresivamente la intensidad de la actividad y a reconocer las sensaciones del cuerpo después del movimiento.***
BLOQUE II PVA	**"Rodando y atrapando en el piso"**	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA JUEGO	Los niños y niñas participaron con interés en la experiencia de **"Rodando y atrapando en el piso"**, mostrando disposición para explorar la pelota y reconocer sus características mediante el contacto y la observación. Durante el calentamiento realizaron movimientos sencillos de brazos, muñecas y manos, siguiendo las indicaciones para preparar su cuerpo y favorecer la coordinación. En el desarrollo de la actividad se mostraron atentos al momento de rodar la pelota hacia sus compañeros, disfrutando de la interacción y respetando los turnos establecidos. Allison participó con entusiasmo en los pases de la pelota, mostrando interés por impulsarla hacia su compañero y recibirla con las manos abiertas. Se esforzó por controlar la fuerza de sus movimientos para lograr que la pelota llegara en la dirección esperada. Ángel también se involucró de manera activa, siguiendo las orientaciones brindadas y mostrando disposición para detener y devolver la pelota. Ambos disfrutaron el momento de interacción con sus compañeros y participaron con agrado en la actividad de cierre. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció la coordinación entre la mirada y los movimientos de las manos, permitiendo que los niños exploraran diferentes formas de impulsar, recibir y controlar un objeto. Además, fortaleció la interacción con los compañeros, el seguimiento de turnos y la atención a las indicaciones, promoviendo un espacio de juego compartido y tranquilo.***
BLOQUE III PVB	**"Rodando y atrapando en el piso"**	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA	Durante la actividad, los niños y niñas se mostraron participativos al explorar la pelota grande y suave, observando su textura, color y movimiento. El calentamiento permitió preparar las manos y los brazos mediante ejercicios sencillos, mientras que posteriormente pusieron en práctica la coordinación al rodar la pelota hacia sus compañeros y esperar su regreso. Se evidenció interés por realizar los pases y compartir el espacio de manera organizada, atendiendo a las orientaciones de la docente. Noah disfrutó especialmente el momento de rodar la pelota, intentando dirigirla hacia su compañero y ajustando progresivamente la fuerza de sus manos. Se mostró atento durante la recepción y participó de manera constante en los diferentes pases. Mia, por su parte, siguió las indicaciones con interés y se mostró motivada al recibir la pelota y devolverla, participando de forma tranquila y respetando los turnos durante la dinámica. ***REFLEXIÓN: La experiencia permitió fortalecer la coordinación óculo-manual y el control de la fuerza al realizar movimientos de lanzamiento y recepción a nivel del piso. También favoreció la atención, la participación y la***

		JUEGO	***socialización, brindando a los niños la oportunidad de compartir un juego sencillo en el que debían observar, esperar y responder a los movimientos de sus compañeros.***
BLOQUE IV PJA	**"Carrera con frenado en conos"**	EJE: Movimientos fundamentales PROCESO: Habilidades motrices básicas ACTIVIDAD RECTORA JUEGO	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la carrera con frenado en conos, mostrando interés por correr, detenerse y controlar sus movimientos siguiendo las indicaciones. Durante la experiencia atendieron al sonido de la pandereta para iniciar y detener la carrera, procurando mantener el equilibrio al momento de frenar y quedarse quietos como estatuas. Se observó disposición para realizar diferentes recorridos, esperar los turnos y repetir la actividad, disfrutando de los retos relacionados con la velocidad y el control de su cuerpo. Lisandro participó con buena disposición, mostrando entusiasmo al correr hacia la línea de llegada y esforzándose por detenerse cuando escuchaba que la pandereta dejaba de sonar. Disfrutó especialmente de los momentos en los que debía quedarse quieto como una estatua, realizando varios intentos y siguiendo las orientaciones. Salome se mostró alegre y participativa, atendiendo a los cambios en el sonido y procurando controlar sus movimientos al frenar. Se mantuvo motivada durante las diferentes carreras y disfrutó al lograr detenerse y mantener su posición. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció el desarrollo de la coordinación, el equilibrio y el control corporal durante los desplazamientos. También permitió fortalecer la atención y la capacidad de responder a diferentes estímulos auditivos, ayudando a los niños y niñas a reconocer cómo regular la velocidad de sus movimientos y detenerse de manera consciente y segura.***
PV	COSECHA	CIERRE Y SOCIALIZACION	Para finalizar la jornada, los niños y niñas se acomodaron de manera tranquila y participaron en el ejercicio de respiración, siguiendo las indicaciones de inhalar y exhalar suavemente. Durante este momento disminuyeron progresivamente el ritmo de sus movimientos y reconocieron cómo se encontraba su cuerpo después de las actividades realizadas.

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS 2026

P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PARVULÓS, PREJARDÍN Y JARDÍN
PROYECTO: "EXPLORADORES DEL CUERPO Y EL MOVIMIENTO"
FECHA: 24 AL 28 DE AGOSTO 2026
DESARROLLO A FORTALECER (PROPÓSITO): Potenciar el desarrollo motor grueso de las niñas y los niños a través de experiencias lúdicas y significativas centradas en los movimientos fundamentales —con énfasis en saltar, correr y lanzar—, favoreciendo el control postural, el equilibrio, la coordinación visomotriz y la orientación en el espacio dentro de un entorno seguro y participativo.

<table>
<tr><th>DÍA 3</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA</th><th>PROPOSITO</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td colspan="5">BIENVENIDA: Sonidos de bienvenida: Motivaremos la atención de los niños utilizando un instrumento sencillo, como una pandereta o maraca. Realizaremos sonidos suaves para marcar el inicio de nuestra rutina, invitando a los niños a que sigan el ritmo con pequeños golpes en sus rodillas.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación PV: La docente para este espacio les propone a los niños un juego llamado "Encuentra" el cual constara en identificar durante las rutinas de alimentación, alimentos de color verde; fortaleciendo así la interacción durante las rutinas.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">LUNES 24</td><td>BLOQUE I, PEDAGÓGICO

JARDÍN

ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO</td><td>EJE: Movimientos fundamentales

PROCESO: Habilidades motrices básicas

ACTIVIDAD RECTORA

JUEGO</td><td>Desarrollar la fuerza muscular, el equilibrio dinámico y la propiocepción en miembros inferiores.</td><td>"Desplazamiento sobre bandas elásticas"

Instalaremos en el salón dos tramos de bandas elásticas anchas sujetas firmemente entre las bases de conos pesados en el suelo, a una altura de diez centímetros sobre el piso. Invitaré a las niñas y niños a sentarse cerca de la estructura. Les explicaré que la banda elástica se mueve y se hunde al pisarla, por lo que requeriremos mucha fuerza en los tobillos y atención postural. Haremos un calentamiento propioceptivo: sentados en el piso, moverán los pies hacia arriba, abajo, adentro y afuera, e intentarán agarrar pequeñas telas con los dedos de los pies para activar la musculatura intrínseca del pie.

Ubicaremos a los niños de uno en uno al inicio de la banda elástica. La consigna será subir ambos pies a la banda (un pie delante del otro) y caminar a lo largo del tramo elástico de tres metros sin tocar el suelo firme. Para mantener el equilibrio sobre esta superficie inestable y flexible, se les exigirá extender los brazos a los lados y mantener el tronco bien erguido con la mirada fija al frente. Acompañaremos a cada niño caminando a su lado, listos para intervenir si pierden la pisada. Observaremos la capacidad de ajuste postural constante en tobillos y rodillas ante la deformación de la banda. Cada estudiante realizará el recorrido entre cuatro y cinco veces, aumentando la fluidez del paso en cada intento.

Para concluir la sesión, invitaremos al grupo a sentarse sobre la alfombra central del salón. Les pediremos que se descalcen o se toquen los tobillos por encima del zapato para realizar un automasaje reconfortante: frotarán con sus manos la zona de las pantorrillas y harán giros suaves con cada pie hacia la derecha e izquierda para liberar la fatiga muscular generada por el esfuerzo sobre la banda elástica. Conversaremos sobre la dificultad de caminar en una superficie que se mueve y terminaremos la sesión con tres respiraciones profundas antes de pasar a la siguiente actividad.</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Bandas elásticas anchas y conos pesados con base firme (o bloques de construcción pesados).</td></tr>
</table>

	BLOQUE II, PEDAGÓGICO **PVA** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Fomentar la coordinación motriz gruesa mediante la imitación de movimientos corporales básicos.	**"La marcha de los animalitos"** Prepararemos el aula corriendo todas las mesas contra la pared para disponer de un circuito perimetral amplio. Invitaré a las niñas y a los niños a ponerse de pie en el centro del espacio formando un círculo holgado. Iniciaremos la motivación explicando que hoy jugaremos a mover el cuerpo como diferentes animales de la naturaleza. Realizaremos un calentamiento previo de cabeza a pies: moveremos el cuello suavemente a los lados, elevaremos los hombros, marcharemos en el mismo sitio levantando las rodillas y daremos pequeños impulsos con los tobillos para calentar todo el esquema corporal. Pondremos música de fondo con ritmos que irán cambiando según el animal propuesto. Primero, imitaremos a los elefantes: caminaremos con pasos grandes, pesados y lentos levantando mucho las rodillas e inclinando el tronco ligeramente. Luego, cambiaremos a los conejos: la música será más rápida y les pediré que junten las manos frente al pecho y den saltos cortos sobre la punta de los pies. Finalmente, imitaremos a los patos agachándonos un poco para caminar flexionando las rodillas. Nos desplazaremos por todo el espacio disponible junto a ellos, sirviendo como referente postural constante para que observen cómo cambiar la velocidad y el patrón de movimiento. Alternaremos entre estos tres animales, realizando pausas de diez segundos entre cada cambio para que recuperen el aire y tomen agua si lo requieren. Para terminar la experiencia de imitación, indicaremos que los animalitos están muy cansados y es hora de regresar a su cueva a descansar. Iremos ralentizando la melodía hasta apagarla por completo. Nos acostaremos de espaldas sobre el suelo en una postura cómoda, extendiendo los brazos y las piernas totalmente. Guiaremos una relajación donde les indicaré que pongan sus manos sobre el abdomen para sentir cómo sube y baja su barriguita al respirar. Dialogaremos en voz muy baja sobre cuál fue el animal que más les gustó imitar y daremos por terminada la clase con un abrazo colectivo.
	MATERIALES: Música con ritmos variados (lento, moderado y rápido).			

	BLOQUE III, PEDAGÓGICO **PVC** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Favorecer el ajuste postural y la noción de altura mediante el franqueo de pequeños obstáculos continuos.	**"Cruzando los bloques de equilibrio"** Organizaremos el aula ubicando seis bloques de equilibrio bajos puestos en línea recta con pequeñas separaciones entre ellos, garantizando que el entorno esté totalmente despejado de objetos con los que puedan tropezar. Invitaré al grupo a sentarse sobre la alfombra a un costado de la pista de bloques. Realizaremos un diálogo breve mostrando las piezas de espuma y explicándoles la importancia de dar pasos firmes sin prisa. Haremos un calentamiento enfocado en las extremidades inferiores: sentados en el piso, les pediré que muevan las piernas hacia arriba y abajo, aplaudan con las plantas de los pies y pongan la espalda recta como soldados para tomar conciencia de la postura del tronco. Ubicaremos al grupo en una fila ordenada al inicio de los bloques. Acompañaremos a cada estudiante de forma individual durante todo el recorrido; tomaré al niño de la mano e iré dándole instrucciones verbales muy claras: *"subo el pie al bloque, me mantengo derecho, busco el siguiente y bajo"*. Exigiremos que se mantengan de dos a tres segundos apoyados sobre cada bloque antes de dar el siguiente paso, promoviendo el control de la fuerza postural y el tono muscular. Observaremos de cerca la confianza con la que levantan el pie y la estabilidad del pie de apoyo. Cada niño realizará el circuito tres veces; en la última pasada, intentaremos que crucen los dos primeros bloques sujetándose únicamente de un dedo de la docente para afianzar su autoeficacia corporal. Al culminar las repeticiones, reuniremos a todo el grupo al final de la pista de bloques para realizar el cierre. Nos sentaremos en el piso formando un círculo y les pediremos que extiendan sus piernas hacia el frente para hacer movimientos de sacudida suave de muslos y pantorrillas, ayudando a relajar los músculos que trabajaron en la elevación. Dialogaremos brevemente sobre la sensación de estar arriba de los bloques. Finalizaremos levantando los bloques de equilibrio de manera colaborativa, pidiéndole a cada niño que lleve una pieza hasta el lugar donde guardamos el material de psicomotricidad.
	MATERIALES: Bloques de equilibrio bajos o piezas de espuma firme.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: JUGANDO CON EL RECICLAJE, cada una de las docentes realizara un juego con material reciclaje en cual podemos reutilizar para hacer cosas atractivas y nuevas para los niños, ala realizar el juego se explicara los materiales que se utilizaron y que material son, para que fueron utilizados.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN**				

DÍA 4	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**

Caminata de caracoles: Iniciaremos el ingreso al aula invitando a los niños a caminar muy despacio, sintiendo el contacto de sus pies con el suelo. Observaremos su equilibrio y les pediremos que lleguen hasta el tapete de forma silenciosa y organizada.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.				
MARTES 25	**BLOQUE I** **PEDAGÓGICO** **PVB** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Favorecer el ajuste postural y la noción de altura mediante el franqueo de pequeños obstáculos continuos.	**"Cruzando los bloques de equilibrio"** Organizaremos el aula ubicando seis bloques de equilibrio bajos puestos en línea recta con pequeñas separaciones entre ellos, garantizando que el entorno esté totalmente despejado de objetos con los que puedan tropezar. Invitaré al grupo a sentarse sobre la alfombra a un costado de la pista de bloques. Realizaremos un diálogo breve mostrando las piezas de espuma y explicándoles la importancia de dar pasos firmes sin prisa. Haremos un calentamiento enfocado en las extremidades inferiores: sentados en el piso, les pediré que muevan las piernas hacia arriba y abajo, aplaudan con las plantas de los pies y pongan la espalda recta como soldados para tomar conciencia de la postura del tronco. Ubicaremos al grupo en una fila ordenada al inicio de los bloques. Acompañaremos a cada estudiante de forma individual durante todo el recorrido; tomaré al niño de la mano e iré dándole instrucciones verbales muy claras: *"subo el pie al bloque, me mantengo derecho, busco el siguiente y bajo"*. Exigiremos que se mantengan de dos a tres segundos apoyados sobre cada bloque antes de dar el siguiente paso, promoviendo el control de la fuerza postural y el tono muscular. Observaremos de cerca la confianza con la que levantan el pie y la estabilidad del pie de apoyo. Cada niño realizará el circuito tres veces; en la última pasada, intentaremos que crucen los dos primeros bloques sujetándose únicamente de un dedo de la docente para afianzar su autoeficacia corporal. Al culminar las repeticiones, reuniremos a todo el grupo al final de la pista de bloques para realizar el cierre. Nos sentaremos en el piso formando un círculo y les pediremos que extiendan sus piernas hacia el frente para hacer movimientos de sacudida suave de muslos y pantorrillas, ayudando a relajar los músculos que trabajaron en la elevación. Dialogaremos brevemente sobre la sensación de estar arriba de los bloques. Finalizaremos levantando los bloques de equilibrio de manera colaborativa, pidiéndole a cada niño que lleve una pieza hasta el lugar donde guardamos el material de psicomotricidad.
	MATERIALES: Bloques de equilibrio bajos o piezas de espuma firme.			
	BLOQUE II, III, IV **PEDAGÓGICO** **PJC, PJD, PJB** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Trabajar el control segmentario de miembros superiores e inferiores mediante el manejo activo de balones.	**"Pases con pie y mano"** Adecuaremos el área del aula retirando el mobiliario central para dejar un rectángulo amplio y libre. Organizaremos al grupo en parejas y los sentaremos frente a frente a dos metros de separación sobre el piso. Conversaremos brevemente sobre la diferencia entre usar las manos para lanzar y usar los pies para patear. Realizaremos un calentamiento articular en parejas: sentados, juntarán las palmas de las manos con las de su compañero para hacer fuerza suave de empuje, y luego moverán los pies hacia adelante y atrás para activar las articulaciones de la rodilla y el tobillo. Entregaremos una pelota a cada pareja para desarrollar la actividad en dos fases estructuradas. En los primeros diez minutos, trabajarán el pase con manos: se pongan de pie y se lanzarán la pelota haciéndola picar una vez en el suelo antes de que llegue a las manos del compañero, trabajando la

		ACTIVIDAD RECTORA **JUEGO**		fuerza y la altura del bote. En los siguientes diez minutos, pasarán al control con pies: colocarán la pelota en el piso y se harán pases suaves utilizando la parte interna del pie para orientar la trayectoria del balón hacia su pareja, quien deberá detener la pelota con la planta del pie antes de devolverla. Monitorearemos la sesión ajustando la fuerza de los pases y recordando mantener la atención visual centrada en el balón. Para la fase de vuelta a la calma, les pediremos a los niños que vuelvan a sentarse frente a su pareja con las piernas abiertas en "V", tocando la punta de sus pies con las del compañero. Se pasarán la pelota haciéndola rodar muy despacio mientras cantamos una canción sobre el trabajo en equipo y el compañerismo. Después de tres minutos de pases lentos, les pediremos que coloquen la pelota en el centro, se tomen de las manos y realicen una inclinación suave del tronco hacia adelante para estirar los músculos de la espalda, dando por concluida la sesión.
	MATERIALES: Pelotas de tamaño mediano con buen bote.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para finalizar la jornada, invitaremos a los niños y niñas a sentarse formando un pequeño círculo. Realizaremos una actividad de relajación en la que cada uno podrá mencionar qué fue lo que más disfrutó durante el día y acompañaremos sus respuestas con respiraciones suaves y movimientos de estiramiento de brazos y piernas. Terminaremos con una canción tranquila de despedida, recordando la importancia de regresar a casa con calma y alegría.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN**				

DÍA 5	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: El camino de colores: Iniciaremos la bienvenida siguiendo una línea de cinta pegada en el piso que lleva hacia el rincón de asamblea. Motivaremos a los niños a caminar sobre ella, trabajando la coordinación motriz desde que entran al salón.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.				
MIERCOLES 26	**BLOQUE I, PEDAGÓGICO** **JARDÍN**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Afinar la coordinación visomotriz compleja mediante el golpeo de pelotas con un implemento externo.	**“Juego de pases con raquetas”** Despejaremos el aula de mesas y sillas para contar con un campo abierto y seguro. Entregaremos a cada niño una raqueta liviana de plástico. Nos sentaremos en el piso y les enseñaremos el agarre correcto de la empuñadura (toma de empuñadura neutra con dedos firmes). Haremos un calentamiento con el implemento: pediremos a los niños que coloquen una pelota de plástico sobre la superficie lisa de la raqueta y caminen por el salón manteniendo el equilibrio para que la pelota no se caiga al piso, afinando la sensibilidad mano-raqueta-objeto antes del golpeo activo.

	ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO	**ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**		Organizaremos a los niños en parejas, ubicándolos de pie cara a cara a una distancia de dos metros. Explicaremos la dinámica de pase con raqueta: el niño que tiene la pelota la golpeará suavemente por debajo con la raqueta para proyectarla en un arco corto hacia su compañero. El niño que recibe deberá colocarse de frente a la trayectoria de la pelota e intentar golpearla de aire o tras un bote para regresarla. Monitorearemos la fuerza aplicada en el impacto, orientando a los niños para que no hagan movimientos bruscos de brazo, sino empujes acompañados con la cara de la raqueta. Cada pareja realizará esta secuencia de pases durante quince minutos, realizando intercambios de pareja a mitad del tiempo para adaptarse a diferentes ritmos de golpeo. Al terminar el tiempo de juego con raquetas, solicitaremos al grupo que coloque los materiales dentro de la caja recolectora. Nos sentaremos juntos en el piso formando una ronda amplia. Realizaremos ejercicios de estiramiento de la musculatura del cuello y los hombros: inclinaremos la cabeza suavemente hacia el hombro derecho sosteniendo cinco segundos, luego hacia el hombro izquierdo, y finalmente entrelazaremos los dedos de las manos para estirar los brazos hacia arriba. Dialogaremos serenamente sobre lo que sintieron al usar la raqueta para controlar la pelota y daremos por finalizada la experiencia.
	MATERIALES: Raquetas livianas de plástico y pelotas			
	BLOQUE II PEDAGÓGICO **PVA** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Favorecer el ajuste postural y la noción de altura mediante el franqueo de pequeños obstáculos continuos.	**“Cruzando los bloques de equilibrio”** Organizaremos el aula ubicando seis bloques de equilibrio bajos puestos en línea recta con pequeñas separaciones entre ellos, garantizando que el entorno esté totalmente despejado de objetos con los que puedan tropezar. Invitaré al grupo a sentarse sobre la alfombra a un costado de la pista de bloques. Realizaremos un diálogo breve mostrando las piezas de espuma y explicándoles la importancia de dar pasos firmes sin prisa. Haremos un calentamiento enfocado en las extremidades inferiores: sentados en el piso, les pediré que muevan las piernas hacia arriba y abajo, aplaudan con las plantas de los pies y pongan la espalda recta como soldados para tomar conciencia de la postura del tronco. Ubicaremos al grupo en una fila ordenada al inicio de los bloques. Acompañaremos a cada estudiante de forma individual durante todo el recorrido; tomaré al niño de la mano e iré dándole instrucciones verbales muy claras: *"subo el pie al bloque, me mantengo derecho, busco el siguiente y bajo"*. Exigiremos que se mantengan de dos a tres segundos apoyados sobre cada bloque antes de dar el siguiente paso, promoviendo el control de la fuerza postural y el tono muscular. Observaremos de cerca la confianza con la que levantan el pie y la estabilidad del pie de apoyo. Cada niño realizará el circuito tres veces; en la última pasada, intentaremos que crucen los dos primeros bloques sujetándose únicamente de un dedo de la docente para afianzar su autoeficacia corporal. Al culminar las repeticiones, reuniremos a todo el grupo al final de la pista de bloques para realizar el cierre. Nos sentaremos en el piso formando un círculo y les pediremos que extiendan sus piernas hacia el frente para hacer movimientos de sacudida suave de muslos y pantorrillas, ayudando a relajar los músculos que trabajaron en la elevación. Dialogaremos brevemente sobre la sensación de estar arriba de los bloques. Finalizaremos levantando los bloques de equilibrio de manera colaborativa, pidiéndole a cada niño que lleve una pieza hasta el lugar donde guardamos el material de psicomotricidad.

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Bloques de equilibrio bajos o piezas de espuma firme.</td></tr>
<tr><td></td><td>BLOQUE III PEDAGÓGICO

PVB

ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO</td><td>EJE: Movimientos fundamentales

PROCESO: Habilidades motrices básicas

ACTIVIDAD RECTORA

JUEGO</td><td>Desarrollar la orientación espacial y la capacidad de esquivar obstáculos en desplazamientos sencillos.</td><td>“Zigzag entre conos”

Dispondremos el aula despejando la franja central y colocando cinco conos de colores vivos alineados en línea recta, dejando un espacio de metro y medio entre cada uno para permitir un tránsito cómodo. Sentaremos a las niñas y niños al inicio del trayecto. Les explicaré que hoy haremos una caminata serpentina alrededor de los conos sin tocar ninguno de ellos. Haremos un calentamiento dinámico: los niños se pondrán de pie y realizarán giros de tronco hacia la derecha y hacia la izquierda, caminaremos sobre el mismo sitio elevando los brazos y realizaremos respiraciones profundas para preparar el cuerpo para el cambio constante de dirección.

Iniciaremos el recorrido llevando al primer niño tomado de la mano. Iremos bordeando el primer cono por la derecha, el segundo por la izquierda y así sucesivamente hasta llegar al último cono, utilizando expresiones como "damos la vuelta por aquí, nos corremos por allá". Mientras un niño realiza el trayecto, los demás permanecerán sentados observando y animando a sus compañeros, trabajando la espera del turno. Conforme los niños completen su primer intento con nuestra ayuda, los motivaremos a realizar una segunda y tercera pasada de manera individual, caminando a su propio ritmo mientras nosotras nos colocamos a mitad del trayecto para intervenir si se acercan demasiado a un cono o pierden la trayectoria en zigzag.

Una vez que todos los niños hayan realizado el circuito varias veces, los reuniremos al final de la línea de conos. Nos tomaremos todos de las manos para formar una gran ronda alrededor de los conos. Caminaremos despacio hacia la derecha y luego hacia la izquierda mientras cantamos una canción suave. Por último, nos sentaremos en el piso, cerraremos los ojos durante unos segundos y haremos tres respiraciones profundas. Invitaremos a cinco niños voluntarios a recoger un cono cada uno y llevarlo al rincón de almacenamiento para concluir la clase.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Conos medianos de colores vivos.</td></tr>
<tr><td></td><td>BLOQUE IV, PEDAGÓGICO

PJA

ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO</td><td>EJE: Movimientos fundamentales

PROCESO: Habilidades motrices básicas

ACTIVIDAD RECTORA

JUEGO</td><td>Potenciar el equilibrio dinámico y el control de la línea media corporal al caminar sobre trayectorias estrechas.</td><td>“Desplazamiento en la línea de cinta”

Diseñaremos previamente en el centro del aula dos caminos de cinta adhesiva pegados en el piso: uno totalmente recto de cuatro metros de largo y otro con ondulaciones y curvas suaves. Invitaré al grupo a sentarse a un costado del espacio. Les mostraré las líneas de colores e iniciaremos un diálogo sobre cómo caminan los equilibristas. Haremos un calentamiento postural: los niños se pondrán de pie, mantendrán el tronco erguido, se pondrán en punta de pies durante cinco segundos y luego apoyarán los talones, trabajando la estabilidad de los tobillos antes de ingresar al trayecto estrecho.

Ubicaremos a los niños de dos en dos al inicio de cada camino de cinta. La instrucción principal será caminar sobre la franja de color sin salirse de ella, colocando un pie directamente delante del otro de manera contigua (talón del pie delantero tocando la punta del pie trasero). Les exigiremos que mantengan los brazos abiertos horizontalmente a la altura de los hombros para facilitar la autorregulación del centro de gravedad. Observaremos atentamente la estabilidad de su pelvis y tronco, interviniendo con una palabra de apoyo o contacto ligero en la espalda si pierden la dirección.</td></tr>
</table>

				Cada niño realizará el trayecto recto tres veces y el trayecto curvo tres veces, exigiendo mayor lentitud en las curvas para afinar el control kinestésico. Al finalizar los recorridos de todo el grupo, pediremos a los niños que se recuesten boca arriba a lo largo de las líneas de cinta adhesiva. Colocaremos una música instrumental suave y apagaremos las luces. Les pediremos que cierren los ojos, mantengan su cuerpo extendido como la línea de cinta y realicen cuatro respiraciones profundas inhalando por la nariz y reteniendo el aire dos segundos antes de expulsarlo por la boca. Por último, nos incorporaremos lentamente, nos daremos un aplauso silencioso y volveremos a las mesas de trabajo.
	MATERIALES: Cintas adhesivas de colores pegadas en el piso en formas curvas y rectas.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Recuento de objetos personales: Motivaremos a los niños a identificar sus mochilas o chaquetas. Les pediremos que las toquen y las reconozcan, fomentando la autonomía y la organización de sus propios elementos antes de salir.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN**				

DÍA 1	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: El túnel de las manos amigas: Iniciaremos la jornada organizando a los niños en dos filas cortas, una frente a la otra, para que formen un pasillo o "túnel" extendiendo sus brazos. Invitaremos a cada niño a pasar caminando despacio por el centro mientras sus compañeros realizan un aplauso suave a su paso. Motivaremos el reconocimiento visual entre pares y la seguridad personal al ingresar al espacio educativo, observando cómo cada pequeño se integra al grupo con confianza.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.				
JUEVES 27	**BLOQUE I, PEDAGÓGICO** **PVC**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Desarrollar la orientación espacial y la capacidad de esquivar obstáculos en desplazamientos sencillos.	**"Zigzag entre conos"** Dispondremos el aula despejando la franja central y colocando cinco conos de colores vivos alineados en línea recta, dejando un espacio de metro y medio entre cada uno para permitir un tránsito cómodo. Sentaremos a las niñas y niños al inicio del trayecto. Les explicaré que hoy haremos una caminata serpentina alrededor de los conos sin tocar ninguno de ellos. Haremos un calentamiento dinámico: los niños se pondrán de pie y realizarán giros de tronco hacia la derecha y hacia la izquierda, caminaremos sobre el mismo sitio elevando los brazos y realizaremos respiraciones profundas para preparar el cuerpo para el cambio constante de dirección.

	ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO	**ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**		Iniciaremos el recorrido llevando al primer niño tomado de la mano. Iremos bordeando el primer cono por la derecha, el segundo por la izquierda y así sucesivamente hasta llegar al último cono, utilizando expresiones como *"damos la vuelta por aquí, nos corremos por allá"*. Mientras un niño realiza el trayecto, los demás permanecerán sentados observando y animando a sus compañeros, trabajando la espera del turno. Conforme los niños completen su primer intento con nuestra ayuda, los motivaremos a realizar una segunda y tercera pasada de manera individual, caminando a su propio ritmo mientras nosotras nos colocamos a mitad del trayecto para intervenir si se acercan demasiado a un cono o pierden la trayectoria en zigzag. Una vez que todos los niños hayan realizado el circuito varias veces, los reuniremos al final de la línea de conos. Nos tomaremos todos de las manos para formar una gran ronda alrededor de los conos. Caminaremos despacio hacia la derecha y luego hacia la izquierda mientras cantamos una canción suave. Por último, nos sentaremos en el piso, cerraremos los ojos durante unos segundos y haremos tres respiraciones profundas. Invitaremos a cinco niños voluntarios a recoger un cono cada uno y llevarlo al rincón de almacenamiento para concluir la clase.
	MATERIALES: Conos medianos de colores vivos.			
	BLOQUE II, PEDAGÓGICO **PVB** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Ejercitar la agilidad de desplazamiento y la recolección activa de objetos en movimiento.	**“Tormenta de pelotas saltarinas”** Organizaremos el aula despejando completamente el piso y moviendo todo el mobiliario hacia los muros externos para evitar tropezones. Sentaremos al grupo de niños sobre la alfombra pegada a una pared del salón para dejar todo el centro libre. Les mostraré una pelota saltarina grande, haciéndola picar suavemente frente a ellos para captar su atención y despertar el entusiasmo por la experiencia. Haremos un calentamiento corporal: les pediré que se pongan de pie y simulen ser pelotas que rebotan sobre su sitio flexionando suavemente las rodillas, para luego estirar los brazos arriba e intentar tocar el techo, preparando sus piernas y brazos para el desplazamiento rápido. Nos ubicaremos en el centro del salón con una caja llena de pelotas saltarinas grandes. Indicaremos a los niños que se mantengan de pie al borde de la alfombra hasta escuchar la señal. Dejaremos caer y rodar varias pelotas simultáneamente por todo el espacio para crear una "tormenta de pelotas". A la orden de *"¡a atrapar las pelotas!"*, los niños deberán caminar o trotar suavemente por el salón para agarrar una pelota que esté rebotando o rodando, llevarla corriendo de regreso y depositarla dentro de la canasta receptora. Monitorearemos la sesión activamente para evitar que se choquen entre sí, recordando la pauta de mirar siempre hacia adelante. Realizaremos este ejercicio en cuatro o cinco rondas continuas, cambiando el tipo de lanzamiento de la pelota (más alto o más rápido) según el desempeño del grupo. Una vez recolectadas todas las pelotas en la última ronda, mantendremos a los niños sentados en círculo alrededor de la canasta. Les pediré que elijan una pelota para tenerla sobre sus piernas. Haremos un momento de vuelta a la calma: les enseñaremos a acariciar la pelota con ambas manos, frotarla contra sus brazos y soplarla suavemente para bajar las pulsaciones. Finalmente, irán pasando de uno en uno a colocar su pelota dentro de la caja de guardado, felicitándolos por su agilidad y coordinación durante la actividad.
	MATERIALES: Pelotas saltarinas grandes y canastas.			

	BLOQUE III, PEDAGÓGICO **PJA** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Trabajar el control segmentario de miembros superiores e inferiores mediante el manejo activo de balones.	**"Pases con pie y mano"** Adecuaremos el área del aula retirando el mobiliario central para dejar un rectángulo amplio y libre. Organizaremos al grupo en parejas y los sentaremos frente a frente a dos metros de separación sobre el piso. Conversaremos brevemente sobre la diferencia entre usar las manos para lanzar y usar los pies para patear. Realizaremos un calentamiento articular en parejas: sentados, juntarán las palmas de las manos con las de su compañero para hacer fuerza suave de empuje, y luego moverán los pies hacia adelante y atrás para activar las articulaciones de la rodilla y el tobillo. Entregaremos una pelota a cada pareja para desarrollar la actividad en dos fases estructuradas. En los primeros diez minutos, trabajarán el pase con manos: se pongan de pie y se lanzarán la pelota haciéndola picar una vez en el suelo antes de que llegue a las manos del compañero, trabajando la fuerza y la altura del bote. En los siguientes diez minutos, pasarán al control con pies: colocarán la pelota en el piso y se harán pases suaves utilizando la parte interna del pie para orientar la trayectoria del balón hacia su pareja, quien deberá detener la pelota con la planta del pie antes de devolverla. Monitorearemos la sesión ajustando la fuerza de los pases y recordando mantener la atención visual centrada en el balón. Para la fase de vuelta a la calma, les pediremos a los niños que vuelvan a sentarse frente a su pareja con las piernas abiertas en "V", tocando la punta de sus pies con las del compañero. Se pasarán la pelota haciéndola rodar muy despacio mientras cantamos una canción sobre el trabajo en equipo y el compañerismo. Después de tres minutos de pases lentos, les pediremos que coloquen la pelota en el centro, se tomen de las manos y realicen una inclinación suave del tronco hacia adelante para estirar los músculos de la espalda, dando por concluida la sesión.
	MATERIALES: Pelotas de tamaño mediano con buen bote.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Abrazo grupal simbólico: Finalizaremos formando un círculo y pidiendo a los niños que extiendan sus brazos hacia el centro para "juntar energías". Cerraremos la jornada con un aplauso suave y felicitándolos por su participación y esfuerzo.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN**				

DÍA 2	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: Exploración de sonidos corporales: Iniciaremos sentados en el tapete en un ambiente de silencio inicial. Invitaré a los niños a descubrir qué sonidos podemos hacer con nuestro propio cuerpo para saludarnos, como golpear suavemente los muslos, frotar las palmas o hacer un chasquido suave con los labios. Realizaremos secuencias rítmicas sencillas que ellos deban imitar, fomentando la atención auditiva y la conciencia de sus segmentos corporales desde el comienzo del día.				

<table>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación PV: Los niños y la docente construirán acuerdos con relación al consumo de los alimentos durante las rutinas, resaltando sus beneficios en nuestro cuerpo.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">VIERNES 28</td><td>BLOQUE I, II, III
PEDAGÓGICO

PJB, PJC, PJD

ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO</td><td>EJE: Movimientos fundamentales

PROCESO: Habilidades motrices básicas

ACTIVIDAD RECTORA

JUEGO</td><td>Fortalecer el equilibrio vestibular y la confianza postural sobre superficies con movimiento.</td><td>“El juego del balancín humano”

Dispondremos dos balancines en la zona central del salón, colocándolos sobre colchonetas delgadas para garantizar un contacto suave con el piso. Reuniremos al grupo alrededor de las colchonetas. Presentaremos el balancín y les mostraré cómo se mueve hacia los lados cuando aplicamos peso en los extremos. Realizaremos un calentamiento previo: de pie sobre el piso firme, los niños separarán las piernas al ancho de los hombros y me imitarán balanceando el peso de su cuerpo de la pierna derecha a la pierna izquierda suavemente sin despegar las plantas del piso, tomando conciencia de los cambios de peso corporal.

Pasarán dos niños simultáneamente (uno a cada balancín) para ejecutar el ejercicio de equilibrio bajo nuestra supervisión directa a pocos centímetros. El niño se subirá de pie sobre la tabla del balancín, ubicando un pie en cada extremo indicaremos que mantenga las rodillas ligeramente flexionadas y el tronco bien erguido. Le pediremos que busque la posición neutra donde el balancín no toque el piso por ningún lado durante cinco segundos. Luego, motivaremos balanceos suaves y controlados de un lado a otro. Evaluaremos la respuesta de su sistema vestibular, la firmeza de sus tobillos y la corrección postural ante el movimiento inestable. Cada niño tendrá entre tres y cuatro turnos de dos minutos en el balancín.

Al culminar la experiencia en el balancín, invitaremos a todos los niños a acostarse boca arriba sobre las colchonetas del suelo. Les pediremos que lleven las rodillas flexionadas hacia el pecho, las abracen con sus brazos y se balancen suavemente sobre su espalda de izquierda a derecha de forma relajante. Guiaremos este movimiento de "mecer la cuna" durante dos minutos mientras respiramos de manera pausada. Por último, nos sentaremos en cruz de piernas, haremos tres respiraciones profundas e invitaremos a dos niños a ayudarnos a guardar los balancines.</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Balancines de madera o plástico para primera infancia.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: En este espacio los niños y la docente cantaran sobre el cepillado de los dientes, https://www.youtube.com/watch?v=tBMr7WwTjHc .</td></tr>
<tr><td colspan="5">RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: El escáner corporal de relajación: Finalizaremos la jornada invitando a los niños a recostarse boca arriba en el tapete de forma cómoda. Les pediré que cierren sus ojos y que "vayan a dormir" por partes: primero relajamos los pies, luego las piernas, después la panza y finalmente las manos. Como docente, guiaré este proceso con una voz muy pausada y baja, observando cómo los niños logran soltar la tensión muscular acumulada durante las actividades, logrando un estado de reposo absoluto.</td></tr>
<tr><td colspan="5">VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN</td></tr>
</table>

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS 2026

NIVEL: PÁRVULO, PREJARDÍN Y JARDÍN
FECHA: 24 AL 28 DE AGOSTO DEL 2026
P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
PROYECTO: "EXPLORADORES DEL CUERPO Y EL MOVIMIENTO"
DESARROLLO A FORTALECER (PROPÓSITO): Potenciar el desarrollo motor grueso de las niñas y los niños a través de experiencias lúdicas y significativas centradas en los movimientos fundamentales —con énfasis en saltar, correr y lanzar—, favoreciendo el control postural, el equilibrio, la coordinación visomotriz y la orientación en el espacio dentro de un entorno seguro y participativo.

LUNES 24 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PV	**BIENVENIDA**		Los niños y las niñas participaron con entusiasmo en la actividad, mostrando atención a los sonidos de la pandereta y la maraca. Algunos siguieron el ritmo golpeando suavemente sus rodillas, disfrutando de este momento de bienvenida y disposición para iniciar la jornada.
BLOQUE I **JARDÍN**	**"Desplazamiento sobre bandas elásticas"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Los niños y niñas participaron con interés en el calentamiento inicial, realizando movimientos de los pies hacia diferentes direcciones y explorando el uso de los dedos, lo que les permitió preparar sus piernas y tobillos para la actividad. Durante el recorrido sobre las bandas elásticas, mostraron disposición para seguir las indicaciones y mantener los brazos abiertos mientras avanzaban, realizando ajustes en sus pasos para adaptarse al movimiento de la superficie. En general, participaron de manera activa, respetando los turnos y avanzando con acompañamiento de la docente para mantener la seguridad y el equilibrio.

		ACTIVIDAD RECTORA **JUEGO**	Darwin realizó el recorrido con buena disposición, logrando avanzar sobre la banda mientras mantenía sus brazos abiertos y procuraba conservar una postura estable. Se mostró atento a las indicaciones de la docente y fue ajustando sus pasos a medida que la superficie se movía. David también participó con entusiasmo y logró completar el recorrido con acompañamiento cercano, mostrando interés por experimentar la sensación de caminar sobre una superficie diferente y procurando mantener la mirada al frente durante sus desplazamientos. ***REFLEXIÓN: La experiencia permitió fortalecer el equilibrio y el control corporal mediante una superficie que requería ajustar los movimientos de los pies, tobillos y piernas constantemente. Además, favoreció la atención, la seguridad al desplazarse y la confianza para afrontar pequeños retos motores, respetando el ritmo de cada niño y brindando el acompañamiento necesario durante el recorrido.***
BLOQUE II **PVA**	**"La marcha de los animalitos"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad de imitación, iniciando con movimientos de calentamiento que les permitieron preparar diferentes partes de su cuerpo para el desplazamiento. Durante el desarrollo, siguieron los cambios de ritmo de la música y exploraron diferentes formas de caminar y saltar al representar a los elefantes, conejos y patos. Se observó interés y alegría al realizar los movimientos, procurando seguir las orientaciones y respetar el espacio de sus compañeros mientras se desplazaban por el aula. Allison participó con alegría en la propuesta, mostrando interés por imitar los movimientos de los diferentes animales y adaptando sus desplazamientos a los cambios de música. Disfrutó especialmente los momentos de saltos y caminatas, siguiendo las indicaciones brindadas. Noah también se involucró activamente, realizando los movimientos propuestos y explorando diferentes maneras de desplazarse. Se mostró motivado durante la experiencia y compartió el espacio con sus compañeros de manera adecuada. ***REFLEXIÓN: La experiencia favoreció el reconocimiento de las posibilidades de movimiento del cuerpo a través de una propuesta cercana y divertida. La imitación de los animales permitió fortalecer la coordinación, el control de los movimientos, la atención a los cambios de ritmo y la participación grupal, brindando a los niños oportunidades para expresarse corporalmente mientras disfrutaban del juego y del movimiento.***
BLOQUE III **PVC**	**"Cruzando los bloques de equilibrio"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con interés en la actividad de equilibrio, iniciando con ejercicios de movimiento de piernas y preparación postural que les permitieron disponer su cuerpo para el recorrido. Durante el desarrollo, avanzaron uno a uno sobre los bloques, procurando mantener los pies firmes y el cuerpo estable mientras seguían las indicaciones de la docente para subir, sostenerse y continuar hacia el siguiente bloque. Se observó disposición para realizar los recorridos con calma, respetando los turnos y fortaleciendo progresivamente el control de sus movimientos. Cristhopher participó con interés en el recorrido, mostrando disposición para subir a los bloques y avanzar de manera pausada mientras recibía las orientaciones de la docente. Logró mantener la atención en los pasos indicados y realizó los recorridos procurando conservar la estabilidad. Eitha también se involucró activamente en la experiencia, siguiendo las indicaciones para subir y bajar de cada bloque y mostrando confianza durante las repeticiones, especialmente al intentar avanzar con menor apoyo de la docente. ***REFLEXIÓN: La experiencia permitió fortalecer el equilibrio, la coordinación y el control corporal mediante un recorrido sencillo y progresivo. El paso sobre los bloques brindó a los niños y niñas la oportunidad de***

			reconocer cómo organizar sus movimientos, controlar la postura y desplazarse con mayor seguridad, favoreciendo también la atención a las indicaciones, el respeto por los turnos y la confianza en sus propias posibilidades de movimiento.
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños y las niñas disfrutaron del juego realizado con materiales reciclables, mostrando curiosidad por conocer los objetos utilizados y las nuevas posibilidades que pueden tener. Participaron activamente, explorando y reconociendo que algunos materiales pueden reutilizarse para crear juegos y elementos divertidos.

MARTES 25 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PV	**BIENVENIDA**		Los niños y niñas ingresaron al aula caminando lentamente y procurando mantener el equilibrio mientras sentían el contacto de sus pies con el suelo. Se desplazaron de manera organizada hasta el tapete, atendiendo a la indicación de hacerlo en silencio y controlando sus movimientos para llegar con tranquilidad al espacio dispuesto para iniciar la jornada.
BLOQUE I **PVB**	**“Cruzando los bloques de equilibrio”**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con disposición en la actividad de equilibrio, iniciando con los ejercicios de preparación de piernas y postura que les permitieron reconocer la importancia de mantener el cuerpo firme antes de comenzar el recorrido. Durante la experiencia avanzaron de manera individual sobre los bloques, procurando apoyar los pies con seguridad, mantener la espalda recta y esperar unos segundos antes de pasar al siguiente, siguiendo las indicaciones brindadas por la docente. El grupo mostró interés por completar el recorrido y fue fortaleciendo progresivamente la confianza, la coordinación y el control de sus movimientos. Gael participó con entusiasmo en el recorrido, mostrando interés por avanzar sobre los bloques y procurando mantener su cuerpo estable mientras seguía las indicaciones de la docente. Durante las repeticiones logró realizar los pasos con mayor seguridad y se mostró dispuesto a intentar avanzar con menos apoyo. Santiago también participó activamente, manteniendo la atención en el recorrido y realizando los movimientos de manera pausada, buscando conservar el equilibrio al subir y bajar de cada bloque. Ambos disfrutaron de la experiencia y se mostraron motivados para completar las diferentes pasadas. ***REFLEXIÓN: La actividad favoreció el fortalecimiento del equilibrio, la coordinación y el control postural, permitiendo que los niños y niñas experimentaran diferentes formas de organizar su cuerpo al desplazarse sobre una superficie elevada. Además, seguir instrucciones sencillas, respetar los turnos y recoger los materiales al finalizar contribuyó al desarrollo de la autonomía, la seguridad corporal y la participación responsable dentro de las experiencias grupales.***

BLOQUE II **PJC**	**"Pases con pie y mano"**		Los niños y niñas participaron con interés en la actividad de pases con pie y mano, iniciando con ejercicios sencillos de movilidad y fuerza en parejas que les permitieron preparar las manos, piernas y pies para el desarrollo de la experiencia. Durante la actividad comprendieron que podían utilizar diferentes partes del cuerpo para desplazar la pelota, mostrando disposición para escuchar las orientaciones y mantener la atención sobre el balón mientras realizaban los pases.
			Thiago se mostró motivado durante los ejercicios, participando en los pases con las manos y procurando controlar la pelota después de cada bote. En la fase con los pies logró realizar pases suaves hacia su compañero, ajustando progresivamente la fuerza utilizada. Ivanna participó con entusiasmo, mostrando interés por alternar entre los pases con las manos y los realizados con los pies, logrando detener la pelota con la planta y devolverla a su compañero siguiendo las indicaciones. ***REFLEXIÓN: La experiencia permitió fortalecer la coordinación, la atención visual y el control de la fuerza al utilizar las manos y los pies para dirigir la pelota. El trabajo en parejas también favoreció la interacción, el respeto por los turnos y la comprensión de que cada movimiento requiere ajustar la fuerza y la dirección para lograr una acción compartida.***
BLOQUE III **PJD**	**"Pases con pie y mano"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	La experiencia se desarrolló de manera participativa, permitiendo que los niños y niñas exploraran diferentes formas de pasar y controlar una pelota junto a un compañero. Inicialmente realizaron movimientos de preparación y posteriormente practicaron los pases con las manos, observando el recorrido del balón después del bote. Luego utilizaron los pies para dirigirlo y detenerlo, mostrando interés por experimentar ambos tipos de movimiento y siguiendo las orientaciones brindadas durante el ejercicio.
			Isabella participó activamente en la dinámica, manteniendo la mirada sobre la pelota y procurando darle la fuerza necesaria para que llegara hasta su compañera. Durante los pases con los pies logró orientar el balón y detenerlo antes de devolverlo. Sofía también disfrutó de la actividad, mostrando disposición para realizar los diferentes ejercicios y ajustando sus movimientos de acuerdo con la distancia y la fuerza requerida para cada pase. ***REFLEXIÓN: Esta actividad favoreció el reconocimiento de las posibilidades de movimiento de las manos y los pies, fortaleciendo la coordinación entre la mirada y las acciones corporales. Además, el trabajo compartido permitió que los niños y niñas practicaran la espera, la comunicación y el respeto por el ritmo de su compañero, disfrutando de una experiencia de juego cooperativo.***
BLOQUE IV **PJB**	**"Pases con pie y mano"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Los niños y niñas se involucraron progresivamente en la propuesta, comenzando con ejercicios en parejas que prepararon sus manos, piernas y tobillos para el movimiento. Al realizar los pases, tuvieron la oportunidad de experimentar primero con las manos y después con los pies, observando cómo cambiaba la trayectoria de la pelota según la parte del cuerpo utilizada. El grupo mostró interés por repetir los movimientos y fue realizando ajustes en la fuerza para conseguir que la pelota llegara hasta su compañero. Dylan participó con entusiasmo en los pases, intentando controlar la pelota después del bote y mostrando mayor seguridad a medida que repetía la acción. Al utilizar los pies, logró dirigir algunos pases hacia su compañero y detener

		ACTIVIDAD RECTORA **JUEGO**	el balón cuando lo recibía. Antuan se mostró atento durante la propuesta y participó en las dos fases, procurando mantener el control de la pelota y seguir las indicaciones para realizar los pases de manera más organizada. ***REFLEXIÓN: La actividad brindó oportunidades para fortalecer habilidades relacionadas con la coordinación, el equilibrio y el manejo de diferentes partes del cuerpo durante el juego. También permitió trabajar la atención y el control de la fuerza, mientras la interacción en parejas favoreció la colaboración, el seguimiento de acuerdos sencillos y el disfrute de compartir una actividad motriz con los demás.***
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Para finalizar la jornada, los niños y niñas participaron en un momento tranquilo de cierre, sentándose en círculo y compartiendo aquello que más disfrutaron durante el día. Acompañaron sus respuestas con respiraciones suaves y movimientos de estiramiento de brazos y piernas, terminando con una canción de despedida que permitió cerrar la experiencia de manera calmada y afectuosa.

MIERCOLES 26 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PV	**BIENVENIDA**		Iniciaremos la jornada invitando a los niños y niñas a seguir una línea de cinta ubicada en el piso hasta llegar al rincón de asamblea. Los motivaremos a caminar cuidadosamente sobre ella, procurando mantener sus pasos dentro del recorrido y fortaleciendo la coordinación y el equilibrio desde el momento de su ingreso al salón.
BLOQUE I **JARDÍN**	**“Juego de pases con raquetas”**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en el juego de pases con raquetas, mostrando curiosidad al explorar el material y aprender cómo sostenerlo de manera adecuada. Durante el calentamiento disfrutaron de caminar por el espacio intentando mantener la pelota sobre la raqueta sin dejarla caer, prestando atención a sus movimientos y procurando conservar el equilibrio. Posteriormente, se organizaron en parejas para realizar los pases, mostrando interés por golpear suavemente la pelota y observar su recorrido. Gael se mostró motivado durante la experiencia, logrando mantener la pelota sobre la raqueta durante algunos recorridos y mostrando mayor seguridad al realizar los pases con su compañero. Procuró controlar la fuerza de sus movimientos para dirigir la pelota hacia el otro niño. Dylan también participó con agrado, explorando la raqueta y realizando intentos para golpear la pelota, mostrando disposición para seguir las orientaciones de la docente y continuar practicando cuando la pelota se alejaba de su trayectoria. ***REFLEXIÓN: La actividad permitió fortalecer la coordinación entre la mirada, las manos y los movimientos corporales, además de favorecer el control de la fuerza y la atención durante el manejo de un nuevo implemento. El trabajo en parejas también promovió la interacción, el respeto por los turnos y la colaboración,***

			mientras que el momento final de estiramiento y conversación permitió reconocer las sensaciones experimentadas durante el juego.
BLOQUE II **PVA**	**"Cruzando los bloques de equilibrio"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con interés en la experiencia de cruzar los bloques de equilibrio, acercándose con curiosidad al recorrido y atendiendo a las orientaciones dadas antes de iniciar. Durante la actividad realizaron el calentamiento de piernas y luego avanzaron sobre los bloques procurando dar pasos firmes y pausados, manteniendo los brazos abiertos y observando el siguiente apoyo para continuar el recorrido con mayor seguridad. Noah participó con entusiasmo, mostrando disposición para subir a los bloques y avanzar de uno en uno con el acompañamiento de la docente. Poco a poco logró realizar algunos pasos con mayor seguridad, procurando mantener su cuerpo estable antes de pasar al siguiente bloque. Emily también disfrutó de la propuesta y se mostró atenta durante el recorrido, siguiendo las indicaciones para apoyar sus pies y mantener el equilibrio, evidenciando interés por repetir el circuito y superar cada bloque. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia permitió fortalecer el equilibrio, la coordinación y el control de los movimientos al desplazarse sobre diferentes apoyos. Además, favoreció la confianza en las propias posibilidades corporales y la atención a las indicaciones, mientras que el momento de recoger los materiales promovió la colaboración y el cuidado de los elementos utilizados durante la actividad.***
BLOQUE III **PVB**	**"Zigzag entre conos"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en el recorrido de zigzag entre los conos, mostrando curiosidad por desplazarse alrededor de cada uno sin tocarlo. Durante el calentamiento realizaron movimientos de tronco, brazos y respiración para preparar el cuerpo, y posteriormente iniciaron el trayecto caminando de un lado a otro, observando con atención el camino y procurando cambiar de dirección según la ubicación de los conos. Santiago se mostró motivado durante el recorrido, logrando avanzar entre los conos con acompañamiento inicial y posteriormente realizando algunos tramos con mayor autonomía. Prestó atención a las indicaciones para cambiar de dirección y procuró mantener su trayectoria sin derribar los elementos. Ángel también participó con agrado, mostrando interés por repetir el circuito y avanzando a su propio ritmo mientras fortalecía el control de sus movimientos y la orientación dentro del espacio. ***REFLEXIÓN: La experiencia favoreció el desarrollo de la coordinación, la orientación espacial y el control corporal al realizar cambios de dirección durante el desplazamiento. Asimismo, permitió fortalecer la atención, la espera de turnos y la confianza para recorrer el circuito de manera progresivamente más independiente, finalizando con un momento de calma y colaboración al recoger los materiales.***
BLOQUE IV **PJA**	**"Desplazamiento en la línea de cinta"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas**	Los niños y niñas participaron con interés en la actividad de desplazamiento sobre las líneas de cinta, observando los diferentes caminos y comprendiendo que debían avanzar con calma para mantenerse dentro de ellos. Durante el calentamiento realizaron ejercicios de postura y estabilidad, y posteriormente recorrieron las líneas rectas y curvas procurando mantener los brazos abiertos, controlar sus pasos y seguir el trayecto indicado. Mia participó con entusiasmo, mostrando disposición para recorrer tanto la línea recta como la de curvas suaves. Durante los desplazamientos procuró mantener sus pies sobre la cinta y avanzar lentamente, logrando mayor seguridad a medida que repetía el recorrido. Lisandro también se mostró motivado, siguiendo las orientaciones para mantener

		ACTIVIDAD RECTORA **JUEGO**	los brazos abiertos y controlar sus pasos, disfrutando especialmente el reto de continuar por las partes curvas sin salirse del camino. ***REFLEXIÓN: La experiencia permitió fortalecer el equilibrio, la coordinación y el control corporal al caminar sobre diferentes trayectorias. También favoreció la atención, la orientación espacial y la confianza para realizar movimientos de manera pausada y cuidadosa. El cierre con respiraciones y relajación permitió que los niños reconocieran la importancia de recuperar la calma después de la actividad física.***
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la jornada, acompañaremos a los niños y niñas en el reconocimiento de sus objetos personales, invitándolos a identificar sus mochilas o chaquetas y comprobar que cada elemento les pertenece. De esta manera, favoreceremos la autonomía, el reconocimiento de sus pertenencias y el orden antes de la salida.

JUEVES 27 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PV	**BIENVENIDA**		Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la bienvenida “El túnel de las manos amigas”, pasando uno a uno por el centro del pasillo formado por sus compañeros. Durante el recorrido caminaron despacio mientras recibían los aplausos suaves, mostrando alegría al encontrarse con sus pares y disposición para integrarse al grupo desde el inicio de la jornada.
BLOQUE I **PVC**	**“Zigzag entre conos”**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad de zigzag entre conos, mostrando interés por recorrer el camino y descubrir cómo podían cambiar de dirección sin tocar los elementos. Durante el calentamiento realizaron movimientos de tronco, brazos y respiración, y luego iniciaron el recorrido alrededor de los conos, procurando seguir las orientaciones y avanzar con cuidado por el trayecto.
			Felipe se mostró motivado durante la experiencia, logrando realizar el recorrido con buena disposición y siguiendo las indicaciones para pasar alrededor de cada cono. En sus repeticiones fue ganando mayor seguridad al cambiar de dirección y mantener su trayectoria. Iker también participó con interés, disfrutando del recorrido y procurando seguir el camino señalado; con el acompañamiento de la docente logró avanzar a su propio ritmo y completar las diferentes pasadas. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia permitió fortalecer la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial mediante los cambios de dirección durante el desplazamiento. También favoreció la atención, la espera del***

			turno y la confianza para realizar el recorrido de manera progresivamente más autónoma. El momento final de respiración y organización de los conos permitió cerrar la actividad de forma tranquila y colaborativa.
BLOQUE II **PVB**	**"Tormenta de pelotas saltarinas"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad "Tormenta de pelotas saltarinas", mostrando curiosidad al observar cómo las pelotas rebotaban y se desplazaban por el salón. Durante el calentamiento imitaron el movimiento de las pelotas realizando pequeños rebotes y estiramientos, y posteriormente disfrutaron desplazándose por el espacio para buscar, atrapar y llevar las pelotas nuevamente a la canasta, siguiendo las orientaciones de la docente. Yoel participó con alegría y motivación, mostrando interés por desplazarse rápidamente para alcanzar las pelotas que rodaban por el salón. Disfrutó especialmente el momento de recogerlas y llevarlas hasta la canasta, procurando atender a las indicaciones para desplazarse con cuidado. Yureidy también se mostró entusiasmada durante la experiencia, participando activamente en la búsqueda de las pelotas y fortaleciendo progresivamente su coordinación al caminar, agacharse, recogerlas y transportarlas hasta el lugar indicado. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia favoreció el desarrollo de la coordinación motriz, la agilidad y la orientación dentro del espacio, permitiendo que los niños y niñas realizaran desplazamientos variados mientras respondían a diferentes estímulos. También fortaleció la atención, el seguimiento de indicaciones y el cuidado de los compañeros durante el juego. El momento de calma y organización de los materiales permitió finalizar la experiencia de manera tranquila y participativa.***
BLOQUE III **PJA**	**"Pases con pie y mano"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con interés en la actividad "Pases con pie y mano", explorando las diferentes formas de utilizar sus manos y pies para compartir la pelota con sus compañeros. Durante el calentamiento realizaron movimientos sencillos de brazos y piernas, y posteriormente practicaron los pases con las manos y con los pies, procurando controlar la fuerza y mantener la atención en el recorrido de la pelota. Nicolle participó con entusiasmo, mostrando disposición para realizar los pases con las manos y posteriormente con los pies. Se mostró atenta a las orientaciones y disfrutó compartir la pelota con su compañero, logrando ajustar poco a poco la fuerza de sus movimientos. Joshua también participó activamente, mostrando interés por las dos modalidades de pase y esforzándose por dirigir la pelota hacia su compañero, fortaleciendo progresivamente el control de sus movimientos. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia permitió fortalecer la coordinación de movimientos, el control de la fuerza y la atención visual mediante el uso de las manos y los pies. Además, favoreció la interacción entre pares, el seguimiento de instrucciones y el trabajo en equipo, brindando a los niños la oportunidad de disfrutar del movimiento mientras aprendían a compartir y controlar la pelota de diferentes maneras.***
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños y niñas participaron en el "Abrazo grupal simbólico", formando un círculo y extendiendo sus brazos hacia el centro para compartir este momento de cierre. Finalizaron con un aplauso suave, mostrando tranquilidad y satisfacción por la experiencia realizada durante la jornada.

VIERNES 28 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PV	**BIENVENIDA**		Iniciaremos la jornada sentados en el tapete, invitando a los niños y niñas a descubrir los diferentes sonidos que pueden realizar con su propio cuerpo, como golpear suavemente los muslos, frotar las palmas de las manos o hacer sonidos suaves con los labios. Repetiremos secuencias rítmicas sencillas para que las imiten, favoreciendo la atención, la escucha y el reconocimiento de las diferentes partes de su cuerpo.
BLOQUE I **PJB**	**"El juego del balancín humano"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con interés en la experiencia "El juego del balancín humano", mostrando curiosidad al conocer el material y observar cómo podía cambiar de posición al mover el peso de su cuerpo. Durante el calentamiento realizaron desplazamientos suaves del peso de un lado a otro y posteriormente tuvieron la oportunidad de subir al balancín, procurando mantener una postura estable mientras experimentaban sus movimientos. Elian disfrutó especialmente el momento de subir al balancín, mostrando mayor confianza para mantener sus pies apoyados y controlar los movimientos de su cuerpo. Logró permanecer algunos segundos en una posición estable y luego realizó balanceos suaves con entusiasmo. Andrés también participó con agrado, siguiendo las orientaciones de la docente y realizando varios intentos para encontrar el punto de equilibrio, mostrando disposición para continuar practicando. ***REFLEXIÓN: La actividad permitió fortalecer el equilibrio, el control postural y la seguridad en los movimientos al experimentar con una superficie que cambia de posición. También favoreció la concentración y el reconocimiento de las posibilidades del propio cuerpo, mientras el cierre tranquilo ayudó a los niños a recuperar la calma después del ejercicio.***
BLOQUE II **PJC**	**"El juego del balancín humano"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA**	Durante la actividad "El juego del balancín humano", los niños y niñas se mostraron atentos ante la propuesta y participaron en los ejercicios iniciales de balanceo corporal. Al utilizar los balancines exploraron diferentes formas de distribuir su peso, intentando mantenerse firmes mientras realizaban movimientos cortos hacia ambos lados, acompañados de cerca por la docente. Thiago se mostró motivado al participar y aceptó el reto de mantenerse sobre el balancín, realizando pequeños ajustes con sus piernas y brazos para conservar la estabilidad. Emna participó con entusiasmo y seguridad, logrando permanecer sobre el balancín durante algunos momentos y disfrutando de los balanceos suaves. Ambos mostraron interés por repetir la experiencia y superar progresivamente el reto planteado.

		JUEGO	***REFLEXIÓN: Esta experiencia brindó oportunidades para fortalecer el equilibrio dinámico, la coordinación y el control de la postura frente a los cambios de movimiento. Asimismo, permitió que los niños reconocieran sus posibilidades corporales y desarrollaran confianza al enfrentarse a una superficie diferente, finalizando con ejercicios de relajación que favorecieron un retorno tranquilo a la jornada.***
BLOQUE III **PJD**	**"El juego del balancín humano"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	La propuesta del "balancín humano" generó interés y entusiasmo en los niños y niñas, quienes primero exploraron el movimiento del peso corporal desde el suelo y luego se acercaron al material para experimentar directamente con él. Durante los turnos observaron a sus compañeros y participaron respetando los espacios, intentando mantener las rodillas ligeramente flexionadas y el cuerpo equilibrado sobre el balancín. Sofía participó de manera activa, mostrando concentración al intentar encontrar una posición estable antes de iniciar los movimientos de balanceo. Se mostró alegre al conseguir mantenerse sobre el balancín y realizó varios intentos con acompañamiento. Briana también disfrutó de la actividad, explorando con confianza los movimientos hacia los lados y procurando ajustar la posición de sus pies y su cuerpo para permanecer estable. ***REFLEXIÓN: El desarrollo de esta experiencia favoreció el fortalecimiento de habilidades relacionadas con el equilibrio, la coordinación y el control corporal, además de estimular la confianza para explorar nuevos movimientos. El espacio de relajación posterior permitió disminuir progresivamente la intensidad de la actividad y cerrar la experiencia de manera serena y agradable.***
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Finalizaremos la jornada invitando a los niños y niñas a recostarse cómodamente sobre el tapete y cerrar los ojos. Guiados por la docente, relajaremos poco a poco diferentes partes del cuerpo, comenzando por los pies, siguiendo con las piernas, el abdomen y las manos, acompañando el momento con respiraciones tranquilas para favorecer la calma y el descanso.

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS 2026

P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
NIVEL: PARVULÓS, PREJARDÍN Y JARDÍN
PROYECTO: "EXPLORADORES DEL CUERPO Y EL MOVIMIENTO"
FECHA: 31 DE AGOSTO 2026
DESARROLLO A FORTALECER (PROPÓSITO): Potenciar el desarrollo motor grueso de las niñas y los niños a través de experiencias lúdicas y significativas centradas en los movimientos fundamentales —con énfasis en saltar, correr y lanzar—, favoreciendo el control postural, el equilibrio, la coordinación visomotriz y la orientación en el espacio dentro de un entorno seguro y participativo.

DÍA 3	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
BIENVENIDA: El camino de texturas en los pies: Iniciaremos la bienvenida disponiendo en la entrada del salón diferentes superficies seguras, como tapetes de caucho, telas suaves y cartones corrugados. Invitaremos a los niños a caminar descalzos o con medias sobre estas texturas para llegar a su sitio de asamblea. Observaremos sus reacciones sensoriales y fomentaremos la propiocepción, permitiendo que experimenten sensaciones de dureza, suavidad o relieve en sus pies mientras se desplazan de forma organizada.				
Ritual de aseo personal, alimentación PV: La docente para este espacio les propone a los niños un juego llamado "Encuentra" el cual constara en identificar durante las rutinas de alimentación, alimentos de color verde; fortaleciendo así la interacción durante las rutinas.				
LUNES 31	**BLOQUE I, PEDAGÓGICO** **JARDÍN** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Afianzar el tiempo de reacción oculomanual y la anticipación espacial en la recepción de objetos en movimiento.	**"Atrapa y rueda en parejas"** Prepararemos el área del aula despejando el piso central y dividiendo al grupo en parejas simétricas. Ubicaremos a los dos integrantes de cada pareja sentados en el piso frente a frente a una distancia inicial de dos metros e impondré un ambiente de trabajo colaborativo. Conversaremos sobre la importancia de mirar atentamente las manos del compañero y la pelota antes de que llegue a nuestra posición. Realizaremos una activación de la visión periférica y la agilidad de manos: los niños extenderán los brazos al frente y abrirán y cerrarán los dedos rápidamente a la cuenta de tres, preparando los reflejos de captura. Entregaremos una pelota liviana a cada pareja para desarrollar el trabajo en tres niveles de exigencia progresiva. En el primer nivel (cinco minutos), los niños permanecerán sentados e impulsarán la pelota haciéndola rodar por el piso hacia el compañero, quien deberá esperarla con las manos abiertas y atraparla antes de que toque sus piernas. En el segundo nivel (siete minutos), se pondrán de pie, aumentaremos la distancia a tres metros y realizarán pases con bote intermedio en el piso, exigiendo calcular la parábola del balón. En el tercer nivel (ocho minutos), intentarán realizar pases aéreos directos mano a mano a la altura del pecho sin dejar caer la pelota. Monitorearemos la postura del cuerpo ante la recepción y el ajuste de la fuerza en los pases, guiando las correcciones de forma directa. Para cerrar esta última actividad del mes, indicaremos a todas las parejas que coloquen su pelota en el centro del espacio. Formaremos una gran ronda unida tomándonos de las manos alrededor de las pelotas. Les pediremos a los niños que cierren los ojos y recuerden todas las actividades de salto, carrera, equilibrio y lanzamientos que realizaron durante las sesiones. Guiaremos un estiramiento final:

				elevaremos los brazos tomados de las manos hacia el techo, inhalaremos aire profundo por la nariz y al exhalar nos agacharemos juntos hasta tocar el suelo con las manos. Finalizaremos con un fuerte aplauso colectivo en reconocimiento al gran trabajo motor desarrollado.
	MATERIALES: Pelotas de diferentes tamaños y peso liviano.			
	BLOQUE II, III PEDAGÓGICO **PVA Y PVC** **ESTRATEGIA: PROYECTO PEDAGÓGICO**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Ejercitar la agilidad de desplazamiento y la recolección activa de objetos en movimiento.	**"Tormenta de pelotas saltarinas"** Organizaremos el aula despejando completamente el piso y moviendo todo el mobiliario hacia los muros externos para evitar tropezones. Sentaremos al grupo de niños sobre la alfombra pegada a una pared del salón para dejar todo el centro libre. Les mostraré una pelota saltarina grande, haciéndola picar suavemente frente a ellos para captar su atención y despertar el entusiasmo por la experiencia. Haremos un calentamiento corporal: les pediré que se pongan de pie y simulen ser pelotas que rebotan sobre su sitio flexionando suavemente las rodillas, para luego estirar los brazos arriba e intentar tocar el techo, preparando sus piernas y brazos para el desplazamiento rápido. Nos ubicaremos en el centro del salón con una caja llena de pelotas saltarinas grandes. Indicaremos a los niños que se mantengan de pie al borde de la alfombra hasta escuchar la señal. Dejaremos caer y rodar varias pelotas simultáneamente por todo el espacio para crear una "tormenta de pelotas". A la orden de *"¡a atrapar las pelotas!"*, los niños deberán caminar o trotar suavemente por el salón para agarrar una pelota que esté rebotando o rodando, llevarla corriendo de regreso y depositarla dentro de la canasta receptora. Monitorearemos la sesión activamente para evitar que se choquen entre sí, recordando la pauta de mirar siempre hacia adelante. Realizaremos este ejercicio en cuatro o cinco rondas continuas, cambiando el tipo de lanzamiento de la pelota (más alto o más rápido) según el desempeño del grupo. Una vez recolectadas todas las pelotas en la última ronda, mantendremos a los niños sentados en círculo alrededor de la canasta. Les pediré que elijan una pelota para tenerla sobre sus piernas. Haremos un momento de vuelta a la calma: les enseñaremos a acariciar la pelota con ambas manos, frotarla contra sus brazos y soplarla suavemente para bajar las pulsaciones. Finalmente, irán pasando de uno en uno a colocar su pelota dentro de la caja de guardado, felicitándolos por su agilidad y coordinación durante la actividad.
	MATERIALES: Pelotas saltarinas grandes y canastas.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño PV: Teniendo en cuenta el juego propuesto en el primer ritual del día, se conversará sobre esos alimentos de color verde y sus beneficios en nuestra alimentación.

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: RESIDUOS PELIGROSOS, las docentes correspondientes realizaran una pequeña charla recordando cuales son los residuos peligrosos y por qué son importantes separarlos, por medio de imágenes los niños y niñas observaran teniendo claro el tema y los peligros que algunos residuos tienen.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN**

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS 2026

NIVEL: PÁRVULO, PREJARDÍN Y JARDÍN
FECHA: 31 DE AGOSTO DEL 2026
P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE
DESARROLLO A FORTALECER (PROPÓSITO): Promover en los niños y niñas el reconocimiento progresivo de su cuerpo, identificando algunas de sus partes y explorando sus posibilidades de movimiento, favoreciendo la coordinación, la atención y la expresión corporal, a través de experiencias que les permitan interactuar con su entorno de manera lúdica y significativa.

LUNES 31 DE AGOSTO DEL 2026

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PV	**BIENVENIDA**		Iniciaremos la bienvenida invitando a los niños y niñas a recorrer diferentes superficies seguras, como telas suaves, tapetes y cartones corrugados, explorando con sus pies las distintas texturas. Durante el recorrido observaremos sus reacciones y los motivaremos a expresar lo que sienten, favoreciendo la exploración sensorial y el desplazamiento de manera tranquila y organizada.
BLOQUE I **JD**	**“Atrapa y rueda en parejas”**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad “Atrapa y rueda en parejas”, mostrando interés por compartir la pelota y estar atentos a los movimientos de sus compañeros. Durante la experiencia realizaron diferentes formas de pase, iniciando con la pelota rodada por el piso y avanzando progresivamente hacia pases con bote y lanzamientos aéreos, fortaleciendo la coordinación y el control de sus movimientos. Mariana participó con agrado, mostrando atención al recorrido de la pelota y disposición para recibirla y devolverla a su compañero. Durante los diferentes niveles logró ajustar poco a poco la fuerza de sus pases y disfrutó el reto de realizar lanzamientos sin dejar caer la pelota. Darwin también se mostró motivado durante la actividad, participando activamente en los pases y procurando mantener sus manos preparadas para recibir la pelota, mostrando avances en su coordinación y seguridad al realizar los movimientos. ***REFLEXIÓN: Esta experiencia permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la atención y el control de la fuerza mediante diferentes formas de lanzar y recibir la pelota. También favoreció la interacción, la espera y el trabajo colaborativo entre pares, permitiendo que los niños reconocieran sus avances en las habilidades de movimiento desarrolladas durante las actividades del mes.***
BLOQUE II **PVA**	**“Tormenta de pelotas saltarinas”**	**EJE: Movimientos fundamentales**	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad “Tormenta de pelotas saltarinas”, mostrando curiosidad al observar cómo las pelotas rebotaban y se desplazaban por el salón. Durante el calentamiento disfrutaron imitando el movimiento de las pelotas, flexionando las rodillas y estirando los brazos. En el momento central se desplazaron por el espacio para atrapar las pelotas y llevarlas hasta la canasta, fortaleciendo la coordinación, la atención y el control de sus movimientos.

		PROCESO: Habilidades motrices básicas **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Noah participó con alegría en las diferentes rondas, desplazándose por el salón para buscar las pelotas y llevándolas hasta la canasta con entusiasmo. Se mostró atento a las indicaciones y disfrutó especialmente del momento en que las pelotas comenzaban a rebotar. Ashley también participó activamente, demostrando interés por atrapar las pelotas y colaborar en su recolección. Se mostró motivada durante el juego y logró seguir las orientaciones para desplazarse con mayor cuidado por el espacio. ***REFLEXIÓN: La experiencia permitió fortalecer la coordinación motriz, la agilidad y la atención de los niños y niñas mediante una propuesta dinámica y divertida. El juego favoreció los desplazamientos, la reacción ante los movimientos de las pelotas y el seguimiento de instrucciones, además de promover la colaboración entre compañeros. El momento final de relajación permitió disminuir progresivamente la actividad corporal y cerrar la experiencia de manera tranquila.***
BLOQUE III **PVC**	**"Tormenta de pelotas saltarinas"**	**EJE: Movimientos fundamentales** **PROCESO: Habilidades motrices básicas** **ACTIVIDAD RECTORA** **JUEGO**	Durante la actividad "Tormenta de pelotas saltarinas", los niños y niñas disfrutaron de un espacio de movimiento y exploración, mostrando gran interés al ver las pelotas desplazarse por diferentes lugares del aula. Participaron en el calentamiento imitando pequeños rebotes y realizando movimientos con brazos y piernas. Posteriormente, recorrieron el espacio para recoger las pelotas y llevarlas a la canasta, manteniendo la atención en las indicaciones y disfrutando de cada una de las rondas propuestas. Felipe se mostró muy motivado durante la experiencia, participando en la búsqueda de las pelotas y desplazándose con entusiasmo para llevarlas nuevamente a la canasta. Disfrutó especialmente de las rondas en las que las pelotas se movían a diferentes velocidades. Iker participó de manera activa y alegre, intentando atrapar las pelotas y siguiendo las orientaciones para evitar chocar con sus compañeros. También disfrutó del momento de calma, explorando la pelota con sus manos y colaborando posteriormente en el guardado del material. ***REFLEXIÓN: Esta actividad favoreció el desarrollo de habilidades como la coordinación, la velocidad de reacción, el equilibrio y la orientación durante los desplazamientos. Además, permitió que los niños y niñas compartieran un juego dinámico en el que debían estar atentos a los movimientos de las pelotas y respetar el espacio de sus compañeros. El cierre tranquilo ayudó a reconocer el esfuerzo realizado y a finalizar la experiencia retomando poco a poco la calma.***
PV	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Finalizaremos la jornada reuniendo a los niños y niñas para conversar de manera sencilla sobre los residuos peligrosos y la importancia de separarlos adecuadamente. A través de imágenes, reconoceremos algunos de estos residuos y dialogaremos sobre los cuidados que debemos tener para evitar accidentes y proteger nuestro entorno.